סודות הרשת: 101 טיפים לחיים טובים יותר

קליק

מגזין צעיר למשחקי מחשב ואינטרנט

גיליון 8 ■ מרץ אפריל 2001 ■ 34 ש"ח (באילת 29 ש"ח) ■ www.clickmag.co.il



enet
אנשים ומחשבים

גוד-ביי דרימקאסט

קליק נפרד מהקונסולה של סגה

שלום למאפיה

ראיון עם יוצרי Gangsters 2

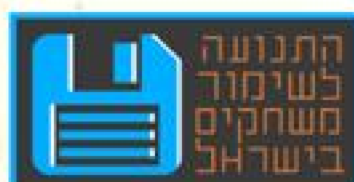
21 סקירות משחקים

NBA Live 2001 (בשער)

Giants: Citizen Kabuto

Ground Control: Dark Conspiracy

Pro Rally 2001



כל אחד יכול

אינטרנט זהב,
חברת האינטרנט מספר 1 בישראל מציעה חבילות גלישה אטרקטיביות.

חבילת התנסות

- חודש התנסות **מתנה** - עד 200 שעות גלישה בחודש, כל שעה נוספת $1.75
- מהדורת המילניום - ערכת התחברות, הכוללת את כל התוכנות שצריך, בשביל לגלוש באינטרנט בקלות ובמהירות.
- - קורס אינטראקטיבי הלוקח אותך צעד אחר צעד אל עולם האינטרנט המרתק והמלהיב, בהדרכת רויטל וירמי קפלן.
- תמיכה טכנית מלאה, 24 שעות ביממה, 7 ימים בשבוע, ללא תשלום נוסף.

חבילת פס רחב

- חיבור לאינטרנט מהיר בקו ADSL וגלישה חופשית ללא הגבלה במחיר של $52.50 לחודש.
- תמיכה טכנית מלאה, 24 שעות ביממה, 7 ימים בשבוע, ללא תשלום נוסף.

www.zahav.net.il

:-) אינטרנט זהב

מקבוצת יורוקום

1-800-200-300

מיועד ללקוחות חדשים בלבד שפרטיהם אינם רשומים באינטרנט זהב ■ בתוקף עד 30.3.2001 ■ בכפוף לתקנון המבצע ■ המחירים כוללים מע"מ ואינם כוללים דמי טיפול ומשלוח



קליק
גיליון 8 ■ מרץ אפריל 2001
אינטרCD
enet
אנשים ומחשבים



Tut's Burg
Hut
ULLS
23

קליק אישי



אהלן,

ה-23 לינואר היה יום עצוב לגיימרים רבים ברחבי העולם, ויום שמח לסוני. חברת סגה הודיעה שהיא מפסיקה את ייצור הקונסולה שלה, הדרימקאסט. בשוק הקונסולות נותרו כעת שלוש מתחרות. נכון, כל אחת מכובדת מאוד, ומבטיחה קונסולה שלא נוכל בלעדיה (כמובן), אבל בטווח הרחוק מי שיפסיד יהיו הגיימרים, שיצטרכו להסתפק בשלוש קונסולות בלבד. בדרך כלל, פחות תחרות מבטיחה פחות איכות. אני מקווה שהפעם המצב יהיה שונה.

רגע לפני הסוף, קיבלה חברת גדא בע"מ הישראלית את הזיכיון של סגה בארץ, מה שאומר שייתכן והדרימקאסט תימכר בארץ בשנה-שנתיים הקרובות, עד שהקונסולה תעלם באופן מעשי מן העולם. קצת מייאש, ובעיקר אירוני, שהדרימקאסט תגיע לארץ אחרי שמפסיקים לייצר אותה. מה זה אומר עלינו, הגיימרים הישראלים? האם נמשיך להסתפק במונופול של הפלייסטיישן בישראל, או שנדרוש (ונקבל) גם את הקונסולות של נינטנדו, ובעזרת השם (וגייטס, ומיקרוסופט ישראל) גם את ה-Xbox אי שם בשנה הבאה? אני מקווה שבשנה הקרובה שוק המשחקים הישראלי יגדל, יצמח ויפרח, ובמקביל ל-PC המשובח על משחקיו המצוינים (והפחות מצוינים...), אנחנו נראה כאן תחרות של ממש בין סוני, נינטנדו ומיקרוסופט. עד אז, כתבת פרידה מיוחדת מהדרימקאסט, וגם ראיון קצר עם מי שאולי יביא אותה לארץ, ב"שלום, חלום", כתבה מיוחדת בעמוד 28.

פרידות זה תמיד דבר עצוב, אבל החיים ממשיכים, לא? ואם אתם מחוברים לאינטרנט, החיים שלכם יכולים להיות יעילים, מהנים ואיכותיים הרבה יותר. איך? פשוט מאוד. בין מיליארדי הדפים שיוצרים את הרשת הענקית הזאת יש לא מעט זבל, אבל גם הרבה דברים מועילים ומעניינים. אל תדאגו, אנחנו לא מתכוונים לשלוח אתכם למנועי חיפוש כאלו או אחרים. במקום זה החלטנו לחשוף בפניכם את סודותיו של האינטרנט, מהמשובחים והמעניינים, אלו שיעזרו לכם לחיות טוב יותר. "101 סודות לחיים טובים יותר", עמוד 18, אל תפספסו.

מה עוד מכיל קליק החודש? כרגיל, סקירות משחקי PC ופלייסטיישן. אם תשימו לב, הצלחנו לשים את ידינו על NBA Live 2001, כמה שבועות לפני שהמשחק יוצא לשוק (בארץ ובעולם). הלהיט הבא של EA Sports הולך לשגע לחובבי הסדרה את הראש (עמוד 40). בנוסף, תמצאו סקירות על Giants (עמוד 44) ו-Oni (עמוד 48), ועוד משחקים שהגיעו אלינו בשבועות האחרונים.

ולפני סיום - קיבלנו את הבקשות שלכם לגבי ה-CD החדש, ורובכם ביקשתם את דיסק המשחקים. אנו עובדים כעת על הקונספט החדש, ובעוד מספר גיליונות נתחיל לצרף אותו לעיתון. הסבלנות תשתלם, אנחנו מבטיחים.

שחר בן-פורת, העורך

shaharb@enet.co.il

מו"ל אנשים ומחשבים הפקות בע"מ, רח' יד חרוצים 13, ת.ד. 11616 תל אביב 61116 **טלפון** 03-6385858 **פקס** 03-6385902 **עורך אחראי** פלי פלד iTiger@enet.co.il **סמנכ"ל תכנים ועורך ראשי** בני רן benrun@enet.co.il **עורך** שחר בן-פורת shaharb@enet.co.il 03-6385908 **עורכת אינטרCD** רויטל זילונקה revitalz@enet.co.il **כתב ראשי** אביעד רבינוביץ' **תרגומים** דנה פלג, דפנה בריל ועמית יריב **מנהל הסטודיו** נתן אייכנבלט studio@enet.co.il **עורכת גרפית ומעצבת** שרון מי-צור סטודיו אנשים ומחשבים **מנהלת הפקה** דלי פרידמן **מפיקה** סאם סימן-טוב

מנהלת דליה פלד **מנהל שיווק פירסום** משה שדמי 03-6385811 **רכזת פרסום** ענת כפרי **מנהל שיווק מגזינים** יוסי זיו **שרות מנויים** חגית ועדיה ולירון סבו 03-6385867 **מנהלת מחלקת מנויים חדשים** ליאורה אליאסי 03-6385818 **מחיר מנוי** מגזין קליק + אינטרCD 29 ש"ח לחודש כולל מע"מ **מחיר גליון** כולל אינטרCD 34.00 ש"ח כולל מע"מ, באילת 29 ש"ח.

קליק ואינטרCD מקבוצת אנשים ומחשבים המוציאה לאור גם את: Internet - המגזין לתרבות האינטרנט, Business 2.0, Gadgets, PCמדיה, עדכנט, שבועון INFORMATIONWEEK, פקסעיתון בוקר טוב.

Publisher eNet People & Computers Group 13 Yad Haruzim st. Tel-Aviv Israel 61116

Tel 972-3-6385858, Fax 972-3-6889207

VP Content & Chief Editor Benny Run

Editor in Chief Peli the Tigerman **Director** Dahlia Pelled

נינטנדו מכה שנית

אנשי נינטנדו עושים עבודה שיווקית מרתקת בכל הקשור לקונסולות הניידות שלהם. החברה משקיעה כספים ומאמצים בשביל להמשיך למשור על הבכורה שלהם בענף, והם מגלים מקוריות ויצירתיות לכל אורך הדרך.

גולת הכותרת (הנוכחית) היא תחרות שעשו אנשי החברה באנגליה. הם פנו לסטודנטים, וביקשו מהם לשלוח תמונה, הכוללת בתוכה את ה- Game-Boy בצבע מסויים, כאשר כל תמונה מבטאת את המשמעות של הצבע לפי נינטנדו. בתחרות השתתפו 250 סטודנטים בריטיים, ושלושה מהם זכו בתחרות. פול אביט זכה בפרס הראשון, 2,500 ליש"ט, עם התמונה של אקט מיני ברכב. תומס באטלר, שצילם את עצמו זוכה בפרס הראשון, זכה בפרס השני בסך 1,500 ליש"ט. את התמונה השלישית, של בחור ערום המשחק בקונסולה בתחנת רכבת, צילם דניאל מולדינג, שזכה ב-1,000 ליש"ט.

במקביל, עובדת נינטנדו במרץ על הקונסולה הניידת המתקדמת שלה, ה- Game-Boy Advanced. החברה אפשרה לאתר Computer and Video Games לקבל את הקונסולה החדשה (שכאמור, תצא לחנויות בצפון אמריקה ב-11.6). האתר צילם אותה מכל הכיוונים, ואנחנו מביאים שתיים מהתמונות להנאתכם.

המקום הראשון...

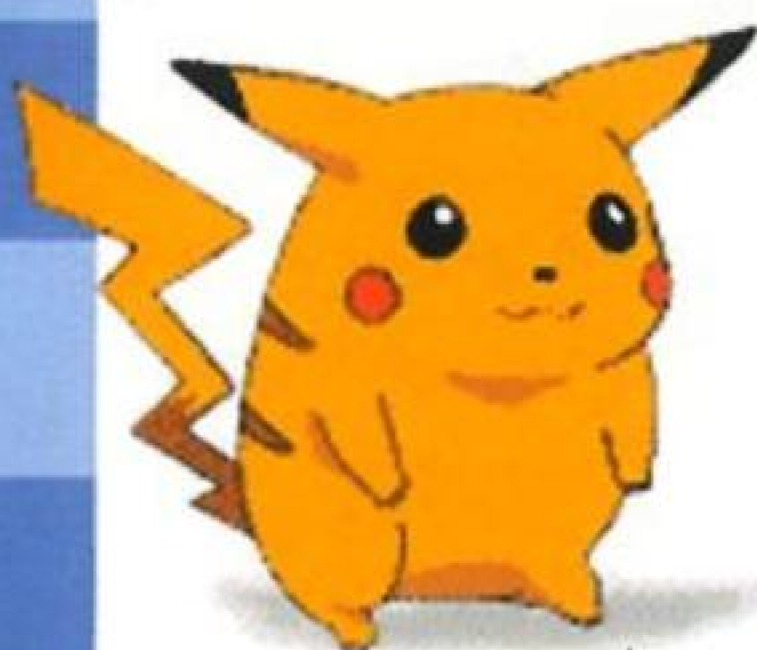
השני (בתחפושת לראשון)...

והשלישי (שלא מתחפש השנה לשום דבר)

לבחור יש ידיים גדולות כנראה, כי גודל המסך של הקונסולה גדול ב-50% יחסית ל- Game-Boy Color

הקונסולה תתחבר ל-GameCube של נינטנדו, שתצא בסתיו 2001, ותהפוך למעין שלט למשחקים

מה שקורה מה שקורה מה שקורה מה ש



סגה ונינטנדו יוצרות משחק תפקידים משותף

דובר חברת סגה אמריקה, צ'ארלס בלפילד, אישר שחברת סגה ונינטנדו עובדות על פיתוח משחק תפקידים משותף לשתי החברות.

בלפילד התראיין לאתר GameWeek בעקבות ההודעה של סגה על הפסקת הייצור של הדרימקאסט, וזו היתה הזדמנות טובה לשאול אותו שאלות רבות הקשורות לתוכניות של סגה. אחת השאלות כוונה לשמועות שמסתובבות באינטרנט כבר כמה חודשים, לפיהן סגה ונינטנדו עובדות על פיתוח משחק תפקידים משותף.

כך ענה בלפילד לשאלה: "אני מנסה להיזכר... טטסו קיאמה דיבר על כמה דברים בשבוע שעבר, ובדרך כלל הייתי מתייחס לדבריו, אבל... בואו נאמר ככה: לא משנה מה הוא אמר, התשובה היא 'כן'".

מה זה אומר? שבקרוב יוכלו אוהדי שתי החברות ליהנות סוף-סוף ממשחק תפקידים, שצפוי לכלול את כל הדמויות המפורסמות של שתי החברות, בהן (כנראה) סוניק מצד אחד והפוקימונים מצד שני. עכשיו כל מה שצריך זה ששתי החברות ישווקו בארץ את הקונסולות שלהן (הכי חשוב - נינטנדו), ובא לציון גואל.

הרפתקאותיה החדשות של לארה קרופט

ובכן, ייתכן שלא שמתם לב, אבל משחק Tomb Raider החמישי של Core יצא לאחרונה לחנויות. באופן מאוד בלתי מפתיע, שודדת הקברים האהובה על כולנו תקום לתחיה בשנה הבאה, אבל משחק לארה קרופט של הדור הבא לא יהיה דומה כלל למשחק ההרפתקאות בגוף שלישי שהתרגלנו אליו.

לפי אדריאן סמית, המפיק בפועל של Tomb Raider: Chronicles (ומנהל התפעול של Core), הגרסה הבאה של לארה נמצאת בעבודה כבר שנתיים כמעט, והיא תהיה "שונה להפליא". לאחר שראתה למוות את הלבן בעיניים בסוף The Last Revolution, חזרה לארה ללונדון לשקם את חייה. אך מהר מאוד מצאה את עצמה מעורבת בסיוט אפל, שיהפוך לרציני ואישי יותר מכל הרפתקאותיה הקודמות.

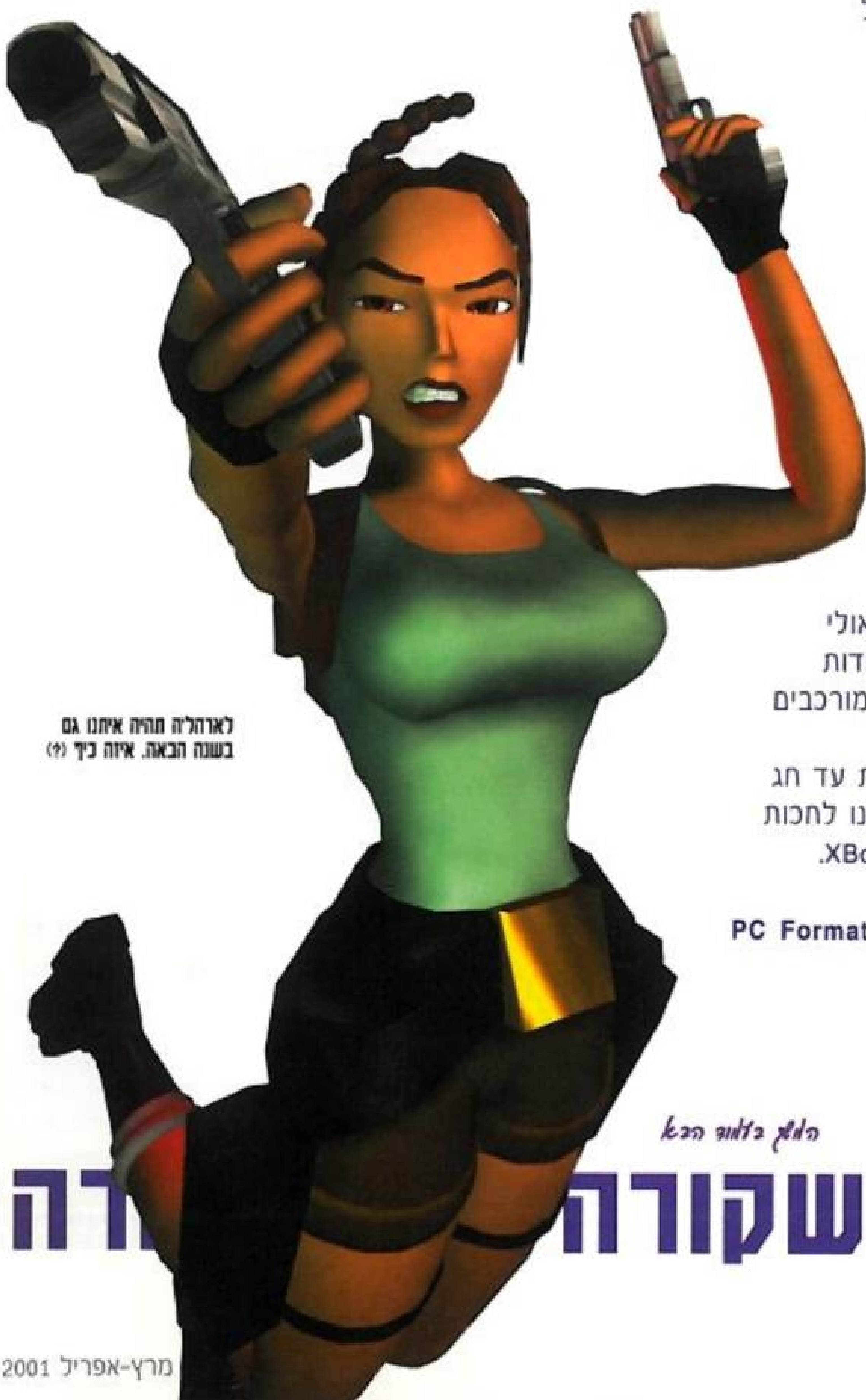
עם יסודות שלקוחים מ"תיקים באפלה" (הסדרה, לא המשחק) ו- Deus Ex, ה- The Next Generation (שמו הזמני של המשחק) יהיה אפל, סבוך עלילה ומלא קשרים וקונספירציות. החדשות הגדולות הן, שתוכלו לשחק בתפקידיהן של עוד שתי דמויות, בנוסף ללארה המקסימה. פאריס היא מיקומו ההתחלתי של המשחק, ויהיו עוד שני מיקומים נוספים (שעדיין לא נחשפו לציבור). לבד מפרטי יסוד אלה, סמית' אינו נלהב לספק פרטים.

אולי המרגשת ביותר היא הידיעה שהגיעה אלינו זה עתה, שלארה תשפר את כישוריה ככל שתשתמשו בהם. הכוונה היא לשיפורים אורגניים יותר מאשר סטטיסטיים. זאת אומרת, למשל, שיכולות הקפיצה שלה יגדלו בהדרגה ככל שתיעזרו בהם, ויפתחו בפניכם דלתות שאולי לא היו זמינות עבורכם קודם לכן. זהו אתגר תכנותי גדול הרבה יותר מהיסודות שחזרו על עצמם ב- Tomb Raider המקורי. הבחירות במשחקי הרפתקאות מורכבים הן חלקלקות ודורשות זמן.

Core נחושה בדעתה להביא את ההרפתקאות הבאות של לארה לחנויות עד חג המולד של 2001, אבל אם כל ההבטחות ימומשו, בהחלט לא יהיה אכפת לנו לחכות אפילו קצת יותר. המשחק יופיע גם על פלייסטיישן 2 וככל הנראה, על ה-XBox.

www.core-design.com

PC Format

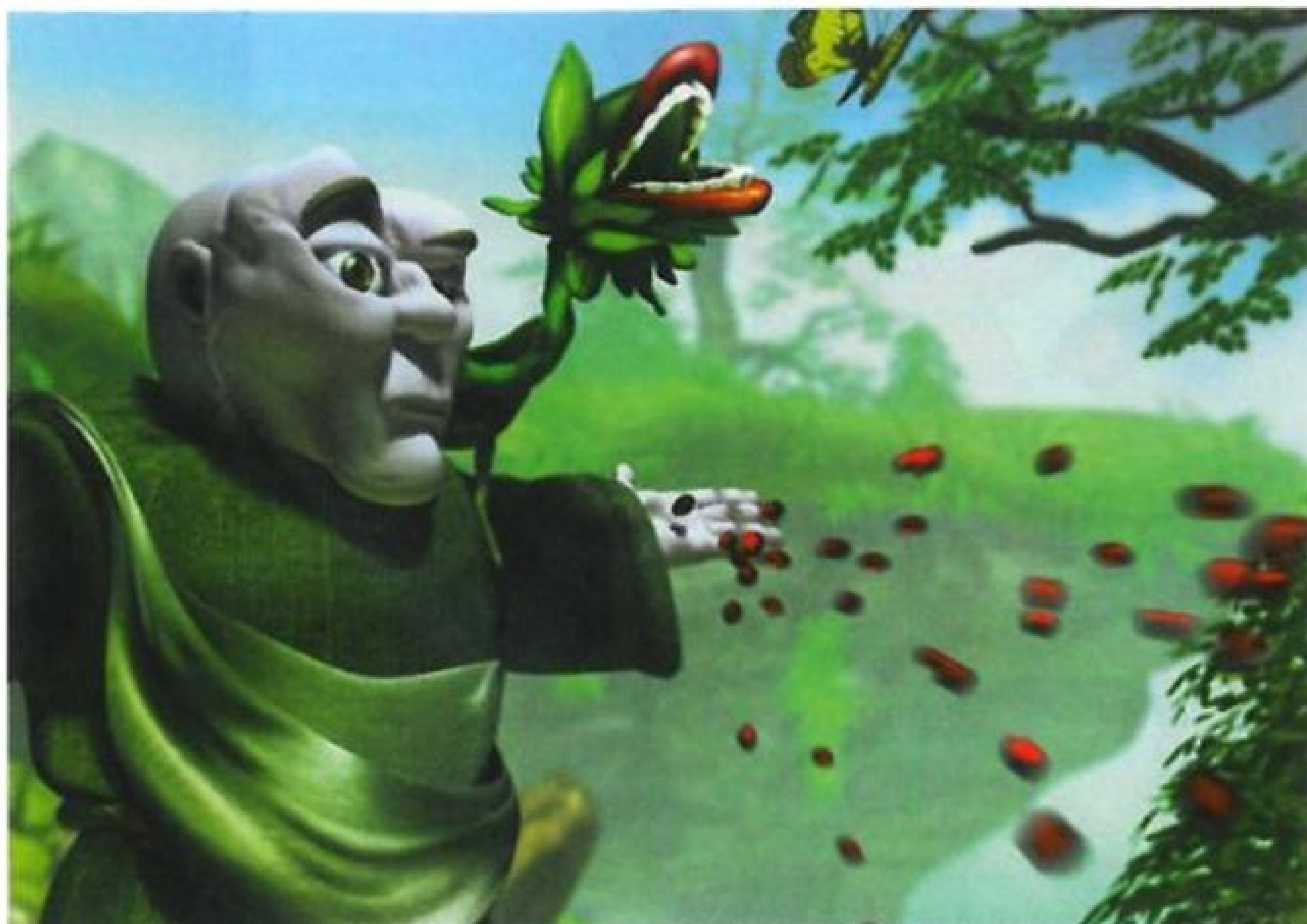


לארהל'ה תהיה איתנו גם בשנה הבאה. איזה כיף (?)

המשך בלוח הבא

קורה מה שקורה מה שקורה מה שקורה

Ubi Soft קונה את Blue Byte


Ubi Soft עושה עוד צעד בהשתלטות על העולם

חברת Ubi Soft הודיעה ב-8 לפברואר שהיא רוכשת את חברת הפיתוח הגרמנית Blue Byte Software.

חברת Blue Byte נוסדה בשנת 1988 על ידי תומאס הרצלר, שעומד בראשה עד היום. החברה עוסקת בפיתוח משחקים, בעיקר ל-PC, והיא פועלת בגרמניה, ארצות הברית ואנגליה. הכנסות החברה, שמעסיקה 64 עובדים, הגיעו בשנת 2000 ל-9.5 מליון יורו (כ-35 מליון ש"ח). החברה עומדת מאחורי שתי סדרות משחקים פופולאריות ביותר: The Settlers ו- The Battle Isle. המתיישבים היא סדרת משחקי אסטרטגיה כלכליים, והמשחק השלישי בסדרה מכר עד היום 700,000 יחידות בגרמניה בלבד. בסך הכל נמכרו מהסדרה כולה 2.7 מליון יחידות בכל רחבי העולם. המשחק הרביעי בסדרה שוחרר לשוק האירופאי ב-15 לפברואר, ויגיע לארץ באפריל הקרוב. עד כה נרשמו 350,000 הזמנות מוקדמות מהמשחק בגרמניה עצמה. The Battle Isle הוא משחק קרבות/אסטרטגיה עתידני, שמכר עד היום 650,000 יחידות בכל רחבי העולם.

Ubi Soft מתכוונת להמשיך ולפתח את שני הכותרים המובילים של Blue Byte, ולהרחיב אותם לקונסולות נוספות, בהם הפלייסטיישן2 וה-GameCube. עם רכישת החברה יוצרת לעצמה Ubi Soft אחיזה בשוק הגרמני, שהוא שוק משחקי ה-PC השני בגודלו בעולם, והרביעי בתחום משחקי הווידאו. הרכישה היא חלק מהאסטרטגיה של Ubi Soft לרכוש חברות בינוניות בגודלן בתעשייה, צעד נוסף במטרה הגדולה - להגיע עד שנת 2005 למעמד של אחת מחברות המשחקים הגדולות והמרכזיות בעולם.

www.ubisoft.com

www.bluebyte.com

Baldur's Gate מגיע לפלייסטיישן2

Black Isle Studios, חטיבה בחברת Interplay שמתמחה במשחקי תפקידים, וחברת Snowblind, שמתמחה בפיתוח משחקי וידאו, הודיעו על משחק פעולה/הרפתקאות חדש לפלייסטיישן2 - Baldur's Gate: Dark Alliance. אתם שומעים טוב - לא גרסת הפלייסטיישן2 למשחק האחרון, אלא משחק חדש לגמרי לבעלי הקונסולה!

"אנחנו מזהים את הביקוש העצום למשחק Baldur's Gate לפלייסטיישן2", אומר פרגוש אורקוהרט, מנהל Black Isle. "אנחנו מחוייבים לחלוטין ליצור חוויה מלאה וייחודית שגם שחקני קונסולות ואוהבי משחקי תפקידים יהנו ממנו".

"אנחנו מפתחים את המשחק כך שינצל את מלוא היכולת של הפלייסטיישן2 המתוחכם", אומר רייאן גיית'מן, מנהל Snowblind. "המטרה שלנו היא לדחוף את החומרה לגבולות שלה, תוך כדי יצירת אפקטים סביבתיים עוצרי נשימה ודמויות מפורטות שמעולם לא נראו על הקונסולה".

Baldur's Gate: Dark Alliance יהיה משחק בגוף שלישי, והוא יתרחש בעיר הנמל. Dark Alliance יתחיל עם קרבות של גנבים שמאיימים על Baldur's Gate וחוף החרב. Alliance Dark ייצא בסתיו 2001 בצפון אמריקה.

www.interplay.com

www.blackisle.com


המשחק החדש צפוי למתוח את גבולות היכולת הטכנולוגית של הפלייסטיישן2, לפחות על פי הבטחת החברה המפתחת

מה שקורה מה שקורה מה שקורה מה ש



מה אתם אומרים, ייצא בזמן או לא?

Xbox Technologies או מיקרוסופט?

בסתיו הקרוב יתחיל השלב הבא בהשתלטות הקונסולות על עולמנו. זה יקרה כשנינטנדו תשיק בצפון אמריקה את ה-GameCube, ובמקביל תשיק מיקרוסופט את ה-Xbox. האמנם? חברת קטנה מפלורידה, העונה לשם Xbox Technologies, מאיימת לשבש את תוכניות ההשקה של מיקרוסופט, בטענה שהשם Xbox שייך לה, ולמיקרוסופט אין זכות להשתמש בו לקונסולה החדשה שלה.

Xbox Technologies רכשה כבר במרץ 1999 את הזכויות לשם Xbox, כשהיא מתכננת להוציא תחת השם הזה תוכנות שונות, שאינן קשורות כלל לתחום המשחקים. רק שבעה חודשים אחר כך, באוקטובר 1999, בחוסר תשומת לב אופיינית למיקרוסופט, ניגשה החברה למשרד הפטנטים האמריקאי, וביקשה לרשום את השם כבלעדי לחברה. אלא שזה היה מאוחר מדי.

בשלב זה נמצאות שתי החברות בדיונים לגבי השם. Xbox Technologies לא מתכוונים לוותר כל כך בקלות, בטענה שהם בנו ליין מוצרים ומערך שיווקי שלם תחת השם הנכסף. מיקרוסופט, מצידה, ובכן, לא צריך להסביר למה היא לא מתכוונת לוותר.

Xbox Technologies תוכל, במידה ומיקרוסופט לא תגיע איתה להסדר כלשהו, לגשת לבית המשפט ולהגיש בקשה להוצאת צו מניעה נגד מיקרוסופט. בקיצור, החברה הקטנה מפלורידה עוד עשויה לשבש קשות את השקה של מיקרוסופט, וזה בהחלט עשוי לשעשע רבים משונאיה. ההימור שלי - אנשי Xbox Technologies יוותרו ברצון על השם תמורת סכום כסף הגון, שמיקרוסופט לא תתקשה לשלם כלל.

אם התעניינתם במחיר הצפוי של הקונסולה החדשה, החזיקו חזק - האתר של ה- New York Times העלה ידיעה חשובה, לפיה חברת מיקרוסופט מתכוונת לקבוע את מחיר ה-Xbox (או איך שלא יקראו לקונסולה) על 400 דולר כולל מע"מ.

אם כך יהיה, זה צפוי להיות המחיר הגבוה ביותר שניתן אי פעם לקונסולה כלשהי. מתאים למיקרוסופט לעשות זאת, לא?

ראובן בלומר הבא

מגבילים את שיווק המשחקים בארצות הברית

האתר GameCenter העלה ידיעה מרעישה, לפיה מתכוונת עמותת התוכנה הדיגיטלית האינטרקטיבית (ה-IDSA) בארצות הברית להגיש לועידת הסחר הפדראלית מסמך, המציע להטיל הגבלות על פרסום ושיווק משחקי מחשב המיועדים לבני 17 ומעלה, המדורגים בדירוג M. האתר קיבל את המכתב הראשוני, אך לא הצליח לקבל עליו תגובה רשמית מהעמותה, בכללם דאג לווינסטיין, נשיא העמותה.

ה-IDSA מציעים להגביל את פרסום המשחקים, שמכילים תוכן מיני ואלים, ולפיכך מיועדים לבני 17 ומעלה בלבד. כותבי המכתב מודעים להשפעה הגדולה שעשויה להיות להגבלות כאלו על מפתחי ומשווקי המשחקים, על העיתונות המודפסת והמקוונות, ובסופו של דבר, על כל מי שמשחק במשחקי מחשב.

על פי ההצעה, מודעות למשחקים לא יפורסמו במגזינים ש-45% או יותר מהקוראים שלהם צעירים מגיל 17. לפי הספירה שלהם, בצפון אמריקה ישנם שלושה עיתונים בלבד שעונים לסיווג זה. פרסומות טלוויזיה למשחקים מהסוג הזה לא יפורסמו בתוכניות, ש-35% או יותר מהצופים הם מתחת לגיל 17. לדוגמא, המשחק Resident Evil לא יוכל להתפרסם ב-MTV, כפי שנעשה היום בארצות הברית.

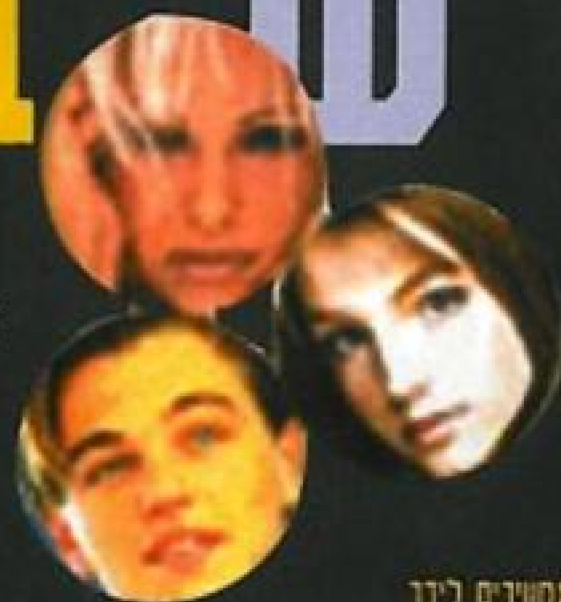
בכל הקשור לפרסום באינטרנט, מודעות בתשלום יהיו אסורות באתרים ש-35% או יותר מהגולשים אליהם הם מתחת לגיל 17. במקרה זה מוצע שחברת Media Metrix data תיצור חתך דמוגרפי של האתרים. בהקשר הזה נאמר במכתב, שאתרי מעריצים קטנים מדי בשביל שאפשר יהיה למדוד אותם, ולכן יהיה להם קשה להבטיח לעצמם הכנסות מפרסום.

בקיצור, בלגן שלם. אם ההצעות יתקבלו זה ישים את תעשיית המשחקים האמריקאית במצב חדש, קשה ומורכב, ואפשר לצפות להתנגדויות רבות בדרך לאישור ההצעה. ישראל, אגב, אינה קשורה להגבלות אלו, תודה לאל.

זוכרים את Resident Evil? אם אתם גרים בצפון אמריקה, פרסומות למשחק הזה מופיעות בין הקליפים ב-MTV. בעתיד ייתכן ולא יהיה אפשר לפרסם אותו, אם ההצעות המחמירות יתקבלו. והוא לא היחיד

מה שקורה מה שקורה מה שקורה מה ש

חדש ברשת



ליאו, ליאו. כל השאר מחווירים לידך

Celebrity Mania

מעריצים שרופים מכל הגילאים ובכל הגדלים והצבעים, זה אתר בשבילכם. באתר, הבוהק מאדום כהה שמסנוור את העיניים, תוכלו למצוא סקינים, שומרי מסך ורקעים מסוגים שונים של הסלבריטאים האהובים עליכם. תוכלו לבחור מקטגוריות של סדרות טלביזיה או קולנוע. אפשר לבחור בסקינים מיוחדים לתכנת ה-ICQ שלכם, לגלוש לאתרים של מעריצים אחרים, ואף להציץ לאתרי הסלבריטאים האהובים עליכם. נחמד, אם כי היה יכול להיות רעיון מצוין לצרף מנוע חיפוש לאתר, כדי לאפשר לגולשים למצוא את הסלבריטאי שלהם ביתר קלות, מבלי להקליק אלף פעם ולהגיע למקומות משונים.

www.celebrity-mania.com

מה עם אריק?

הקריירה של ביל קלינטון מסתבר רק פורחת, לפחות באתר הבא, שבו תוכלו לחזות בסרטוני פלאש מטורפים ופארודיות משעשעות על קלינטון, אל גור ושאר חברים מתחום הפוליטיקה והחברה בארצות הברית ובעולם. תוכלו לשחק באתר במשחקים משעשעים (בתנאי שנרשמתם קודם למועדון החברים), לחזות בעלילותיו של קלינטון הבורח מבית הסוהר, ולהעביר את הזמן בשעשועים נעימים. עדיין לא מצאתי באתר את עלילותיו של ראש ממשלת ישראל החדש, אריק שרון, אבל הכל פתוח.

www.crosscircuit.com

קרח יש באלסקה

זוכרים את פסל הקרח המרהיב שנעשה בירושלים בשנה שעברה, שנמס די מהר לצערנו? באלסקה, מסתבר, אין להם בעיה שכזו. בכל שנה מתקיימת באלסקה תחרות פסלוני קרח מרהיבה, ובאתר הבא תוכלו להתבונן בתמונות של פיסול קרח מדהים, כולל חומות מרהיבות ואירועים שנערכו בארצות שונות ובמקומות שונים, השנה ובשנה שעברה. לנו, שגרים בארץ שבה הכל נמס במהירות שיא, נשאר רק לקנא.

www.icealaska.com

זה קומיקס זה?!?

אתר קומיקס מפחיד ואפל במיוחד. בחרו תמונה, ומיד תקבלו סיפור קומיקס דקדנטי ומוזר. כמו כן תוכלו לקבל מתנות חינם, כמו משחקים, גלויות, שומרי מסך ועוד. אתם מוזמנים לכתוב את העולה על רוחכם בלוח המודעות באתר, לבקר בגלריה, לקרוא כמה העיתונות מתלהבת מהאתר וליצור קשר. שיישאר ביניכם לביני, למרות כל ההתלהבות הגדולה מהאתר והקומיקס, אני אישית נשארתי קצת אדישה לסיפורים ולציורים שבאתר.

www.coolbeansworld.com

זאת טלוויזיה!

בעלי הפס הרחב ברי המזל יכולים עכשיו להיאנח אנחת רווחה, להתפרקד בכורסא מול האינטרנט ולצפות בסרטים קלאסיים און-ליין. האתר הבא מזמין אתכם לחוויה טלוויזיונית. כאן תוכלו לצפות בכל מיני סרטים באורך מלא, ממש כמו בטלביזיה. סרטי צ'רלי צפלין, הרפתקאות ובסטר קיטון, כמו גם סרטים מצויירים בכל המינים ומכל הזמנים. לדעתי זו רק ההתחלה של העידן החדש, בו נוכל לבחור מה אנחנו רוצים לראות, מתי שנרצה ובמהירות שנרצה. ונאמר אמן.

www.liketelevision.com

יש קומיקס ויש קומיקס@#

חניבעל חוזר

הגיפו את הדלתות והתריסים, והכינו את עצמכם לסרט ההמשך המצמרר של שתיקת הכבשים. חניבעל לקטר הנוראי מגיח שוב מתוך האפילה הפסיכודלית. באתר הבא תוכלו לחוש בויבראציות של סרט ההמשך של שתיקת הכבשים (שמבטיח ששתיקת הכבשים הוא צעצוע ילדים לעומת הזוועות שלו). תוכלו לבחור בין ארבע שפות, בין גרסת HTML של האתר לבין גרסת פלאש, וברקע שחור משחור כיאות לסרט על הפסיכופט המפחיד. האתר כולל תמונות מסרט האימה החדש ודוגמאות של קולו ה"חביב" של חניבעל. בררר... אם אתם כמוני, חובבים מושבעים של סרטי פסיכופטים, סביר להניח שאחרי ההצצה לאתר, תרוצו כמוני לקנות כרטיסים לסרט. נתראה בקופות.

www.mgm.com/hannibal



אם אתם מתכננים לעבור לגור שם, קחו הרבה סמרטוטים (אחרי הכל, הקירות מטפטפים) ולא מעט מעילים וסוודרים

מאת שירלי שוורץ


POLIZEI
U-CHAK
HAK
BUTAK!
ALOHA
ALOHA
ALOH
ALOH
HA

101 סודות לחיים טובים יותר

האינטרנט מציע לא רק וירוסים ומשחקים - הוא יכול לעזור לכם לטפל במורדים, להפוך למכשפים או להפוך את העולם למקום טוב יותר. קליק מגלה כיצד תשיגו כל מה שתרצו ברשת

צוות PC Format





1. אני רוצה...
...להיות מופתע

רעננו את הגלישה עם מחולל הקישורים האקראי של "יאהו" וגלו את העוצמה שבסתמיות.

Http://random.yahoo.com/bin/ryl



2. אני רוצה...
...להיות אלמוני

כל דבר שאתם עושים ברשת משאיר עקבות - חפו עליהם בעזרת התוכנות Anonymizer או Freedom.

www.anonymizer.com, www.freedom.com.



3. אני רוצה...
...להיות מגניב

יש כאלה שנולדים מגניבים - אבל היתר יכולים לרמות. חסכו לעצמכם את הלעג הפומבי ושננו את המחברת של דה וינצ'י.

www.davincisnotebook.com/cool.htm

המשך בעמוד הבא

המשך בעמוד הבא

4. אני רוצה...
...להיות חולה

אם הבלגאן הדוחה של vomit.com לא עושה אתכם חולים, אז כנראה שאתם עשויים מחומר טוב.

www.vomit.com



5. אני רוצה...
...להיעזר בעבודה קשה של מישהו אחר

יש לכם שיעורי בית דחופים או עבודה חשובה להכין? היעזרו בעבודות שהכינו אנשים אחרים - בחינם. כמובן - אסור להעתיק!

www.avodot.co.il



6. אני רוצה...
...להתחבר לאינטרנט בפס רחב

אם ספק הרשת שלכם עולה הון ומספק מהירות גלישה איטית להחריד, הוסיפו עוד קצת כסף בשביל עוד הרבה מהירות.

www.bezeq.co.il



7. אני רוצה...
...לקנות פוסטר נדיר של "רדיוהד"

השיגו את אבזרי המוזיקה והסרטים שלכם באתר Push Posters, שמחזיק מבחר גדול של כרזות פרסום נדירות.

www.pushposters.com



8. אני רוצה...
...לגלות את העובדות לאשורן

מלאו את מוחכם בעובדות מהאנציקלופדיה "בריטניקה" - אבל עשו זאת מהר, כי תקופת הניסיון נמשכת רק 14 יום.

www.eb.com



9. אני רוצה...
...לקנות נזירה מתאגרפת

נזירות מתאגרפות מקוריות, תרנגולות גומי, שיער מלאכותי לאף... "ארצ'י מקפי" היא החנות המושלמת למטורפים לגמרי.

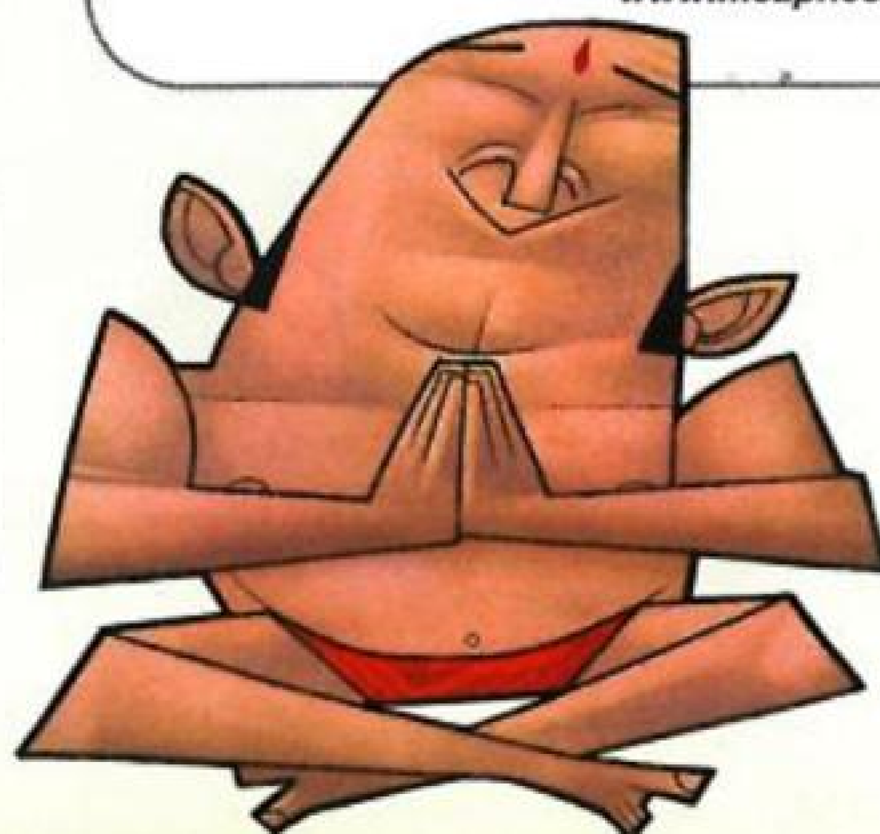
www.mcaphee.com



10. אני רוצה...
...למצוא שלווה פנימית

הימלטו מהחיים המודרניים ומצאו דת אחרת, מדיטציה ומוסיקת רקע מעצבנת ב-MyFuture.

www.myfuture.net



11. אני רוצה...
לשמור את המחשב שלי מעודכן

Winfiles

www.winfiles.com

כשאתם מחפשים דרייברים, עדכוני תכנה, התקני בטיחות או תכנות, winfiles.com צריך להיות המקום הראשון אליו תתקשר.



עדכוני "חלונות"

www.windowsupdate.com

ביקורים קבועים ב- Windows Update חיוניים לשמירת בריאותו ובטיחותו של המחשב שלכם מפני פורצים ופושעים אחרים.



Zdnet.com

http://updates.zdnet.com

אוסף ענקי של התקנים ועדכונים, כולל תוכנת "סרוק את המחשב שלי", שעושה את העבודה השחורה במקומכם.



McAfee

www.mcafee.com

תוכנת אנטי וירוס עדכנית היא חובה - שימו עין על אתר היצרן כדי לקבל קבצי עדכון.



3dfx

www.3dfx.com

דרייברים חדשים לכרטיס הגרפי מותקנים כל הזמן. הורידו את העדכניים ביותר כדי לשמח את המשחקים שלכם.



12. אני רוצה...
... לבנות PC

גלו את ההנאה הגלומה בבניית PC משלכם - תמצאו הסברים מלאים ב-Ehow.

www.ehow.com



13. אני רוצה...
...להיות מכשף

הקרבת חיות קטנות וזימון חיות מוזרות - אלה הפעילויות המקובלות אצלנו במערכת.

ww.witchvox.com/xbasucs.htm

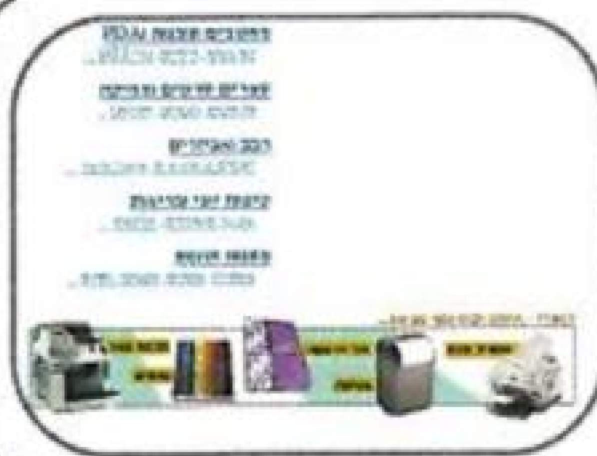


14. אני רוצה...
...לקצץ את החשבונות

רוצים את המחיר הזול ביותר ל-DVD? לכו ל-Zap או ל-Check.

www.check.co.il

www.zap.co.il



15. אני רוצה...

...להוריד המון תוכנות שיתופיות

כמה מהתוכנות החביבות עלינו הן תוכנות שיתופיות. מלאו את הדיסק הקשיח שלכם עם המיטב של Tucows ו-Download.com.

www.tucows.com, www.downloads.com.

16. אני רוצה...

...לבדוק את הדואל שלי מכל מקום

תשכחו ממחשבים ניידים וטלפונים סלולריים בשיטת WAP - עם Hotmail תוכלו לקבל את הדואל שלכם מכל מחשב מחובר לאינטרנט.

www.hotmail.co.il

17. אני רוצה...

...למצוא את תחזית מזג האוויר בחו"ל

תהיתם פעם מה מזג האוויר באולאן באטור? מצאו את התשובה ב-CNN.com, שם תוכלו לראות אפילו את תמונות הלוויין.

www.cnn.com/weather

18. אני רוצה...

...להוריד את הדמואים העדכניים ביותר

בדקו את המסכים והורידו את הדמואים העדכניים ביותר של משחקים חדשים באתר "כספת האדרנליו", שמכסה כל ז'אנר משחקים אפשרי.

www.avault.com/perl

19. אני רוצה...

...למצוא תרופה להצטננות

לפי ספריית הבריאות באינטרנט, הצינון אינו בלתי מנוצח - חפשו "צינון" (Cold) כדי לגלות כל מיני פתרונות.

www.internethealthlibrary.com

20. אני רוצה...

...לרמות את המשחק Deus Ex

נתקעתם במשחק? היעזרו בקודים לרמאות מ-Happy Puppy, המלא ברמאויות, הדרכות וחדשות.

www.happypuppy.com

21. אני רוצה...

...לבגוד באשתי

חפש בנות זוג חדשות ב-DatingDirect, וקווה שאשתך לא התקינה תוכנת CyberSnoop כדי לעקוב אחריך.

www.pearlsw.com

www.datingdirect.com,

22. אני רוצה...

...למצוא את הדרך לסאן חוזה

הדרך ארוכה ומפותלת - וכדי לא ללכת לאיבוד, הורידו מפה מ-MapQuest.

www.mapquest.com

23. אני רוצה...

...לצחוק מטעויות שמיעה

Kissthisguy הוא אוסף מצחיק של מילים מעוותות לשירי פופ. אפשר גם לשלוח גרסות משלכם.

www.kissthisguy.com

24. אני רוצה...

...לגלות אם הנחיתה על הירח הייתה מזויפת

החליטו בעצמכם באתר "זיוף על הירח".

www.data-online.co.uk/moonfake.htm

25. אני רוצה...

...להעלים מס

לפני שתנסו לרמות את מס הכנסה, קראו את האותיות הקטנות באתר.

www.mof.gov.il/itc

26. אני רוצה...

...לשחזר את נעוריי האבודים

שחזרו את ילדותכם ונעוריכם עם רשימה ענקית של קישורים לתכניות טלוויזיה לילדים.

www.classic-tv.com

27. אני רוצה...

...לקבל את מה שמגיע לי

נמאס לכם שהבוס מנצל אתכם תמורת שכר זעום? הכנסו לאתר ולמדו את זכויותיכם.

www.jobinfo.co.il

28. אני רוצה...

לקנות את Metal Gear Solid

Gameplay.com מציע את המשחקים העדכניים במחירים הגיוניים.

www.gameplay.com

המשך בגליון הבא

29. אני רוצה...
...להשחית אתרים ברשת
אם נמאס לכם מהאתרים המשעממים, הפכו אותם למופעים סוריאליסטיים בכך שתקשקשו עליהם ב- Poot Poot.
www.pootpoot.com



36. אני רוצה...
...לדעת מה יש לי
אם אתם מרגישים לא משהו, כדאי לבדוק את WebMD כדי לגלות מה יש לכם. יום חג להיפוכונדרים.
http://onhealth.webmd.com



30. אני רוצה...
...לארח לארוחת ערב
למדו את סודות האירוח ב-Learn2.com. לא יודעים לבשל? קחו קורס מזורז בספר הבישול המקוון.
www.learn2.com, www.online-cookbook.com



37. אני רוצה...
...לתפוס רכבת
אל תבזבזו שעות בהמתנה ברציף נטוש - בדקו את לוח הזמנים באתר של רכבת ישראל.
www.israrail.org.il



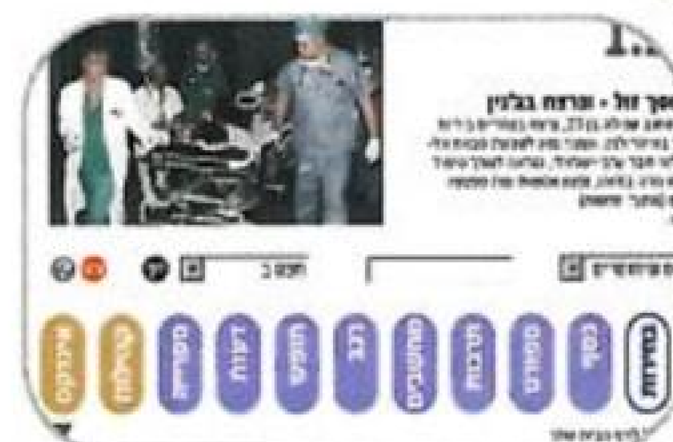
31. אני רוצה...
למצוא את המחירים הזולים ברשת
לפני שתחפשו את כרטיס האשראי, מצאו את המחירים הזולים ברשת עם Kelkoo או Computer Prices.
www.kelkoo.com, www.computerprices.com



38. אני רוצה...
...למצוא את התוצאות בקריקט
לא יכולים לחיות בלי קריקט? הצטרפו ל-CrirInfo365 ותקבלו עדכונים יומיים באמצעות הדוא"ל.
.www.cricket365.com



32. אני רוצה...
...לקבל עדכוני חדשות ופרשנויות
עזבו את ידיעות אחרונות, בשביל זה יש את האינטרנט. הישארו מעודכנים עם החדשות של Ynet.
www.ynet.co.il



39. אני רוצה...
לצפות במצוינות ללא תחרות ברשת
אם אתם מחפשים מידע על מחשבים, אינטרנט, ומשחקים, האתר הטוב ביותר הוא של PC Format
.www.pcformat.co.uk





40. אני רוצה...
לדעת מי ביים את "פלמינגו ורודים"
אתר עמוס בנתוני קולנוע על כל סרט אפשרי.
www.imdb.com



34. אני רוצה...
לדעת מה זה אונאניזם
תוכלו לחפש מילים מוזרות, להרחיב את אוצר המילים שלכם או למצוא קללות במילון בבילון המקוון.
www.babylon.com



41. אני רוצה...
...לקנות תלבושת של סרג'נט פפר
אם אתם רוצים לקנות או לשכור, Exuit מציעה הכול, החל מתלבושות סרג'נט פפר וכלה בפרות לפנטומימה.
www.exhuit.co.uk



35. אני רוצה...
...לדעת מה זה הצללת פונג
למפתחי המשחקים יש שפה משלהם. היעזרו במילון המשחקים כדי לתרגם מונחי משחקים לאנגלית פשוטה.
www.gamedictionary.com





42. אני רוצה...
...להצטרף ל-MI5

"השירות אינו הורג אנשים", אומרים ב-MI5, אבל האתר מסביר לכם כיצד תהפכו למרגלים בשירות הוד מלכותה.

www.mi5.gov.uk



43. אני רוצה...
...להצטרף למאפיה

ההצטרפות למאפיה היא על פי הזמנה בלבד - שפרו את סיכוייכם בכך שתשננו מידע על המאפיה מהרשת.

www.americanmafia.com



44. אני רוצה...
...לגלות כמה אני יפה

העלו את תמונתכם לאתר AmIHotOrNot.com, וגולשי האינטרנט ייתנו לכם ציון מ-1 עד 10.

www.amihotornot.com



45. אני רוצה...
...לאכול חרקים

מבשלים ארוחת ערב למחותנים? למה לא להגיש להם חרגולים מצופים שוקולד ולחם תולעי-בננה?

www.ent.iastate.edu/misc/insectsasfood.html



46. אני רוצה...
...למצוא עדכוני משחקים

Daily Radar

www.dailyradar.co.uk/pc

אם עדכונים יומיים על משחקים אינם מהירים מספיק לטעמכם, קבלו את החדשות, הביקורות והמסכים החמים ביותר בכל 15 דקות.

מורי הזקן

www.oldmanmurray.com

אתר נפלא לחדשות משחקים, כולן מוגשות בתוספת ציניות בריאה ובלי מסכות.

PC Games Review

www.pcgr.com

האתר העצמאי הזה מספק מנה יומית של חדשות וביקורות משחקים, בצירוף שירות השוואת מחירים ולוחות מודעות.

התאחדות משחקי התפקידים

www.ga-rpg.com

למשהו מתוחכם יותר ממשחק יריות רגיל, GA-RPG פונה לקהילת משחקי התפקידים המקוונת.



47. אני רוצה...
לנסוע לטייל, אחי!

בקרו באתר של Lonely Planet כדי לגלות את המקומות המעניינים ביותר לטיול, נתקו את המחשב וצאו לדרך, אל חופים רחוקים.

www.lonelyplanet.com



48. אני רוצה...
שהמדע ידהים אותי

התעדכנו בחדשות האחרונות, העמדות והמחלוקות בעולם המדע באתר המצוין "המדען החדש".

www.newscientist.com



49. אני רוצה...
...להתלונן על הפוליטיקאים

תלונות וקיטורים על הפוליטיקאים הישראלים הם מסורת - אפשר לשכלל אותה ולשלוח להם אי-מייל מפורט.

www.knesset.gov.il



50. אני רוצה...
...לדעת את התשובה

מצאו את התשובות ב"מדריך הטרמפיסט לגלקסיה", המדריך המקוון לכל דבר.

www.h2g2.com



51. אני רוצה...
...ללמוד את שפת הקלינגון

אם אתם רוצים ללמוד לשוחח בשפה הזו, שיוצאת מהבטן, בקרו באתר "המכון לשפת קלינגון".

www.kli.org



52. אני רוצה...
...לרזות

אם שנים של פדלאות הותירו אתכם עגלגלים משהו, "שומרי משקל" יוכלו לסייע לכם.

www.shomreymishkal.co.il



53. אני רוצה...
...להיכנס לכושר

האתר המצוין הזה מסייע לכם לבנות תכנית אימונים, שתכניס אתכם לכושר מבלי להרוג אתכם בדרך.

www.phys.com/fitness/analysis



54. אני רוצה...
...למצוא אהבה

חיי האהבה סובלים מחסרון מסויים? למה לא לנסות ולדבר עם בנות? גלו כיצד לעשות זאת באתר קופידון.

www.cupid.co.il



55. אני רוצה...
...להתחיל לחיות

למדו כיצד לעבוד בבית או סתם לסחוט קצת כסף ממנהל הבנק.

www.smarteric.com/smarteric/articles.html



56. אני רוצה...
...לתקן את בית השימוש שלי

הימנעו מתאונות "עשה זאת בעצמך", והקשיבו לעצה שתקבלו באתר המומחים.

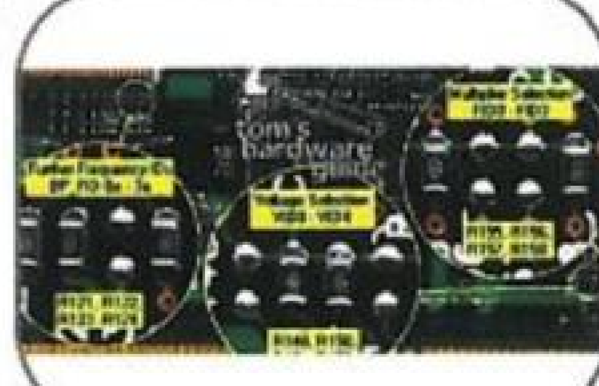
www.diy.com



57. אני רוצה...
...להביט בתמונות מגעילות

Rotten.com מכיל פינוקים כמו תמונות מניתוחים שלאחר המוות, ואנשים שעשוים סקס עם דגים.

www.rotten.com



58. אני רוצה...
...להאיץ את המעבד שלי

אתר "החומרה של טום" מספק עצות הגיוניות להאצת המעבד במחשב.

www.tomshardware.com

59. אני רוצה...
...להתקדם בעסקים

קראו את העצות המרכזיות מכל אחד מספרי העסקים והניהול הגדולים ואפילו הורידו אותם למחשב כף היד שלכם.

www.getabstract.com



60. אני רוצה...
...לתפוס ברבוניה שמנה

"עולם הברבוניות" מספק עצות ka מומחים, הפונות למתחילים ולדייגים מנוסים יותר.

www.barbel.co.uk

61. אני רוצה...
...להמציא משהו

אם אתם רוצים להמציא משהו, אבל אין לכם רעיונות מבריקים, בדקו את ההצעות באתר "הרעיון היומי".

www.idea-a-day.com



62. אני רוצה...
...לברר כמה יצא הדרבי?

המקום הטוב ביותר כדי לברר את תוצאות משחקי הכדורגל והכדורסל.

www.one.co.il



63. אני רוצה...
...לשחק Counter-Strike

אין תירוץ לשחק לבד - היכנסו ל"עולמו של בארי", מצאו שרת והתחילו לקרוע זרים בטירוף רב משתתפים.

www.barrysworld.com



64. אני רוצה...
...לשחק GTA בחינם

אם לא אכפת לכם לראות פרסומות, Freeloader מציע הרבה משחקים, כולל Grand Theft Auto שניתן להוריד בחינם.

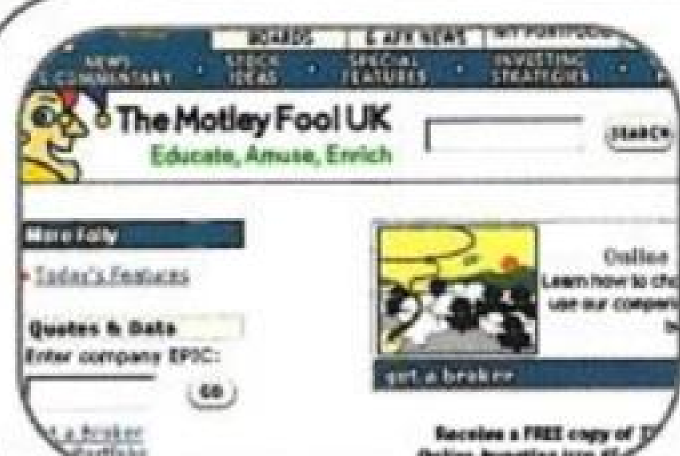
www.freeloader.com



65. אני רוצה...
...לשחק במשחקים שמבוגרים יותר ממני

"רשת המשחקים הוותיקים" מכילה אמולטורים ומשחקים למערכות משחק שנשלחו מזמן לבית הקברות למשחקים.

www.vintagegaming.com



66. אני רוצה...
...לצאת לפנסיה בגיל 40

Bizportal מציע עצות הגיוניות ומידע כלכלי לאלה שרוצים להמר בבורסה ולזכות.

www2.bizportal.co.il



67. אני רוצה...
...ליצור יומן ברשת

יומני רשת (blog) הם דרך מקובלת להוסיף קשקשת דמוית יומן לאתר. תוכלו להכין יומן כזה באתר blogger.com

www.blogger.com



68. אני רוצה...
...לרכוש דומיין משלי

אם אתם רוצים כתובת סקסית, רכשו דומיין ב-ISOC, איגוד האינטרנט הישראלי.

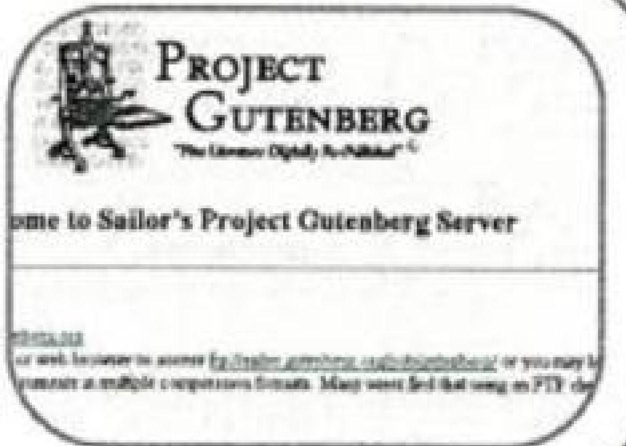
www.isoc.co.il



69. אני רוצה...
...לעשות כסף מזבל

הציעו את השמאטעס והשמונצעס הבלתי חשובים שלכם ב-eBay או QXL.

www.ebay.com, www.qxl.co.uk



70. אני רוצה...
...לקרוא את "דיוויד קופרפילד"

"פרויקט גוטנברג" מתקדם לאט דרך הספרות הקלאסית, ומעלה אותם לרשת להורדה בחינם.

www.gutenburg.org



71. אני רוצה...
...לקטר על ענף האינטרנט

האתרים The Register או NTK מפרסמים רכילות על ענף האינטרנט.

www.ntk.co.uk

www.theregister.com



72. אני רוצה...
...לקרוא רכילות מופרכת על ידוענים

רוצים לקרוא על חיי המין של רובי? האתר Popbitch מפרסם את כל המידע שלעיתונים אסור.

www.popbitch.com



73. אני רוצה...
...להיות סוכן חשאי

"חנות הריגול": ציוד מרגלים בסגנון ג'ימס בונד, כולל אמצעי ציתות, ציוד וידאו ואפילו אקדחים.

www.spyshop.co.uk

74. אני רוצה...
...לשנות את העולם

הקטן את החוב

www.dropthedebt.org

הצטרפו לבונו, טום יורק, האפיפיור ודומיהם במאבקם לבטל את "החוב" של העולם השלישי.

אתר הרעב

www.thehungersite.com

תרמו מזון לילדים רעבים בהקלקה אחת - סמנו את האתר, בקרו בו מדי יום ביומו, וספרו לכל החברים.

משמר התאגידים

www.corporatewatch.org

הבינו מדוע הפעילים מוטרדים מנושאים רבים - החל מתוצרת GM ועד התפלת מים - באתר החיוני הזה.

אמנסטי

www.amnesty.org

הצטרפו למאבק למען כל האנשים שנאסרים ומעונים בשל אי הסכמה עם ממשלותיהם.

NSPCC

www.nspcc.org.uk

קראו על קרן הילדים ומאבקיה הנוכחיים - ואז הוציאו את כרטיס האשראי שלכם ותרמו ברשת.



75. אני רוצה...
...לחפש ברשת

אל תשתמשו במנוע חיפוש אחד בכל פעם. C4 מאפשר להיעזר בכל מנועי החיפוש הגדולים ובאתרי החדשות בעת ובעונה אחת.

www.c4.com



76. אני רוצה...
...לחפש חייזרים בחלל

פרויקט SETI (SETI@Home) משתמש בזמן הפנוי של המחשב שלך כדי לחפש חייזרים - שומר המסך מקבל נתונים מטלסקופים.

http://setiathome.ssl.berkley.edu



77. אני רוצה...
...להרוס את המחשב שלי

נמאס לכם? חסלו את המחשב שלכם בירייה או בתחיבתו למקפיא.

http://toti.net/Eunuch/index.html

http://pics.juranet.net/index.html



78. אני רוצה...
...לדעת מה מזג האוויר בארץ

יבש, כנראה. למידע מדויק יותר, כדאי לבדוק את התחזית באתר החדשות של ערוץ 2.

www.israelnews2.co.il/weather

המשך בעמוד הבא

79. אני רוצה...

...למכור את הגרוטאה שלי

ותרו על ה"אסקורט" החבוטה - פרסמו מודעה בידיעות או מעריב.

http://luach.yedioth.co.il

www.maariv.co.il/luach



80. אני רוצה

...לבזבז את כספי

p1000

www.p1000.co.il

מדריך לחנויות המקוונות של ישראל, המספק סקירה מעמיקה, מדריכי קניות, שירותי השוואת מחירים, תחרויות ומבצעים.

522

www.522.co.il

מדריך נוסף, שיפנה אתכם לחנויות מקוונות רבות. קטן יותר, אבל טוב לא פחות.

NetAction

www.netaction.co.il

מכרזים ומכירות פומביות מבית נטוויז'ן. אם אתם אוהבים לעמוד על המקח ולקוות לטוב.

81. אני רוצה...

...להיות מאורגן יותר

למדו כיצד לארגן את זמנכם ביעילות רבה יותר בעזרת אוסף הרמזים, העצות והרעיונות.

www.mindtools.com/page5.html



82. אני רוצה...

...לפתור את תעלומת JFK

בקרו באתר JFK, נתחו את הראיות וחשפו את הממשל האמריקני, כל זאת לפני שעת התה.

www.whatreallyhappened.com/RANCHO/POLITICS/JFK/jfk.html



83. אני רוצה...

...ליצור רשת LAN משלי

רשתות מקומיות (LAN) הן נפלאות למשחקים.

http://firingsquad.gamers.com/guides/lan



84. אני רוצה...

...להקים בית גידול אורגני

רוצים לגדל מזון בריאות? למדו כיצד לעשות זאת כאן.

www.buy-rd.demon.co.uk/organic.htm



85. אני רוצה...

...לוודא שהמחשב שלי מאובטח

כשאתם ברשת, המחשב שלכם עלול להיות חשוף. בדקו את נקודות התורפה של המחשב שלכם באתר "גיבסון מחקר".

http://grc.com

86. אני רוצה...

...לעבור מבחן אישיות

גלו אם אתם רגישים או מופרעים לגמרי ב-Emode בעזרת שילוב של מבחנים מעשיים וחסרי תועלת.

www.emode.com



87. אני רוצה...

...לשלוח הודעות SMS לחברים

אל תשלחו הודעות SMS דרך הטלפון. עשו זאת דרך האתרים של סלקום, פרטנר ופלאפון.

www.orange.co.il, www.pelephone.co.il

www.cellcom.co.il

88. אני רוצה...

...ללמוד לתכנת ב-Java

חסכו לעצמכם את ספרי ההדרכה היקרים - הירשמו באתר Virtual Textbook ותוכלו לקבל קורס Java מקוון בחינם.

www.virtualtextbook.com

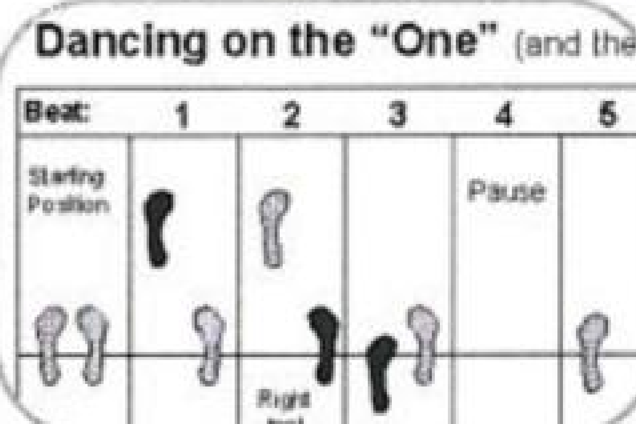


89. אני רוצה...

...לרקוד סלסה

זה הזמן להשוויץ לחברים ולהרשים את הבנות בעבודת רגליים - פשוט בקרו באתר Salsafreak.com ולכו בעקבות הרגל.

www.salsafreak.com/stories/steps.htm



90. אני רוצה...

לוותר על הרגלים רעים

עישון

www.giveupsmoking.co.uk

האתר הזה נותן לכם מידע מקיף על נזקי העישון בתוספת עצות מעשיות רבות על הגמילה מטבק.

שתייה

www.alcoholics-anonymous.co.uk

הצטרפות ל"אלכוהוליסטים אנונימיים" היא אחת הדרכים היעילות ביותר להיגמל מאלכוהול, והאתר מלא במידע שימושי.

קללות

www.cusscontrol.com

האם שימוש מופרז בקללות הורס את חייכם? נסו את Cuss Control - לפי בוגרי האתר ששאלנו, הוא מעולה!

91. אני רוצה...
...לאתר דוא"ל
רוצים לוודא שהדוא"ל הסקסי הגיע מהחברה ולא מסבתא - בחנו את הכותרות בעזרת תוכנת Neotrace.
www.neotrace.com

92. אני רוצה...
...למצוא את אילן היוחסין שלי
בית התפוצות הוא המקום לבדוק כמה רחוק מגיע אילן היוחסין שלכם, והאם הוא כבר הפך ליער.
www.bh.org.il

93. אני רוצה...
...להיפטר מההנג-אובר
תשכחו ממשככי כאבים ושיקויים - מה שאתם באמת צריכים הוא הלם חד, כמו באתר "חתיכות שמנות בכובעים חגיגיים".
www.fatchicksinpartyhats.com

94. אני רוצה...
...לשגע את המחשב שלי
הכינו את משקפי השמש - Absurd.org יפציץ את המסך שלכם בצבעים ויגרום לכם כאב ראש.
www.absurd.com

95. אני רוצה...
...לצחוק מכתבות סאטיריות חדשות
העיתון הסאטירי "הבצל" הוא אחד האתרים השנונים ברשת, אם כי ה"סאן" מתקרב אליו.
www.the-sun.co.uk
www.theonion.com,

96. אני רוצה...
...לחיות לנצח
לדברי אלכס ציו, טבעות מגנטיות ואצעדות מבטיחים חיי נצח - קבלו תוכנת תנ"ך חינם על כל הזמנה!
www.alexchiu.com

97. אני רוצה...
...לתרגם את המדריך למשתמש מיפנית
תוכלו לתרגם מילים יפניות לאנגלית בשרת המילון היפני, שיכול גם לתרגם אנגלית לקאנג'י.
www.linear.mv.com/cgi-bin/j-e/dict

98. אני רוצה...
...להשתמש ב-WAP מבלי לרכוש טלפון
קריאת אתרי WAP דרך הטלפון עלולה להיות יקרה. עשו זאת בדרך הזולה עם אתר אמולטור ה-WAP.
http://ttemulator.com

99. אני רוצה...
...להכין קוקטיילים מושלמים
למדו כיצד להכין בלאדי מרי מושלם - וקוקטיילים רבים אחרים - באתר הקוקטיילים של About.com.
http://cocktails.about.com

100. אני רוצה...
...לדעת כל מה שצריך על לוף
לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף, לוף ולוף.
www.spam.com

101. אני רוצה...
...לבלות פחות זמן ברשת
בדקו אם אתם מכורים ב"מרכז להתמכרות לאינטרנט". אחר כך כבו את המחשב וצאו החוצה.
www.netaddiction.com


ST STATION
222-222

שלום, חלום

ההתחלה הייתה צבעונית, מושכת ומבטיחה. ההמשך היה צולע, איטי וכושל. הסוף הגיע מהר מאוד. קליק נפרד מהקונסולה המבטיחה של סגה, הדרימקאסט

מאת שגיא ושחר בן-פורת

הכל התחיל בשנת 1997, וכמו כל הדברים הטובים (?), זה התחיל במלחמה. בחברת סגה היפנית, שמתמחה בייצור משחקי וידאו ובקונסולות משחקים, החלה העבודה על הקונסולה הבאה של החברה. אבל אם אנחנו יעילים, כיאה ליפנים (חשבו לעצמם היפנים לא במודע, כמובן), למה לייצר קונסולה אחת, כשאפשר בכפול מחיר לייצר שתיים?

הולכים בעקבות ההגיון היפני הבריא (ואולי הישראלי?), החלה בסגה עבודה - ומלחמה - על שתי קונסולות נפרדות. חברת סגה יפן עבדה על קונסולה חדשה בשם Dural, ואילו אנשי השלוחה האמריקאית של סגה עבדו אף הם על פיתוח קונסולה חדשה, שענתה לשם Black Belt.

המאבק בתוך סגה הגיע לשיאו בחודש יוני 1997. אז הודיעה סגה יפן שהקונסולה שלה תשתמש במערכת ההפעלה של מיקרוסופט, Windows CE, ובמקביל הודיעה סגה אמריקה שהם חוברים לחברת 3dfx, במטרה לייצר שבב גרפיקה חזק לקונסולה שלהם.



תוכן לא מעניין ושיווק כושל הביאו את הדרימקאסט אל סופה המהיר


איור מרב שדה

אלא שהפילוג לא יכול היה להימשך הרבה זמן. אחרי הכל, בשלב מסויים היה צריך להתחיל למכור משהו. בקיצור, הגיע היום בו צריך להחליט עם איזו קונסולה להמשיך ואיזו לזרוק לפח. למרות ש- Black Belt נראתה כמערכת טובה הרבה יותר, הפוליטיקה הפנימית בסגה, והעובדה שהחברה היא יפנית, הובילה לבחירה ב-Dural.

משנים שם משנים מזל?

ימים ספורים בלבד לפני ההכרזה הרשמית על הקונסולה, נפוצו שמועות, לפיהן שמה של הקונסולה החדשה שונה ל-Dreamcast (דרימקאסט), שילוב של המילים Dream ו-Broadcast.

השמועות אומתו בהשקה גרנדיוזית למדי, כמה ימים לאחר מכן, ב-21 למאי 1998 ביפן. בהשקה הציג נשיא סגה, Shouichirou Irimajiri, את המכונה החדשה, והדגים את יכולותיה בעזרת תוכנת הדגמה מיוחדת שנבנתה במיוחד למטרה זו - Dreamcast Live Demonstration Featuring Iri-San. התוכנה הראתה את ראשו של נשיא סגה עף לו באוויר, וסביבו הבזקים בצבעים שונים. לאחר מכן הראש התעופף בין גרדי שחקים כשבדרך הצטרף אליו גם Sonic, הדמות האגדית של סגה. לבסוף התעופף לו הראש לסטרטוספירה, ולא נראה מאז.

ההדגמה הקטנה הציגה את היכולות הגרפיות המדהימות של הדרימקאסט, ומאז כולם ניבאו לה רק טוב. אבל הטוב לא הצליח לממש את עצמו במציאות. המכירות ביפן היו איטיות למדי, ולא הגיעו למחצית מהציפיות של אנשי סגה.

> **"הדרימקאסט עדיף על כל מה שהיה לסוני ונינטנדו להציע, כך שיחד איתה מת גם החלום של "איכות=הצלחה"**

יותר משנה לאחר ההשקה ביפן, ב-9.9.1999, השיקה סגה את הקונסולה גם בארצות הברית, שם חוללה הדרימקאסט התלהבות של ממש. כל הגורמים בתעשייה חזו שלפלייסטיישן המתחרה של סוני אין שום סיכוי מול הדרימקאסט. את ההתלהבות שיקפו, כמו תמיד, העיתונים, שיצאו יום לאחר ההשקה עם כותרות בסגנון "הדרימקאסט חזקה פי 4 ממחשב ביתי ופי 10 מהפלייסטיישן".

לגבי המחשב הביתי זה אולי מוגזם, אך מול הדרימקאסט לא היה לפלייסטיישן סיכוי קל שבקלים בכל מה שנוגע לגרפיקה, חומרה וביצועים. המכונה הרעה של סגה בנויה ממעבד 128 ביט במהירות 200 מה"ץ (לעומת ה-32 ביט של המתחרה), 16 מ"ב זיכרון, כרטיס וידאו בעל 8 מ"ב זיכרון, 16.77 מיליון צבעים המסוגל לעבד 3 מיליון פוליגונים בשנייה, כרטיס קול רב עוצמה בעל 2 מ"ב זיכרון, מודם 56k למשחקי און-ליין, ובנוסף לכל זה כרטיס Visual Memory, עליו ניתן לשמור משחקים ואז ללכת לחברים ולהמשיך לשחק. אגב חברים, בעוד שלפלייסטיישן אפשר לחבר שתי ידיות משחק, לדרימקאסט אפשר לחבר ארבע ידיות, הבדל משמעותי מאוד.



גם סוניק, הלהיט של סגה, לא הצליח להציל את הקונסולה

הנה זה בא

ימים ספורים לפני הניתוק מהמכשירים, נודע שדרימקאסט עושה עלייה

ימים ספורים לאחר שחברת סגה העולמית הודיעה על הפסקת הייצור של דרימקאסט, נודע שישנם סיכויים גבוהים לכך שהקונסולה תגיע בקרוב ארצה.

יניב קרן, סגן נשיא לענייני שיווק בקבוצת גדא בע"מ, יבואנית של מוצרי מולטימדיה, קיבל באמצע ינואר האחרון את הזיכיון של סגה בישראל, לאחר שישה חודשים של משא ומתן עם אנשי סגה. גדא היא מעתה הנציגה של סגה בישראל, ותייבא לארץ את המוצרים של סגה. אחד מהם, כמובן, הוא הדרימקאסט.

קצת מוזר. בכל זאת, בדיוק מפסיקים לייצר אותה. כששאלתי אותו אם זה לא חסר הגיון להביא לארץ קונסולה עם חיי מדף של שנה-שנתיים לכל היותר, הוא אומר שזו לא בעיה. "כל קונסולה מחזיקה מעמד שנתיים-שלוש, ואז מפנה מקום למשהו אחר". לדבריו, הוא ביקש מסגה להתחייב בפניו לשווק בישראל 20 אלף יחידות של הדרימקאסט. אם החברה תיענה לדרישה, דרימקאסט אכן תשווק בארץ באופן רשמי, במחיר של 999 ש"ח.

"קל לשווק את הקונסולה. כוחות השוק רוצים אותה. אני במגעים עם הרשתות המובילות, וכולם רוצים למכור אותה", אומר קרן. לגבי המחיר הוא לא רואה בעיה. "זה זול לארץ. הדרימקאסט מתחרה בפלייסטיישן מבחינת ביצועים, וגם בפלייסטיישן2. הדרימקאסט יותר טובה מהפלייסטיישן2 ברמת המכשיר, ועד שיצרני המשחקים ינצלו את הפוטנציאל של הפלייסטיישן2 תעבור עוד שנה". לגבי עניין ה-DVD, שקיים בפלייסטיישן2 אבל לא קיים בדרימקאסט, מציע קרן אופציה אחרת. "עדיף לקנות דרימקאסט לילד, ו-DVD ב-200 דולר בסקאל שנמצא בסלון. זה יותר זול".

קרן מציין את קיומו של הבלימקאסט, יתרון נוסף של הדרימקאסט. הבלימקאסט הוא למעשה יחידה חיצונית, המתחברת לדרימקאסט, ומאפשרת לשחק משחקי פלייסטיישן על הקונסולה של סגה. לדבריו, זה גם משפר את הרזולוציה של המשחקים עצמם.

לגבי חיבור האינטרנט (בעלי דרימקאסט בצפון אמריקה מתחברים לשירות האינטרנט של סגה, העונה לשם SegaNet), החברה היתה במגעים עם מספר ספקיות אינטרנט, כדי להציע חבילת גלישה מיוחדת למי שירכוש את הקונסולה. בשלב זה בוחר קרן להציג עוד אחד מהמאפיינים החיוביים של הדרימקאסט: "יש אפשרות לקבוע בדרימקאסט את מספר השעות שאפשר לגלוש דרכה באינטרנט". לא טוב לגיימרים, כן טוב להורים.

ההכרזה של סגה על הפסקת ייצור הקונסולה קצת הקפיאה את גדא בע"מ. בסגה אירופה ביקשו מקרן קצת סבלנות (ישראל שייכת לשוק האירופאי), כי בשלב הזה הם צריכים להרגיע את הרוחות באירופה, שסוערות מאוד בתקופה זו (לא, לא מדובר על מזג האוויר). רק לאחר שהכל יירגע הם יתפנו לטפל בשוק הישראלי, כך שבשלב זה נצטרך כולנו להיות סבלניים מאוד, ולחכות עד שנדע אם הדרימקאסט אכן תגיע.

הקולגות מספידים

דובר חברת ישפאר הום-טק, נציגת SONY בישראל, אומר בתגובה: "חברת SONY ונציגתה בארץ, חברת ישפאר הום-טק, מודעות להפסקת ייצור מכשירי הדרימקאסט של סגה. בארץ, לצעד זה השפעה מינימלית על שוק משחקי הטלוויזיה, משום שהמכשיר אינו נמכר באופן שוטף וישיר, אלא ביבוא אישי בלבד. כפי שהובהר על ידי SONY העולמית, סגה תמשיך לייצר משחקים לפורמט פלייסטיישן 2 ו-PSone. ישפאר הום-טק מקדמת בברכה צעד זה. יש להניח כי יוצעו למכירה יותר כותרים ומשחקים לפלייסטיישן, גם כאלה שהיו מיועדים עד עכשיו למכשיר הדרימקאסט בלבד".

עפרה בכר, סמנכ"ל שיווק ומכירות, חברת אינפוגרם ישראל: "אני לא יכולה להצטער כי ראיתי את הקונסולה, זה לא משהו ששיחקתי בו ועכשיו הוא נעלם. אני כן מצטערת מאוד על זה, כי מבחינה טכנולוגית הדרימקאסט הרבה יותר טובה מהאחרות. מה זה אומר על התעשייה? אני מקווה שהתעשייה תבין שצריך טכנולוגיה למשחקים, ואני מאמינה שהתעשייה הולכת לכיוון הזה. אני מניחה שכשה-Xbox ייצא אנחנו נרגיש את השינוי הרציני".

אילן גלר, עורך תחום הקונסולות באתר המשחקים Gamer (Gamer.co.il): "זו לא הייתה ממש הפתעה. אחרי הכל, הדרימקאסט של סגה היה כישלון שיווקי מוחלט ביפן, וגם לא ממש המריא בארצות הברית כמו שסגה קיוו. הדבר העצוב הוא, שבהשוואה עם כל קונסולה אחרת שהייתה בשוק באותו הזמן, הדרימקאסט עדיף על כל מה שהיה לסוני ונינטנדו להציע, כך שיחד איתה מת גם החלום של איכות=הצלחה. לכל המתחרים בשוק הרבה יותר ברור עכשיו שמשחקים זה בהחלט חשוב, אבל שיווק ופרסום חשובים אפילו יותר. חבל".



הייצור של הקונסולה נפסק אך על המשחקים ממשיכים לעבוד

הכישלון נעוץ בשיווק

המכונה של סגה נראתה כדבר המבטיח בעולם, אלא שרק ימים יגידו. והימים ניבאו רעות. לא עברה שנה וחצי מההשקה האמריקאית, ופחות משלוש שנים מההשקה הראשונה ביפן, וב-23.1.2001 הודתה חברת סגה בכישלון: החל מהחודש (מרץ) תפסיק סגה לייצר את הקונסולה. לחברה יש עדיין 2.2 מליון יחידות במחסנים, והיא תמשיך למכור אותן כל עוד תהיה דרישה. בשביל לעשות זאת מהר יותר, החברה הורידה את מחיר הקונסולה ל-99.95 דולר (המחיר הקודם היה 150 דולר. בעת ההשקה בארצות הברית עמד המחיר על 299 דולר). הצעד היה מוצלח מאוד, והרשתות הגדולות בארצות הברית מדווחות על עלייה ניכרת במכירות של הדרימקאסט.

ומה עם המשחקים? למזלם של השחקנים, סגה לא משאירה פצועים בשטח, והיא הודיעה שהיא תמשיך לפתח משחקים לדרימקאסט למרות הפסקת ייצור הקונסולה. לפחות 100 משחקים ייצאו לשוק עוד השנה, שיצטרפו למאות המשחקים שיצאו עד כה.

מה קרה, בעצם? למרות הטכנולוגיה המבטיחה והכותרות הראשיות, הגיעה הדרימקאסט לסוף דרכה במהירות שיא. רבים מאשימים את סגה בשיווק הכושל של הקונסולה, שנמדד בצפון אמריקה בעיקר בהעדרן של פרסומות טלוויזיה.

במקביל, סוני עשתה חיל עם סדרת פרסומות שמכרו מצוין את הפלייסטיישן שלה, וכך נשארה הדרימקאסט מאחור.

התוכן של הדרימקאסט, אומרים רבים, היה סיבה נוספת לכישלון. רבים מהכותרים של הדרימקאסט הם כותרים נחמדים, משעשעים, אבל לא מהסוג שיגרמו לגיימר ממוצע לשבת שעות מול המסך ולא לצאת מהבית. משחקי תפקידים, מהסוג שמרתק רבים מאתנו, עדיין לא עשה עלייה של ממש לקונסולה.

כך או כך, סגה מכרה רק מיליונים ספורים מהקונסולה, לעומת 80 מליון יחידות מהפלייסטיישן. השמועות ברשת אומרות כבר כמה זמן שנשיא סגה, Shouichirou Irimajiri, לוקח על עצמו את האשמה והאחריות, בנוגע לשיווק הלוקה בחסר של הדרימקאסט, ויתפטר בזמן הקרוב. טוב שהוא לא חשב על חארקירי'...

העתיד? של סוני, נינטנדו ואולי מיקרוסופט

במקביל להפסקת הייצור של הקונסולה, מתכננת סגה רפורמה שלמה במערך הייצור שלה, והיא מתכוונת להפוך להתפתח כחברת תוכנה, ולתמוך רבות בקונסולה הניידת החדשה של נינטנדו, ה- Game-Boy Advanced. בשנת 2000 היתה סגה אחת מחברות התוכנה המובילות בארצות הברית, והתגייסותה מסביב ל- Game-Boy Advanced תעזור לנינטנדו לשמור על עליונותה בשוק (משפחת ה- Game-Boy מכרה עד כה למעלה מ-100 מליון יחידות).

בנוסף הגיעה סגה להסכם עם סוני על פיתוח משחקים לפלייסטיישן2. חמישה כאלה כבר נמצאים בפיתות, וככל הנראה ישנו משא ומתן היום בין סגה לבין מיקרוסופט על פיתוח משחקים ל-Xbox, אם כי אין לכך אישור רשמי מאף אחת משתי החברות.

במקביל לפיתוח המשחקים עבור החברות המתחרות, מכרה סגה את זכויות טכנולוגית הדרימקאסט לחברת Pace Micro Technology, שתייצר בעזרת הטכנולוגיה ממיר מיוחד, שיציע שירותים של טלוויזיה אינטראקטיבית ויתמוך בתקשורת פס רחב, כגון כבלים וחיבורי DSL למיניהם. הממיר יחובר לשרת המשחקים של סגה, והמשתמשים יוכלו להוריד משחקי דרימקאסט בעזרת המכשיר באופן מיידי ולהתחיל לשחק ללא הקונסולה עצמה.

כך חולפת תהילת עולם, שלמעשה, מעולם לא ממש הייתה. ביי ביי.

f10

שובם של המאפיונרים

העיר בריסטול. אחר הצהרים ביום אפל בדצמבר. מגדל אפל ומאיים מתנשא מעבר לרחובות החורפיים. זהו מטה הארגון המנסה להחדיר את הפשע על כל צורותיו לבתים ברחבי הארץ, ורוס אתרטון חושב שהוא אמיץ מספיק כדי לחשוף אותו

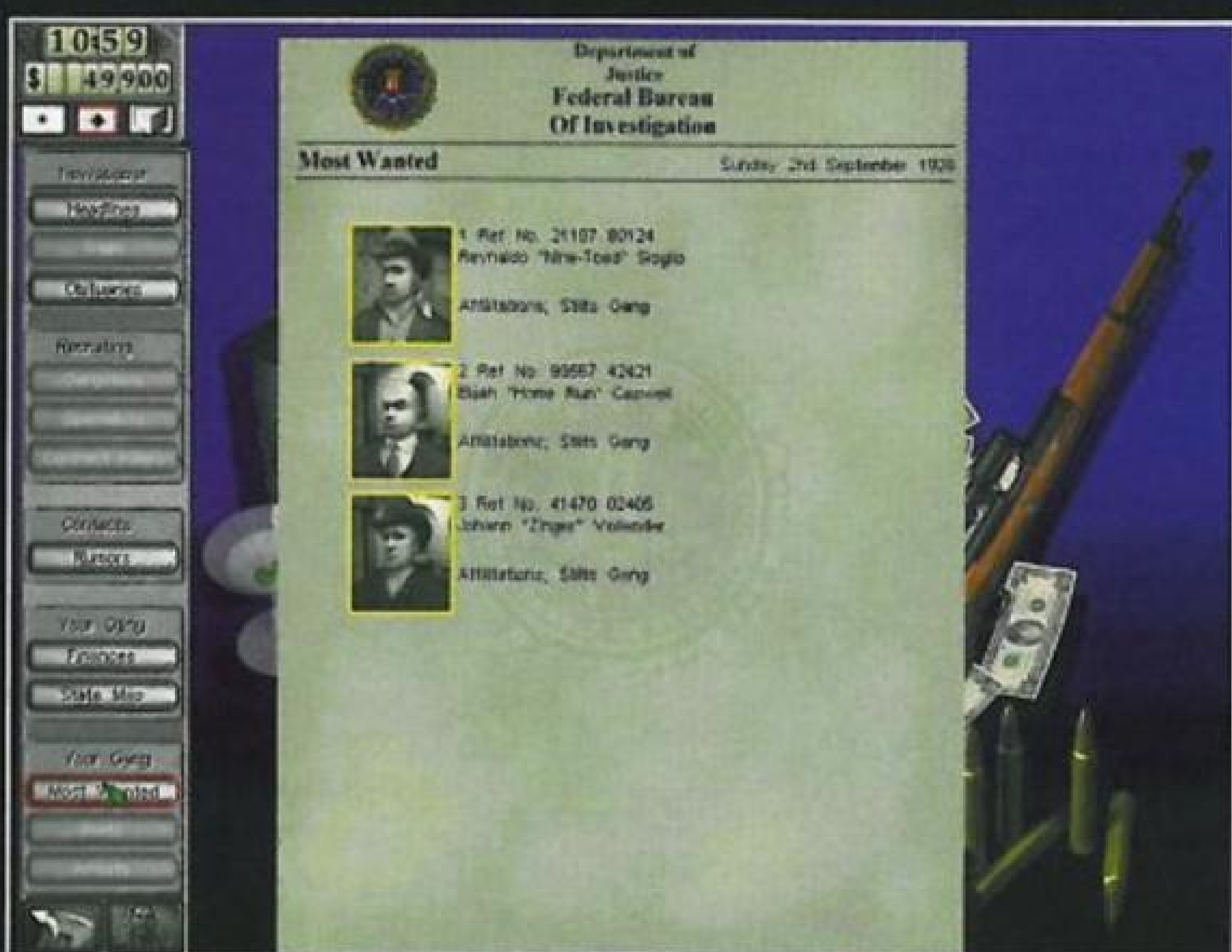
מאת רוס אתרטון, PC Format

הם אולי אינם לבושים בהידור כמו ג'ו פשי, רוברט דה נירו וריי ליוטה, אבל החבר'ה מ- Hothouse Creations מבדילים בין מעילי רוח למעילי גשם. והדון של המפעל הזה, פיט מורלנד, מכיר את התחושה של חיים בצד הלא נכון של החוק. "התחושה משותפת - כולנו ראינו סרטי גנגסטרים או קראנו על גנגסטרים. רובנו שיחקנו 'שוטרים וגנבים' כשהיינו ילדים. בתקופה ההיא רצינו כולנו לשחק את הטובים. כעת אנחנו רוצים לנסות להיות הגנגסטרים".

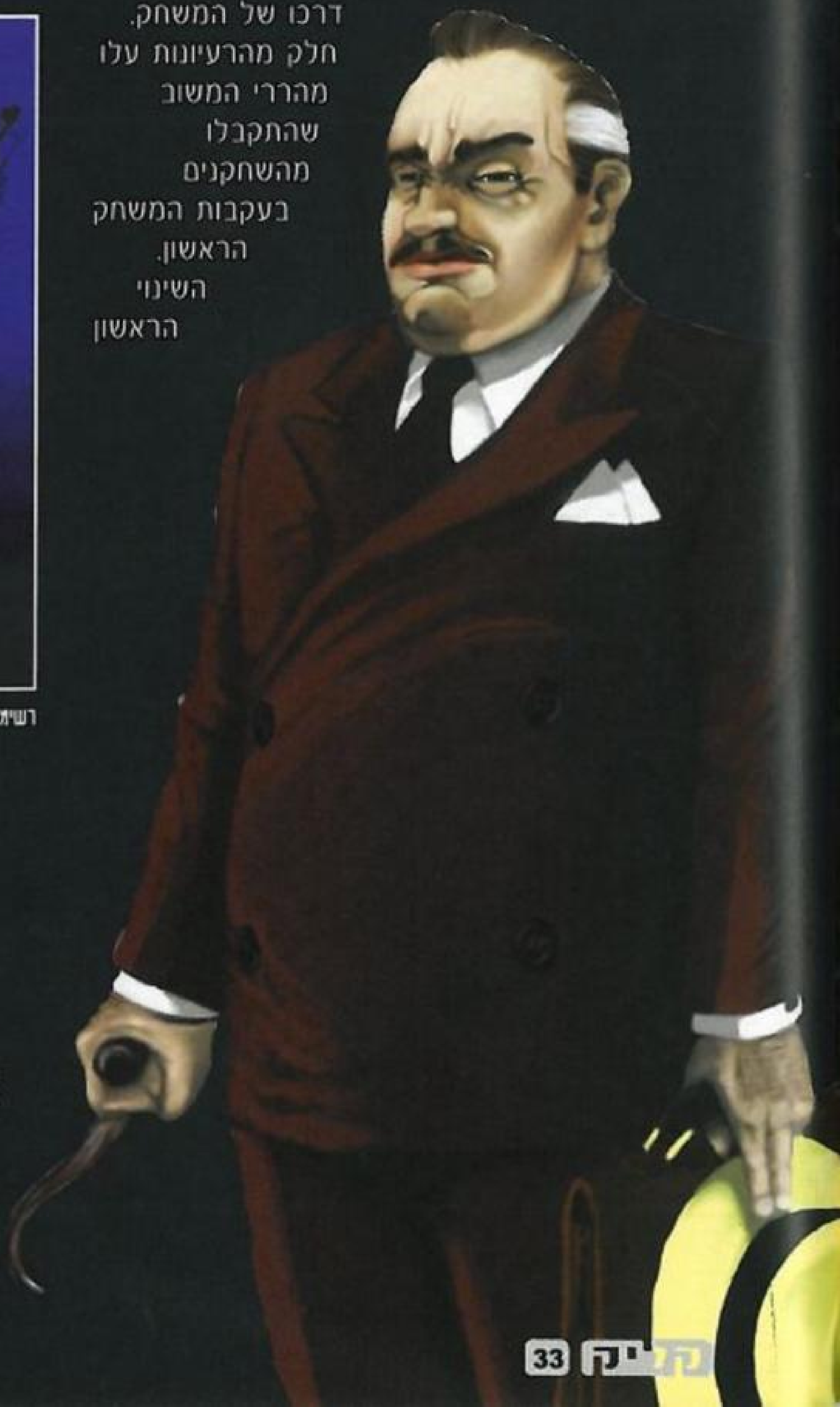
אסקפיזם הוא אחד ההיבטים החשובים ביותר של Gangsters 2 - אחרי הכול, משחקים מאפשרים לך לעשות דברים שלא יכולת לעשות במציאות. מצד שני, משחקים המבוססים על המציאות הם אמינים יותר, מושכים יותר, ולכן מרגשים יותר. כשהרעיון הזה במוחם, התקדמו חברי המאפיה של Hothouse ממשחק ה-Gangsters הראשון (שקיבל ציון 88 בביקורת שלנו), עם כיוון מסוים לגבי המשך דרכו של המשחק. חלק מהרעיונות עלו מהררי המשוב שהתקבלו מהשחקנים בעקבות המשחק הראשון. השינוי הראשון (והבסיסי ביותר) היה המעבר מהתבססות על תורות למשחק בזמן אמת. למעשה, לוח זמנים מתמשך בן 24 שעות הופך את הדרמה ריאליסטית עוד יותר. השינוי המשמעותי השני הוא עלילה חזקה יותר, סביבה נעות חמש מערכות העלילה (המחולקת ל-20 פרקים). ג'ואי ביין הוא הגיבור, איש צעיר שאביו נרצח בידי בוס מקומי. הנקמה היא המניעה את ג'ואי להפוך לגנגסטר בעצמו, כפי שמסביר פיט מורלנד, מפיק המשחק. "עם התקדמות הסיפור, השחקן מלווה את ג'ואי בקטעים קשים למדי, לצבור כוח ולהשלים את הנקמה על מות אביו. אתה מתחיל מאפס, ומגיע לשלוט במדינה שלמה".



העיתון היומי מדווח על פעילות חשובה בעיר, ומאפשר לכם לעקוב אחר המאפיונרים שנמצאים בעיר



רשימת המבוקשים של ה-FBI מופיעה בעיתון אף היא. מובן שהיא מהווה דירוג של פעילותם של הגנגסטרים



הקושי בשליטה בהתרחשויות במשחק הראשון טופל והוקל ב- Gangsters 2. במשימות המתקדמות ניתן לשלוט באזורים נרחבים, יש עשרות דאגות עסקיות ועד 40 איש לשלוט בהם. אמנם ניתן לשלוט בכל אחד מהם באופן אישי - וזה מומלץ בשלבים המוקדמים - אך בהמשך המשחק זה הופך ללא מעשי: כמה היבטים הופכים זאת אוטומטי אך טבעי, אם תרצו בכך. תוכלו, למשל, לשכור מקצוענים לטפל עבורכם בעסקים, כמו נוכל קלפים כדי לנהל קזינו לא חוקי או מאדאם כדי לנהל בית בושת. אתם נשארים עם הדאגות החשובות באמת: בקרה על המשטרה, שמירה על הטריטוריה וטיפול בבוסים מתחרים.

להיכנס לעניינים

הבסיס, בייחוד השליטה בעסקים, חוקיים ובלתי חוקיים כאחד, דורש הסתגלות

המשך בעמוד הבא

מהירה, כפי שמסביר פיט. "המשחק מתמקד יותר בעסקים מסוימים שהם בעלי חשיבות אסטרטגית. לעסקים יש טריטוריה מסופחת: השליטה בעסק מבטיחה את השליטה בטריטוריה. אפשר לקטוף לאט ובהתמדה כדי להגשים את מטרותיכם ולבנות את המעצמה". זה לא אומר שבניית המעצמה היא המטרה המרכזית במשחק, כמו שקורה במשחקים כמו SimCity או Starpeace. לכל פרק מטרות מדויקות: לחסל איש מפתח מסוים, להפיל ארגון אחר או להרוויח סכום כסף מסוים ביום. הגבלת הזמן מופעלת באופן קפדני, כדי למנוע מהשחקן להישען לאחור ולתפוס עוד ועוד שטחים. יתכן שמספר הימים להשגת היעד יוגבל, כדי להוסיף ממד של דחיפות לפעילות בניית המעצמה שלכם.

למרות הזרימה המוצלחת בבקרי המשחק ובתכונות, לרבות סמן תבוני לעכבר, המנחש איזו פעולה אתם רוצים לבצע, המשחק עשוי ליצור את הרושם שעקומת הלמידה חדה להחריד. כאן נכנס לתמונה הדוד, כלומר הדוד של ג'ואי. משימת אימון מבהירה את עקרונות המשחק בדרך טבעית, עם הדוד הנותן עצות מועילות בנושאי גיוס אנשים, שליטה בעסקים וביצוע החיסול הראשון. הוא ממשיך לצוץ



ראיון עם הסנדק

בכל הכבוד הראוי, פנינו בבקשה הצנועה של ראיון עם הדון עצמו: פיט מורלנד, מפיק Gangster 2.

נכון שזה רק משחק, אבל האם אתה מרגיש שאתה יוצר הילה סביב אלימות אמיתית ופשע מאורגן?

בהחלט לא. לדעתי, Gangsters 2 אינו מציג אלימות יוצאת דופן ואינו מעודד אותה. המשחק ביסודו עוסק ברכישת עוצמה, השפעה, שטח ושליטה. פשעים אלימים יכולים לסייע לך בהשגת היעדים, אבל אלימות אינה מרכז המשחק. זה אסקפיזם, פשוט וקל. האפשרות לשחק את הרעים ולהיות בצד הלא נכון של החוק, בנוחות ובטחון של המחשב האישי. קיבלתי דוא"ל משוטרים אמריקנים שכתבו לי כמה נהנו מהמשחק הראשון!

איך מבצעים תחקיר על הפשע המאורגן?

ספרים, סרטים, טלוויזיה, אתרים - בכל מקום שיש בו מידע וחומר כתוב. הצוות כולו ראה, כנראה, כל סרט גנגסטרים שנעשה אי פעם! נכנסנו גם לספרים על האדריכלות, האפנה וכלי הרכב בשיקגו של תקופת היובש... שלא לדבר על ביוגרפיות של בוסים ידועים.

האם המעשים הפליליים והמצבים האלה שאובים יותר מהתפיסה המקובלת של המאפיה ופחות מאירועים היסטוריים?

יש כאן שילוב. ב- Gangsters 2 יצרנו את הסיפור של ג'וזף ביין שנמשך לעולם הפשע ונשבע לנקום באיש שהרג את אביו. זה לא מבוסס על דמות היסטורית, אבל מקרים כאלה קיימים והם עלולים להיות עקובים מדם. בדומה לתסריטאים, אנחנו מעבדים אירועים ופעולות כדי ליצור דיוקן מהנה ומציאותי למדי של התקופה.

האם צפוי Gangsters 3?

כן, צפוי. מלאכת ההפקה כבר בעיצומה, אך אני מנוע מלמסור פרטים נוספים כרגע.

בפרקים המאוחרים יותר ומציג היבטים חדשים, אך בתדירות הולכת ופוחתת ככל שאתם מתקדמים בהבנת המכניקה של המשחק. דומה למדי לחתול המסייע ב-Office, רק פחות מעצבן ולא מגרגר.

הפסקה למחשבה

המשחק אמנם רץ בזמן אמת, אבל הפעילות אינה היסטרית. אפשר לעצור בכל זמן, לנתח את המצב ולהוריד פקודות (בדומה למשחק Baldur's Gate), ואז לחזור למשחק ולתת לאירוע להתברר. השעה ביום היא חיונית, בדרך כלל לפעילות, כך שיתכן שתמצאו את עצמכם בוהים בשעון וממתינים לרגע הנכון להכות - כמה הזדמנויות למכות חשובות מגיעות לעתים נדירות בלבד. יש גם עיתון שיוצא פעמיים ביום כדי לתת מבנה כלשהו ליום - אך גם לספק מרחב תכנון לצעדים הבאים. בעיתון תמצאו חדשות על המתרחש בעיר: חיסולם, מעצרים, ידיעות פוליטיות, רשימת המבוקשים ביותר של ה-FBI, מידע על מומחים המגיעים העירה לצד חדשות מאזורים אחרים במדינה. כמה מהידיעות הללו רומזות על אירועים עתידיים, ואם תעקבו תוכלו לגבש אסטרטגיה לטווח ארוך. העיתון הוא גם הדרך הטובה ביותר לעקוב אחר מומחים לצורכי גיוס; ולעתים מתנקש ממוקם היטב הוא הדרך הטובה ביותר לסיים פרק. מבנה המשחק של Gangsters 2 - בדרך כלל עוברים לעיר חדשה או לאזור חדש בכל פרק - מביא לכך שרק סגניכם, כלי הנשק, כלי הרכב והמזומן ניתנים להעברה. לכן, על אף שהעסקים שלכם חשובים ביותר במהלכו של הפרק, אין

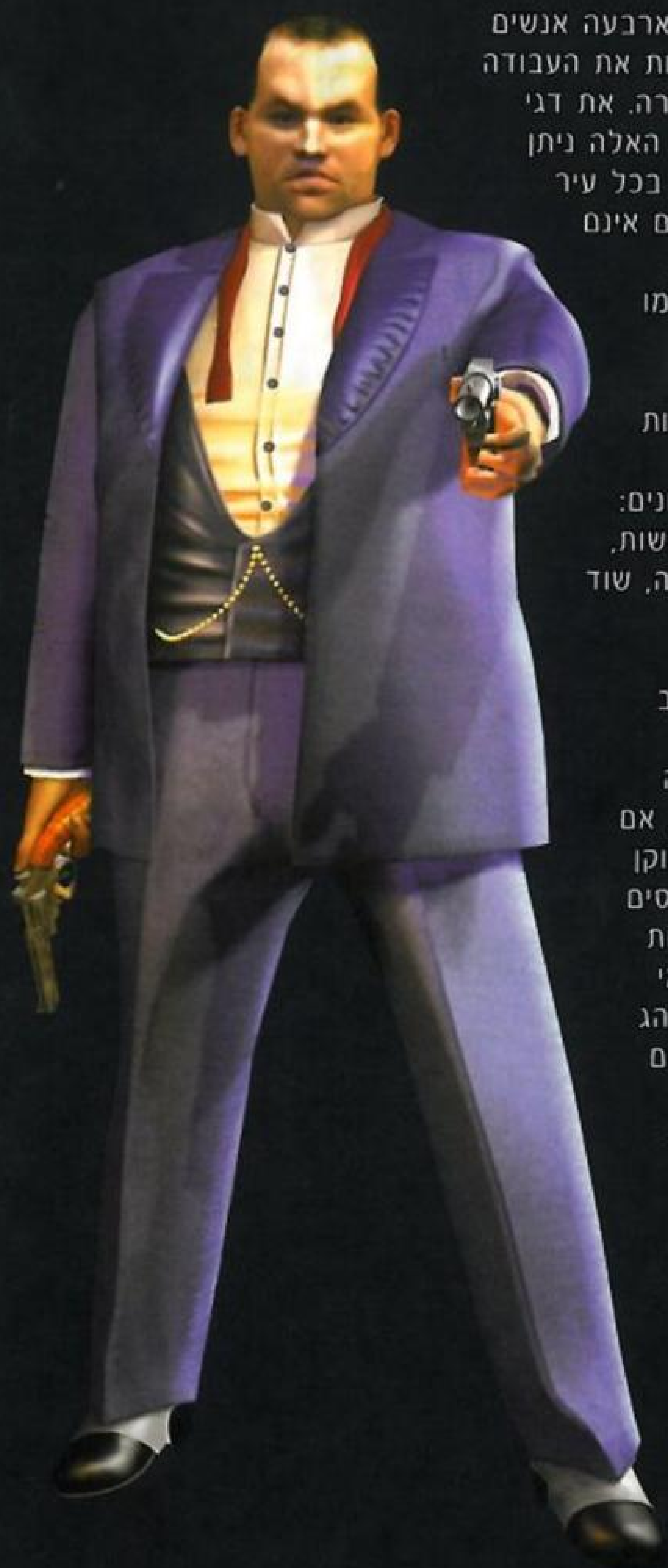
לכל פרק מטרות מדויקות: לחסל איש מפתח מסוים, להפיל ארגון אחר או להרוויח סכום כסף מסוים ביום

טעם לבנותם לעתיד - כמו כל ה"בחורים הטובים", כדאי לדאוג רק למה שהוא חלק מהאינטרסים שלכם. זה משנה מעט את המיקוד במשחק, שכן כעת אתם צריכים לטפל בהשגת יעדי המשימות שלכם ולא להישען ולספור את הכסף. Hothouse מצאה את נקודת האיזון המיטבית בין התרגשות היסטרית לבין אסטרטגיה שקולה ומתוכננת; דינמיקה מושכת ומיידית, אך כזו שאינה דורשת תגובות מהירות, ואינה גורמת לכם לשכוח את האסטרטגיה. הנה, שוב, פיט: "לדעתי יצרנו כותר שבו מחשבה מהירה חשובה יותר מהקלקה מהירה על העכבר. עם זאת, אני חייב להודות שהמצב יכול להיות מלחיץ למדי ברחובות 'מדינת הריסון'".

ריגושים וכישורים

עליכם גם לדאוג לאנשיכם במהלך המשחק. תוכלו להחזיק שבעה סגנים, בנוסף לג'ואי, וכל אחד מהגנגסטרים הבכירים האלה יכול להחזיק עד ארבעה אנשים לעשות את העבודה השחורה. את דגי הרקק האלה ניתן לבחור בכל עיר ועיר. הם אינם מתלווים אליכם כמו הבכירים. הסגנים יכולים להיות מומחים בתחומים שונים: חבלה, התנקשות, חטיפות, נהיגה, שוד בנקים ופיצוח כספות. יתכן שתצטרכו לשלב גנגסטרים כדי להצליח במשימה מסוימת. לדוגמה, אם אתם מתכננים לרוקן בנק, אם אתם מנסים לעשות זאת בשעות היום, תזדקקו ודאי לשודד בנקים ולנהג מילוט. אם אין לכם כאלה בצוות, נסו לפעול בלילה עם מפצח כספות ומומחה חבלה. מגוון הכשרונות מוביל לשלל אפשרויות פעולה, מהתנקשויות ישירות ברחוב דרך חיסולים מוסווים בעזרת אקדחים מושתקי קול ועד ירי עקוב מדם ממכונית נוסעת, חטיפות והפצצות. כל אלה מודגשים בעזרת "אילן היוחסין", המשמש כדי לקחת את סגניכם אתכם מפרק לפרק. מקבלים גם נקודת ניסיון אחת בסיום כל פרק; ניתן לנצל אותה כדי לשפר את מיומנותו של אחד מהמומחים השכירים של ג'ואי, או את יכולות ההתגנבות והלוחמה שלהם. כך הופכים שותפיכם לפשע חשובים, ואתם עשויים לחשוב פעמיים לפני שתשלחו אותם למשימות מסוכנות - עדיף לארוב לרעים ולרסס אותם במכונת ירייה. אחרי הכל, הסגנים שלכם הם ייחודיים, וקשה למצוא להם תחליף, ואם ג'ואי מחוסל, המשחק נגמר.

Hothouse תכננה את המשחק לפרטי פרטים, ותוצאות הפעולה הזו יתגלו בקרוב מאוד. דבר אחד בטוח: כדאי לתת להם כבוד.





בניינים שולטים מאפשרים שליטה באזורים שלמים - ולכן עוצמה רבה יותר



לפעולות חבלה כאלה יש כמה השפעות נוספות, מלבד חיסול היעד - בייחוד אם עובר אורח תמים נקלע לפיצוץ, או ששוטר ראה את הפצצה מופעלת. יתכן שתיאלצו 'למרוח' כמה אנשים במקרה כזה

f10.

אל תשימו לב לקוביות!

כמו תמיד, אנחנו מעדכנים אתכם בהתפתחויות האחרונות, והפעם נספר לכם על טטריס. לא, חכו רגע, חזרו הנה! יש כאן משהו באמת מיוחד...

צוות PC Format

קשה לחשוב שחיבור סדרת Tetrominoes תיצור את הבסיס למשחק הפאזל הגדול של כל הזמנים, אבל זה בדיוק מה שקרה. טטריס תחמנה את קהלה התמים באותם ימים רחוקים, בהם שלטו בכיפה מחשבי שמונת הביטים, יצחק שמיר וירדנה ארזי. היא האפילה על כולם, במידה מסוימת.

ארזי כבר לא פופולארית כמו פעם, שמיר מעולם לא התחבב על העם, ומחשבי שמונת הביטים קרסו תחת לחצם של ST ו-Amiga, שמאוחר יותר כיסחה אותם עליונותו של המחשב האישי.

Tetrinet - הסיכונים

כשתשחקו Tetrinet שימו לב לכדורים שעליהם כתובות אותיות, שכל אחד מהם מיועד למטרה אחרת. חלק טובים (ספחו אותם לעצמכם), ואחרים הם רעים ובזיים, ומקומם היחיד הוא אצל יריבכם השנוא. בואו נבחן אותם:

C = Clear Line. טוב. מוריד שורה מתחתית השדה שלכם. טוב גם לנטרול קוביות היריב.

R = Random Block Clear. רע. מוחק בצורה אקראית 10 קוביות אויב. יכול לעשות בלגן רציני בקו ההגנה שלכם.

N = Nuke Field. טוב. הורס טוטאלית כל מה שנמצא בשדה המשחק. מקביל לחזרה לנקודת ההתחלה.

G = Block Gravity. טוב. כל הקוביות נושרות על מנת למלא חלל ריק, מה שגורם תכופות לתגובת שרשרת של יצירת קווים.

Q = Bloack Quake. רע. מחליף באופן אקראי את הקווים של הקוביות משמאל, מימין, או בכלל לא. אפקטיבי במיוחד במשחקים רבי משתתפים.

O = Block Bomb. רע. מביס לחלוטין. מפזר את כל הקוביות אקראית מסביב לכל O בשדה המשחק של היריב.

B = Remove Special Blocks. רע. לוקח את כל הקוביות המיוחדות משדה המשחק. שימושי אם היריב עומד לקבל N.

S = Switch Fields. טוב. הורס לגמרי את שדה המשחק שלכם, ואז מחליף אותו בזה של שחקן אחר, וגורם לו צרות בלי סוף.

A = Add Line. רע. מוסיף שורה אקראית בתחתית שדה המשחק. יותר אפקטיבי במשחקים רבי משתתפים.

מדריכי אסטרטגיה נוספים ניתן למצוא ב-www.gx.com/strategies/tetrinet.

החמישיה הפותחת

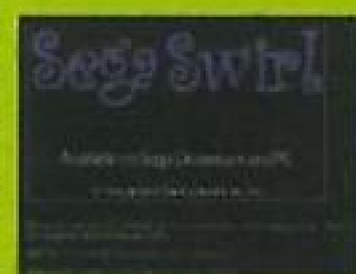
לא כל אחד יכול לשחק מול המומחים. נסו אתרים אלה, המיועדים למתחילי טטריס



Columns

הירייה הראשונה של Sega קלעה למטרה, אבל לא שינתה את יצירתו של הגאון הרוסי.

www.playersc.com/clumns.htm



Sega Swirl

זה אולי משחק נפלא, אבל הוא כל כך מבלבל שלא הצלחנו ללמוד איך לשחק בו כראוי.

www.segaswirl.com



Puzzle Bobble

חבטות שמבעבעות כלפי מעלה בצבעים דומים? אי אפשר פשוט להפיל שורה.

www.agetec-europe.com/games.htm



Lemmings

היצורים הירוקים והקטנים האלה יוצרים כנראה את משחק הפאזל המרתיח ביותר עלי אדמות. אנחנו ממש, אבל ממש, שונאים אותם.

www.deinnych.com/lemmings



Indiana Jones

והרפתאותיו במחשב האישי. אינדי מוכיח שהוא רק שדון מעצבן שלא יכול להצליח באלכסון.

www.lby3.com/indy

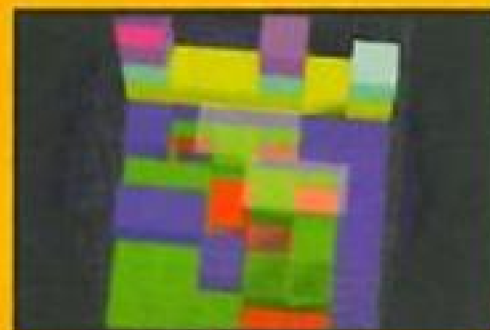
אך הם שרדו במבחן הזמן עם ספינת הדגל שלהם, ה-Gameboy. אילולא היה טטריס מותג ההשקה של פלא כף יד זה, אנו חוששים שהוא היה הולך בדרכם של Lynx (השיגו אחד ב: www.telegames/lynx/htm), Wonderswan, Game.com, Game Gear ועוד רבים אחרים. במצב העניינים כיום, הודות לטטריס, הוא לא נעלם, והוא עדיין מעוז משחקי כף היד באשר הם.

הכיוון מערב

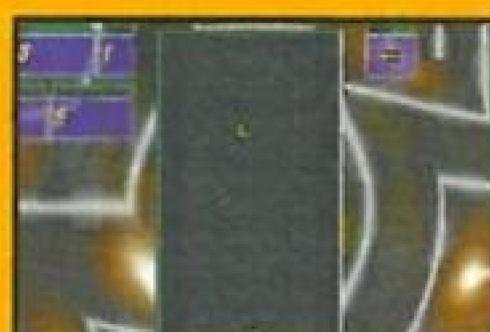
אז מה קרה עם המשחק הזה? ובכן, עד כה נמכרו 40 מיליון עותקים שלו בכל רחבי העולם, מעל ומעבר לכל כותר אחר. בהחלט מדהים. יוצרו, אלכסיי פאז'יטנוב, לא זכה כמעט לתמלוגים. כל הרווחים, שהיו אמורים להגיע אליו, הגיעו למשרד המסחר הסובייטי ולמקום עבודתו, האקדמיה למדעים של מוסקבה. אומר פאז'יטנוב: "אמרתי, אוקיי, אם אתם לא יכולים לתת לי כסף, זה בסדר. רק תעזרו לי להביא את המשחק הזה למערב. וכך הם עשו". סיפור הטטריס כולו מפורט ב-www.tetris.com יחד עם מידע על הכותרים

שיבוטי הטטריס הטובים ביותר

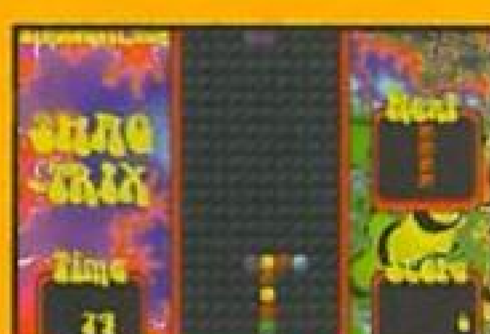
החודש התמקדנו ב-Tetrinet, אבל זה לא אומר שאין שיבוטי טטריס נוספים שישביעו את רעבונכם למשחק. נסו את אלה



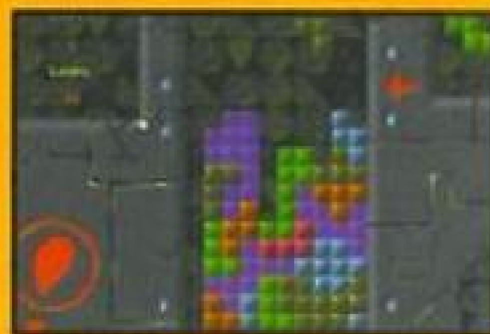
3d Blocks
www.xdsoft.com/3dblocks
טטריס בשלושה ממדים אמיתיים. קל להגדיר אותו באמצעות ערמת המשחקים הכלולה בחבילה. מבלבל להחריד, אבל אולי אנחנו סתם טיפשים.



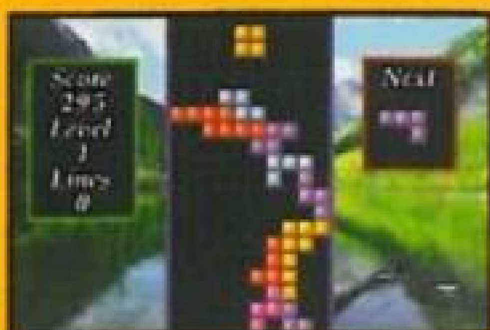
Tuberoid
jaibosoft.8m.com
משהו בין Pipe Dream וטטריס. ממכר ומרגיז, עם כמה אופני משחק שיוסיפו לכם קצת פלפל בחיים.



ShagTrix
www.biebersoft.com
ShagTrix הוא משחק פסיכדלי ומגניב (או אולי 'גזעי'?) שנוצר ללא ספק בהשראת אוסטין פאוארס, והוא יעצבן אתכם בנעימת הנושא הטפשית שלו ובגרפיקה המשתוללת. ממש גרובי, אם אתם בעניין.



Pentonimoes
www.pcbit.com
Advances Tetric, מערכות מספריות וכל מיני שגעונות מהסוג הזה. Advanced Tetric מלא במרכיבים מתקדמים ומעולים, ובשפע של רעיונות מקוריים.



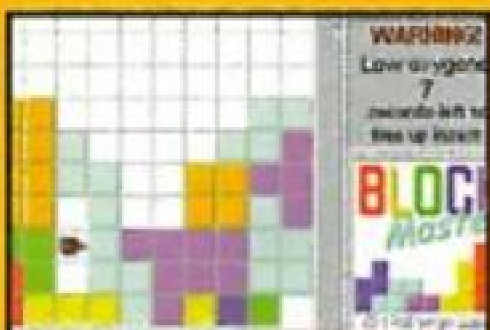
TetriSaver
jgoware.com/tetrisscrensaver.htm
בנו לכם שומר מסך שישחק אתכם טטריס. הוא ישמח לשחק לבד, ואתם מוזמנים להצטרף אם משעמם לכם. בהחלט שינוי לעומת הטוסטרים המעופפים ודומיהם הבלתי מצחיקים.



Yourtris
www.stefan-patterson.nu/yourtris
גרסת הטטריס של סטפן פטרסון ניתנת להתאמה אישית במידה רבה, עד כדי כך שתוכלו להפוך אותה ליצירה שלכם. הורידו לכם כמה מהתוכניות הגרפיות החדשות.



La Batille
bastilleweb.techouse.org
משחק הטטריס הגדול בעולם. בנין שלם, עם אורות שמדמים קוביות נופלות.



Blockmaster
gsa.hypermart.net/products/MindMaster/BlockM.html
הגרסה לבקשתכם של המשחק המופלא, אותה תוכלו להתאים להנאתכם. שנו את הרוחב, הגובה, הקוביות המיוחדות ואפילו את החרקים הקטנים.

"אמרתי, אוקיי, אם אתם לא יכולים לתת לי כסף, זה בסדר. רק תעזרו לי להביא את המשחק הזה למערב. וכך הם עשו"

שנגזרו ממנו ונמצאים בשוק כיום.

העניין הוא שכולם מסבכים באיזושהי דרך את המשחק המקורי, שהוא נוסחה פשוטה להפליא. כמה מוסיפים צבעים, כמו The Next Tetris, גרסה שיצאה בשוק הבריטי בלבד. כמה מוסיפים מרכיבים אבסורדיים לחלוטין. אנחנו לא רוצים צבעים. זוכרים את Welltrix, Cubetrix וכל שאר שיבוטי התוכנה האיומים? אנחנו מחפשים את הדבר האמיתי, ואנחנו גם לא רוצים לשחק לבד.

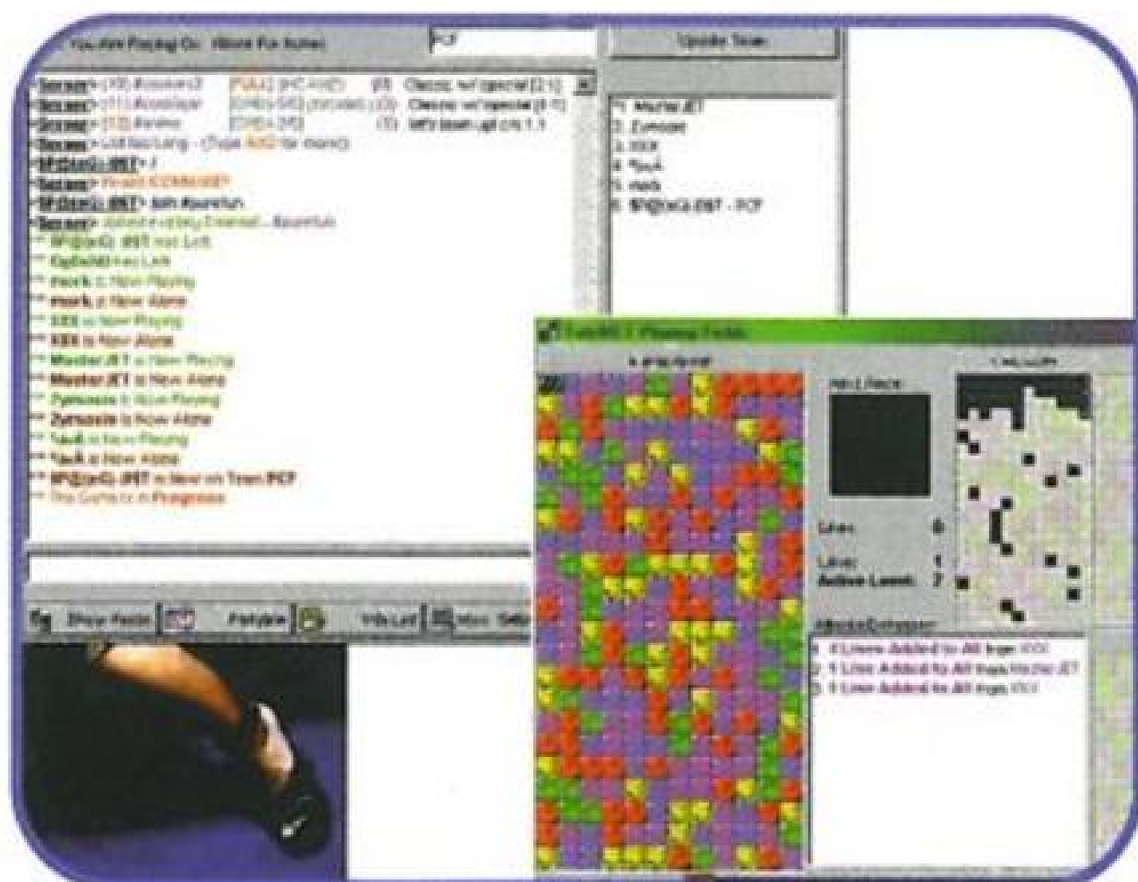
מוזר מאוד, אבל אם אתם רוצים ליהנות ממשחק טטריס רב משתתפים תצטרכו לפנות ל-AOL (www.aol.co.uk). ספק השירות, שמשתמשי אינטרנט "רגילים" ביקרו את נטייתו להביא טירונים בלתי מנוסים לרשת (צריך להתחיל באיזשהו מקום), מארח באתרו משחק פנטסטי שידוע בכינויו Tetris Head2Head. הכלל הבסיסי שלו הוא שעל כל סדרת קווים שבנה אחד המשתתפים, יתווספו קוביות בצד המסך של המשתתף השני, מה שגורם למשחק היסטרי. אנחנו יכולים לומר, בשיא הכנות, שזה משחק נפלא לשני משתתפים, אך אין בו משהו חדש או יוצא מגדר הרגיל.

חגיגות רבות משתתפים

תשכחו את משחקי הצמדים הטפשיים והמנדג'סים. אנחנו רוצים משחק טטריס נגד חמישה מוחות. אנחנו רוצים קסמים, שיהיו בגדר אופציה בלבד, אבל יהפכו את המשחק למקבילת הפאזל של חגיגת משחק רב משתתפים.

התחילו את המסע ב-start.at/tetrinet. תוכלו למצוא שם עותקים להורדה של המשחק ומבוא מעולה למשחק מלכותי זה. ישנה אפילו רשימת שרתים המתעדכנת בקביעות, אם אתם לא בדיוק מצויים במקומות הטובים ביותר למשחק.

כשאתם בתחילת הדרך, הישמרו מפני שרתים כמו plibble.com, terranigma.com ו-tetrinet.org. הם מלאים בשחקנים מומחים שמגדירים את עצמם כמקצוענים. ספרו להם שאתם מתחילים והם יעזרו לכם, אבל אם תשחקו משחק הוגן, לא תהיה לכם תקווה. במהרה תלמדו שמהירות ודיוק הם המרכיבים החשובים ביותר ששחקן Tetrinet צריך, והן דורשות שעות אימון מרובות.

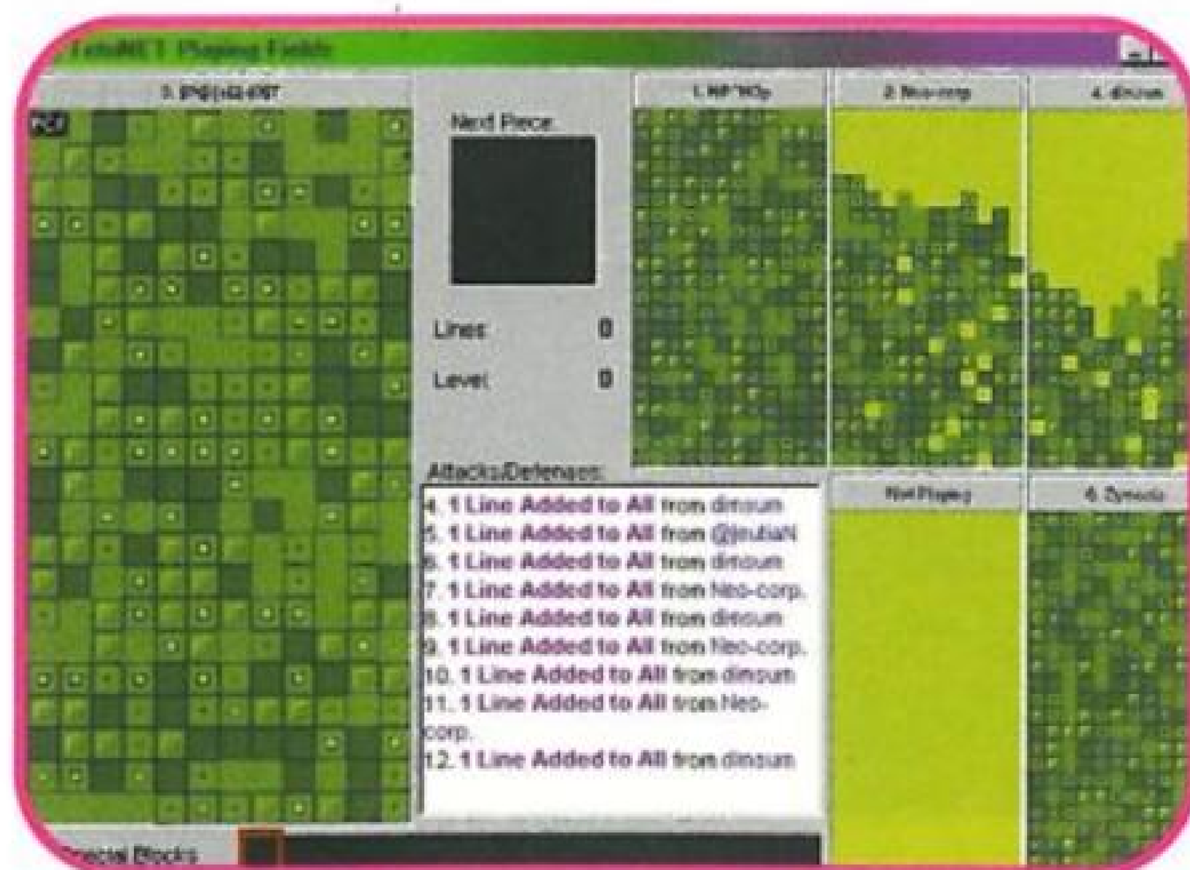


ישנו חדר צ'טים בסגנון IRC, בשם Partyline שכולל משחק Tetrinet. זה המקום לענות את כל השאר

מדור סקינס ענק

כדי להגיע ליותר שרתים שמעודכנים בקביעות תצטרכו להגיע ל-IRC. הצטרפו לערוץ #tetrinet בכל אחד מהשרתים הגדולים ותמצאו המוני שחקנים, שכולם מפרסמים את השרתים שלהם בערוץ.

Tetrinet ניתן להתאמה במלואו, ושינוי המראה והקול שלו קלים למדי. ב-www.tetrinet.org יש מדור סקינס ענק, מפוצץ בסקינס שיצרו משתמשים. אנחנו אהבנו את סקינס ה-Gameboy, משום שאיתם קל להעמיד פנים שאתם יושבים באוטובוס ומשחקים, ואת הסקינס של המומחים, שמסומנים בשורות וברקעים שעוזרים לכם לשחק.



ל-Tetrinet יש סקין מעולה של Gameboy, ואתם בהחלט יכולים להעמיד פנים שאתם משחקים בו באוטובוס בדרך לבית הספר ב-1989, ושעוד לא עשיתם שיעורים בכימיה

(ייצא באפריל 2001)

Fallout Tactics: Brotherhood of Still

מתי משחק תפקידים אינו כזה? כשהוא גם משחק אסטרטגיה, כמובן

צוות PC Format



עצים מסכנים. איך הם שרדו את השואה הגרעינית, אהי? לנו הם נראים קצת חולים

משחקי התפקידים Fallout הם קלאסיקה משנית: בעלי אווירה מיוחדת, איכות קולנועית מרתקת (למרות הפרספקטיבה האיזומטרית הלואו-טקית של המשחק) ומורכבים ביותר. מובן שחובבי Fallout רצו יותר, ולכן הם קידמו בהתרגשות רבה את ההכרזה על סט המשחקים השלישי שהגיע ליקום ה-Fallout, כלומר, עד ששמעו שמדובר במשחק פעולה טקטי.

אבל כריס טיילור, מעצבו הבכיר של הפרויקט, משוכנע ש- Fallout Tactics ימשוך גם את אוהבי משחק התפקידים המקורי. "עולם ה-Fallout הוא עשיר מאוד, ויכול לתמוך ביותר מסוג אחד של משחקים... רבים מהאלמנטים שהפכו את Fallout למשחק תפקידים גדול, עדיין נמצאים כאן: דמויות מתפתחות ומגוונות, נופים והומור. אין לנו כוונה להחליף את משחקי התפקידים של Tactics, למרות שייתכן מאוד שנצא עם עוד משחק תפקידים Fallout מתישהו".

תיק הפיתוח
חברה Micro Fort/Interplay
אתר www.interplay.com/falloutbos
למרות שמשחקי התפקידים Fallout פותחו בידי Isle Black, משימת תרגומם למשחק פעולה טקטי נפלה לידי הצוות האוסטרלי Micro Fort, שבין כותריו האחרים ניתן למנות את Big World Chimera, ו-Enemy Insetatation. הם עובדים בצמוד עם מומחי Fallout ב- Blakc Isle, חטיבת משחקי התפקידים של Interplay. אבל הם בהחלט פקחים, החבר'ה האלה, והם כבר הציגו טכנולוגיה חדשה בתערוכת E3 האחרונה, שאותה זכו לראות 500 אלף שחקנים על חלקיק אחד של שרת עולמי. אנחנו מחכים לדברים הבאים שהחבר'ה האלה יוציאו מתחת ידיהם.

הממשק והפרספקטיבה האיזומטרית כמעט ולא השתנו, למרות שהמבנה של Tactics שונה לחלוטין. הגיבור הראשי שלכם הוא חייל פשוט בשורות Brotherhood of Steel, אחוות הפלדה, ואתם חייבים לסיים סדרת משימות במטרה לבנות את יכולותיכם ולשחק מול חיילים כמוכם כדי להפוך אותם לכוח של לוחמים מטילי אימה. יש לבחור יחידה בת שישה חיילים מתוך הכוח לכל משימה. מערכת הקרב מבוסס התורות עדיין קיימת, אך משלימה אותה מערכת אלטרנטיבית: מוד הקרב מבוסס התורות המתמשך. היא נבדלת מהראשונה בשני הבדלים עיקריים: כל השחקנים והדמויות יכולים לשחק באותו זמן, ונקודות הפעולה (Action Points), המטבע העובר לסוחר של המוד מבוסס התורות, מתחדשות עם הזמן. ברור שיש כאן משחק רב משתתפים סימולטני, אך יש כאן גם אלטרנטיבה מרגשת יותר למשחק השחקן היחיד.

Tactics פותחה כמשחק רב משתתפים, בניגוד לחוויית השחקן היחיד של רוב משחקי התפקידים. כריס טיילור שוב: "משחקים לשחקן יחיד הם 50-60% ממה שאנחנו עושים, אבל הדבר תלוי ברצונו של המשתתף. אם אתם אוהבים לשחק לבד, יש לנו משחק נהדר בשבילכם. אם אתם אוהבים משחקים רבי משתתפים, יש גם הרבה מזה עבורכם במשחק הזה. אם אתם אוהבים את שניהם, מצוין!"

על מה כל המהומה?

לא זו בלבד ש-Tactics הוא משחק פעולה אסטרטגי בצלמם ובדמותם של משחקי Syndicate ו- X-COM, הוא מכיל את אותם המרכיבים של מערכת פיתוח הדמויות כמו במשחקי השחקן היחיד של Fallout.

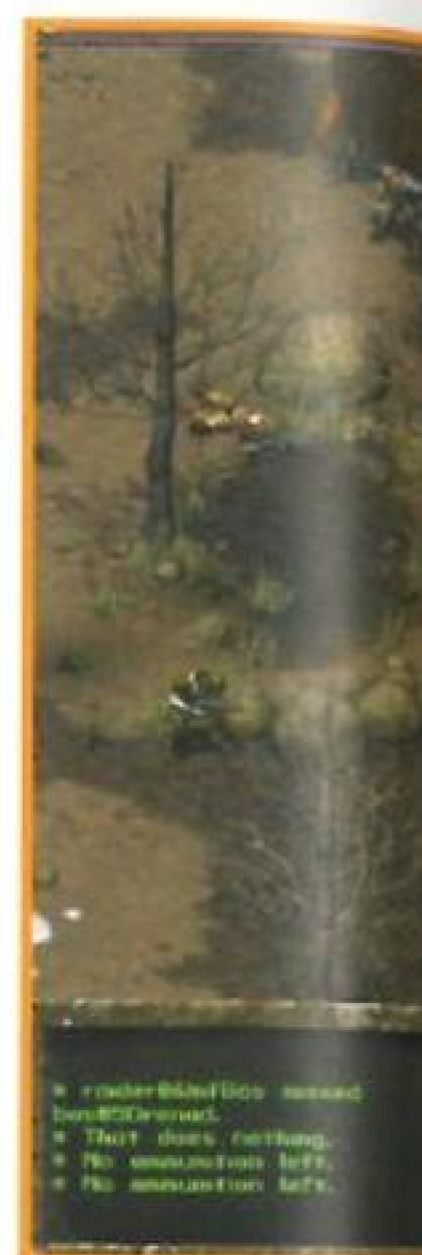
המשמעות של אלה היא שיש לכם שליטה על כל ביצועי הדמות שלכם, ומידה מסוימת של שליטה ביחידה שלכם. תכונות והטבות שונות יכולים להפוך את הדמות שלכם לאינדיווידואלית לגמרי: למשל, אתם יכולים לבחור לה התמחות בקטגוריית הנשק, להקטין אותה, וכך להגדיל את מהירותה, או להפוך אותה לחזקה, אבל גם איטית יותר. "יש כמה שינויים בכמה מהכישורים, התכונות וההטבות. שינינו כמה מהם, הסרנו אחדים והוספנו אחרים. לשחקן ותיק במשחק התפקידים Fallout מערכת פיתוח הדמויות של Tactics תהיה בהחלט מוכרת", אומר כריס. קשה באמת למצוא מה חובבי משחקים כאלה לא יאהבו, במיוחד כשלוקחים בחשבון את כלי הנשק שנמצאים

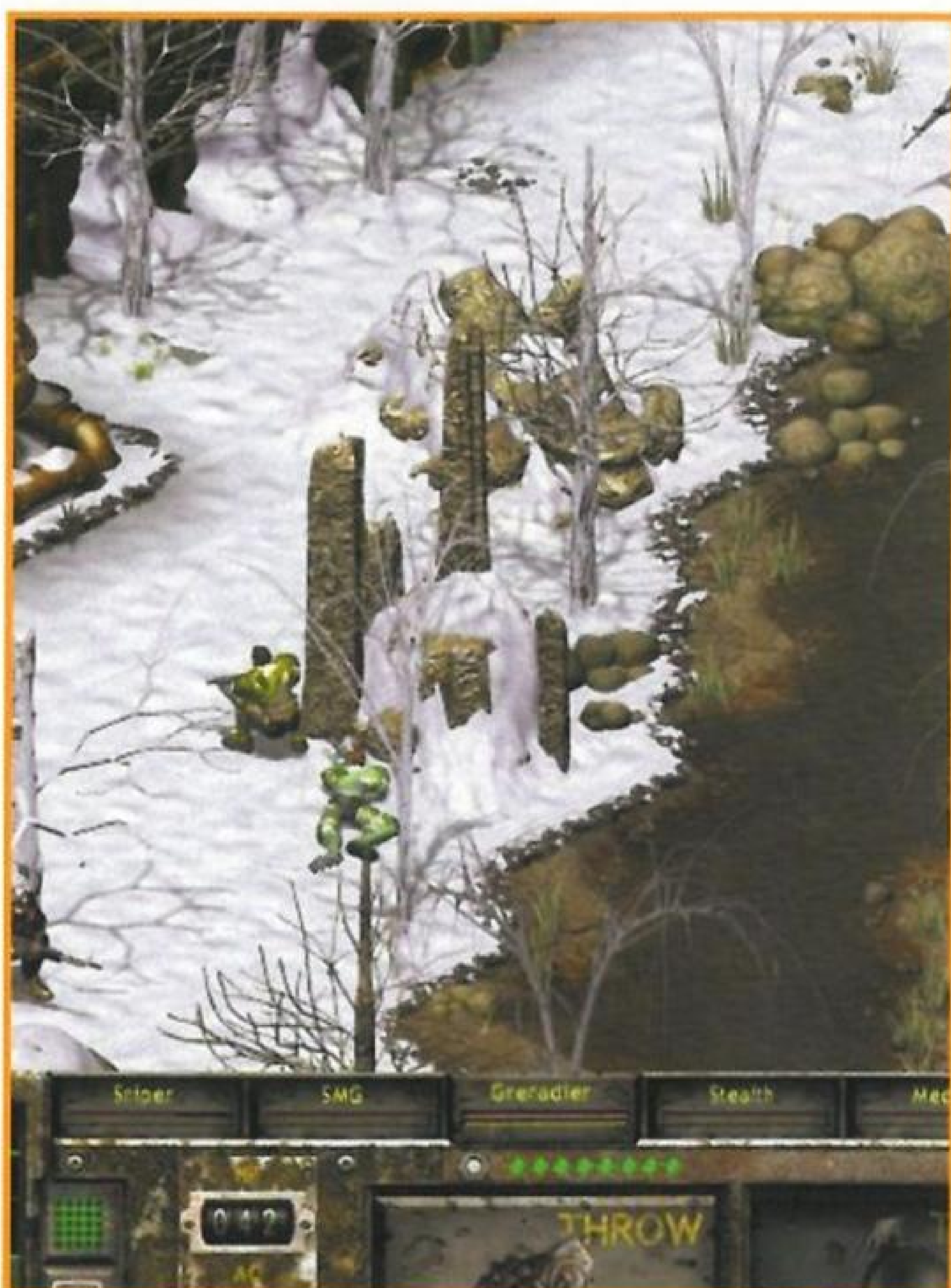


כלי הרכב הם בין המרכיבים היותר מרגשים ב-Tactics. אתם יכולים להחליט מי ייסע בהם, והם מעולים כחיפוי מהיר, שבעזרתו תוכלו להשיג את המקסימום מאויביכם



אופס. בתיחה באש לכיוון הרעים עשויה להיראות מוגזמת, אבל הם מוטציות. אתם גואלים אותם מייסוריהם, באמת





מוטציות בשלג. כמעט כמו בשירי הכריסטמס



בשטח.

בניגוד ל-Commandos, או Desperados הצפוי להגיע, אובדן של אחד או שניים מחייליכם האמיצים אינו סוף העולם. כשלרשותכם עומד מאגר של 30 נשמות אמיצות, אתם יכולים להרשות לעצמכם לאבד חייל אחד במשימה, ועדיין להישאר במשחק.

כמובן, תמיד קיים הפיתוי לחזור אחורה ולראות היכן טעיתם. לעומת השליטה החלקית שיש לכם על הביצועים במשחק לשחקן יחיד, תַּגְרות רבות משתתפים מספקות לכם שליטה מלאה על המנהגים והיכולות של כל שחקן. אתם יכולים ליצור שש דמויות באותה דרגת אפקטיביות. אלו שנפצעו קשה בקרב אינם מתים כל כך מהר, יש לכם שהות לקרוא לחובש, וייתכן שהם יחיו לעוד קרב. הדבר הטוב ביותר בקרב הוא כלי הרכב המבוקרים. או תבעירו את האזור בלהבות מכלי הנשק שצמודים לגב הרכב.

> **כל השחקנים והדמויות יכולים לשחק בו זמנית, ונקודות הפעולה, המטבע העובר לסוחר של המוד מבוסס התורות, מתחדשות עם הזמן**

מאחורי הקלעים

בואו נהיה כנים: זה לא המשחק בעל הגרפיקה המהממת ביותר שראיתם השנה. אבל הגרפיקה לא הייתה משמעותית במשחקים טובים, ול-Interplay יש שיא עולמי בזמן שהיא נותנת לצוותיה לשפר את המשחקים תוך שימוש מחודש במנועים טובים. זה אומר שהמנועים עברו טיפול עשרת אלפים, בין השאר, כדי לאפשר לדמויות להשתמש בדרגות גובה שונות לצורך התקדמותן הטקטית. כריס חוזר: "ל-Fallout תמיד היה מראה שונה, וזה חלק מקסמו. המנוע החדש מאפשר איכות גרפית טובה יותר מאשר זו של המשחקים הקודמים, והצוות קיבע את מראה ה-Fallout, לאחר שעדכן אותו לפי מודלים עכשוויים".

ייתכן שההיבט המאתגר ביותר של יצירת משחק מבוסס משימות הוא חיבור האתגרים בצורה קוהרנטית. Tactics דורש שתשקלו את פעולותיכם בקפידה, כיוון שמה שאתם עושים במשימה אחת ישפיע עליכם בסיטואציה מאוחרת יותר. "אתם יכולים לשנות את האופן שבו אתם נראים בעיני הקבוצות השונות", מסביר כריס. "למשל, אם במשימה אחת אתם מחליטים לציית לבקשותיה של קבוצה אנושית שרוצה ללמד לקח את השדים הכפופים לה, ייתכן שהשדים יפעלו נגדכם במשימה עתידית". אחת הסיבות המשמעותיות להצלחתו של עולם ה-Fallout היא ההשלכות שיש לפעולותיכם. אם Fort Micro הצליחה לשמור על סאפקט קריטי זה של משחק התפקידים, בנוסף להרכבת משחק פעולה טקטי מלא, התוצאה היא בהחלט נדירה: משחק אסטרטגיה שאתם ממש שוקעים בו, שמכריח אתכם לדאוג לדמויותיכם ולפעולותיהן. אכן משחק מיוחד.

f.10



סוף סוף משחק עם קהל של ממש

NBA Live 2001

שחקנים רבים, אוהדי הכדורסל המפוקסל, מחכים למשחק הזה בכיליון עיניים. רק חבל ש-EA לא יצרו משחק מצוין

מאת דן ברומר

משחר ילדותי חונכתי לאהוב את המשחק הזה, עם הכדור הכתום והפסים השחורים. נו, זה שיש בו עשרה שחקנים שצריכים לקלוע לתוך חישוק. שו איסמו? אה! כדורסל.

זה התחיל עם משחקי מכבי המסורתיים בימי חמישי, בהם המדינה הייתה עוצרת את נשימתה. אני הייתי יושב ליד אבא שלי, שהיה מזהיר אותי לפני כל משחק: "אם אתה מתעצבן ומקלל, אני סוגר את הטלוויזיה!". זה המשיך עם משחקי הכדורסל בחצר בית הספר, שאחריהם היינו חוזרים לכיתה מסריחים מזיעה, ולא מבינים למה הבנות לוקחות מרחק ביטחון של חמישה מטרים, ובסוף זה הגיע למשחקי המחשב.

בהתחלה היה את האטארי, בו היינו משחקים בדמות שבנויה ממספר ריבועים, שזורקת כדור ריבועי לתוך חישוק מרובע. אחרי זה הגיעו תואמי האפל למיניהם, עם המשחק האגדי "לארי בירד נגד דוקטור ג'יי", שהיה בין המשחקים הראשונים שהביאו לנו הילוך חוזר (איזו אטרקציה!), וכמובן את הסל המתנפץ לרסיסים אם הטבעתם חזק מדי. זה היה אירוע די נדיר, ולכן היינו מאושרים לראות את פועל הניקיון מגיע עם המטאטא, ומטאטא את השברים אחרי עוד הטבעה מוצלחת במיוחד.

נקפוץ קצת קדימה לשנת 1996. אז הייתי בעליו הגאה של מחשב 486 שרץ במהירות מסחררת של 40 מה"ץ, ושבקושי הצליח לסחוב את NBA Live 96. המשחק עצמו היווה פריצת דרך במשחקי הכדורסל, מאחר ואפשר היה לשחק עם שחקנים אמיתיים וליצור שחקנים חדשים. הוא הציג אולם כדורסל תלת-ממדי מעאפן (שאז נראה מדהים), אבל דמויות השחקנים היו עדיין ספרייטים דו-ממדיים, שנוצרו באנימציה די גרועה וקרטעו על המסך. אני זוכר שפינטזתי על היום בו דמויות השחקנים יוצגו בתלת-ממד מלא, וינועו בצורה מציאותית. והיום, כידוע, לא איחר לבוא.

מה, אין קריין בעברית?

כשנודע לי שקליק הוא המגזין הראשון בארץ שמקבל את NBA Live 2001 לבדיקה, אמרתי סחתיין. כשנודע לי שהבודק יהיה לא אחר מאשר אני, אמרתי: סחתיין עליכום, תמשיכו ככה, אלוהים יברך אתכם, וכהנה וכהנה. עכשיו מוטל עלי לענות על שאלה כבדת משקל: האם גרסת 2001 טובה יותר מגרסת 2000, והאם שווה לכם להוציא עליה את כספכם היקר מפז...

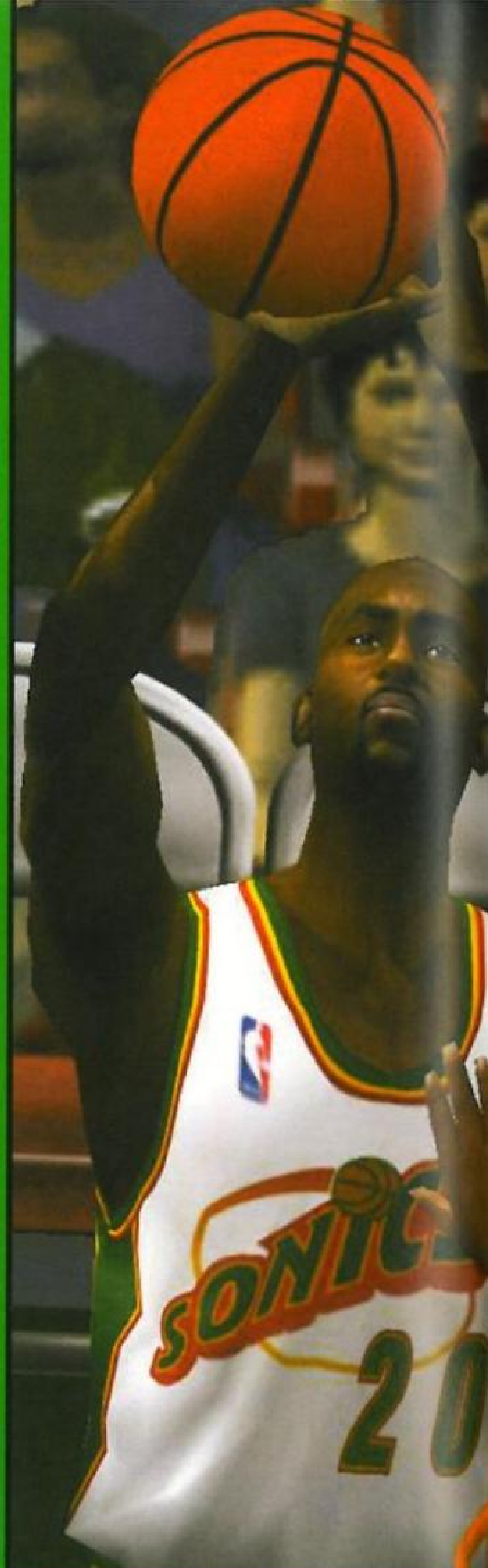
בואו נתחיל ברוח טובה ובנעימות. המשחק נראה פשוט מצוין, בעל תפריטים ברורים ונוחים לעין, כמיטב המסורת של EA. תוכלו לבחור אם תרצו להתקין את המשחק בגרסה האנגלית או בגרסה העברית. בגרסה העברית כל התפריטים יהיו בעברית, אבל הקריינים עדיין ידברו באמריקאית. הד-ארצי טוענים שהם לא מצאו קריינים מתאימים בעברית, ואני שואל: מה רע בשימי ריגר ובעופר שלח? אבל זה רק אני...

פרצופיהם של השחקנים נסרקו אל המחשב, ולכן אין לכם שום בעיה לזהות את שאקיל אוניל, רג'י מילר, קובי ברייאנט וחבריהם. אם תמיד רציתם להיות אחד משחקני ה-NBA, שקופצים לגבהים של חמישה מטרים ומוסרים מסירות מאחורי הגב תוך כדי שהם מסתכלים לכיוון השני, תוכלו לייבא תמונה שלכם ולהעניק את פרצופכם לאיזה שחקן שתבחרו. תוכלו גם ליצור שחקן חדש לגמרי, להגדיר את

מה הסיפור?

נחשו...


לא טעיתם, זה המשחק הראשון בו השופטים הם רואים אך לא נראים



מצד שני, אם תסתכלו טוב, תראו שזה אותו קהל שוב ושוב ושוב. אבל לא נהיה קטנוניים

גובהו ואת שאר התכונות שלו, כמו גובה, חוזק, מהירות, זריזות ועוד מלאן-תא'לפים פרמטרים אחרים, וכך תוכלו ליצור קבוצה שמורכבת מהחברים הפרטיים שלכם שמשחקים אתכם בשעות הפנאי. בקיצור, תוכלו להשתולל כאוות נפשכם. חבר שלי, חרמן וחולה נפש, הציע ליצור קבוצה של דוגמניות, שאת התמונות שלהן אפשר להוריד מהאינטרנט.

סוף סוף מרגישים בבית

איפה אני מוצא תמונה של קלאודיה שיפר? באתר הזה אין כלום... אה, אתם עוד כאן? טוב, אז אני אחזור לכתבה.

גם המגרש נראה טוב מאד. הוא עמוס בסמלי הקבוצה הביתית והקהל עבר שיפור. הוא לא מורכב יותר ממאות נקודות צבעוניות, אלא מדמויות דו-ממדיות מפורטות של אנשים מריעים. נכון, כשמתקרבים רואים שאותן דמויות חוזרות על עצמן, אבל מזווית רחוקה זה מאד מרשים. לעומתם, השחקנים שיושבים על הספסל בנויים בתלת-ממד מלא, ורק היעדר השופטים שמתרוצצים על המגרש פוגם בתחושת האמינות. אם יש לכם כרטיס מאיץ עדכני, תוכלו לראות את השתקפות השחקנים והאורות על משטח הפרקט. והכי חשוב: הכדור פשוט עגול. חסל סדר הגלגלים המצולעים שאמורים להיות עגולים והפרצופים הקובייתיים. המשחק משתמש בעצמים שבנויים מהרבה פוליגונים, וזה מתבטא בדמויות עגולות וחטובות.

המשחק עושה עבודה טובה גם בתחום הסאונד. סוף-סוף קיבלנו משחק עם קהל ביתי - אופציה כל כך חשובה וכל כך קלה לביצוע, שמשום מה הרבה משחקי ספורט מתעלמים ממנה. כאן, הקהל ידחוף אתכם בקריאות עידוד אם אתם משחקים באולמכם הביתי, יריע אחרי כל סל, ואפילו יצעק את קריאת ה-"Defense! Defense!" המפורסמת בזמן התקפות היריבה במצבים קריטיים. מצד שני, תשתרר דממת מוות אם תקלעו סל באולמה הביתי של היריבה. זאת אופציה שמעניקה אמינות וכיף. יופי.

הסאונד יורד לפרטים הכי קטנים שאפשר, וכך תוכלו לשמוע את השחקנים מתווכחים עם השופטים (הבלתי נראים) אחרי שקיבלו עבירה, מעודדים את חבריהם אחרי זריקת עונשין מוצלחת (או פחות, הנשמות הטובות), ואפילו תשמעו את הכאפות שהם מחליקים אחד לשני בערך כל חצי שניה.

הצד הפחות מוצלח הוא, כמובן, הקריינות. בהתחלה מאוד התלהבנו מזה שיש קריינות למשחקי מחשב, אבל למען האמת, היא ממש לא התפתחה מימי NBA 96 העליזים. כמו תמיד, אוסף המשפטים המוגבל נגמר בשלב מוקדם והם מתחילים לחזור על עצמם. בי נשבעתי, שאם אני אשמע את הפרשן אומר עוד פעם אחת "הם לא צריכים לרוץ במצב הזה, אלא לחכות לשאר הקבוצה", אני נוסע עד לארצות הברית כדי למצוא אותו ולשבור לו וואזה על

המשך בעמוד הבא



הגרפיקה שופרה מאוד, וסוף סוף אפשר להכריז שהכדור באמת עגול

בגרסה הזו לא ניתן לשמור באמצע משחק, לעומת גרסת 2000. למה?

הראש.

גם כאן תוכלו לשחק עם שחקני עבר אגדתיים כמו מייקל ג'ורדן, דוקטור ג'יי, לארי בירד, מג'יק ג'ונסון וכל החבר'ה.

החיסרון היחיד הוא שתוכלו לשחק איתם רק במשחק בודד או באופציית ה"אחד על אחד", שנותנת לכם לבחור כל שחקן שתרצו ולתת לו להתמודד מול שחקן אחר על סל אחד, שמוצב בשכונה לא כל כך סימפטית. במשחק הזה הפסדתי

הצפיפות במגרש היא איומה, והרבה פעמים קשה לראות מה הולך. בכל אופן, עשרה שחקנים על מגרש די קטן יוצרים מצב די דביק. זה לא FIFA על משטחי הדשא הרחבים שלו

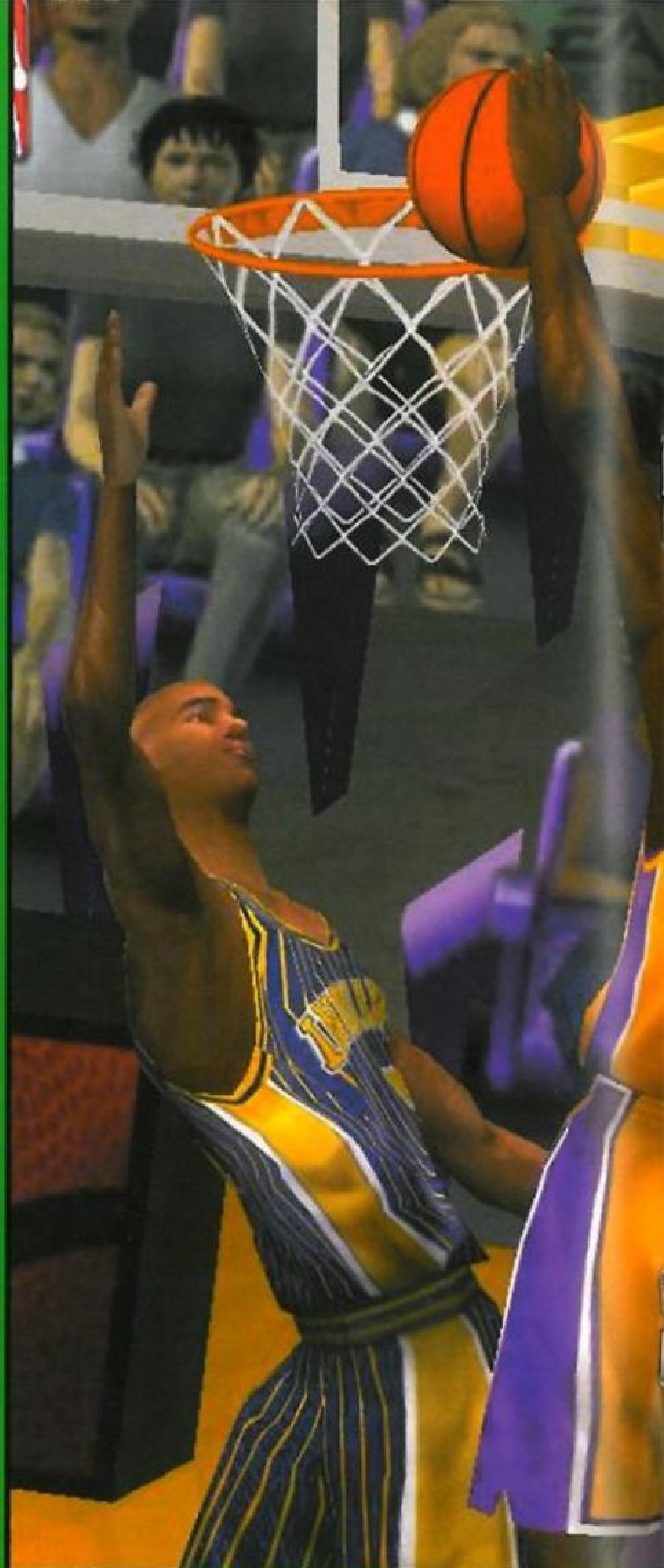
כל הזמן כי פחדתי שחבורת בריונים יבואו ויעיפו אותנו מהמגרש שלהם. וכשפוחדים, אי אפשר להתרכז במשחק.

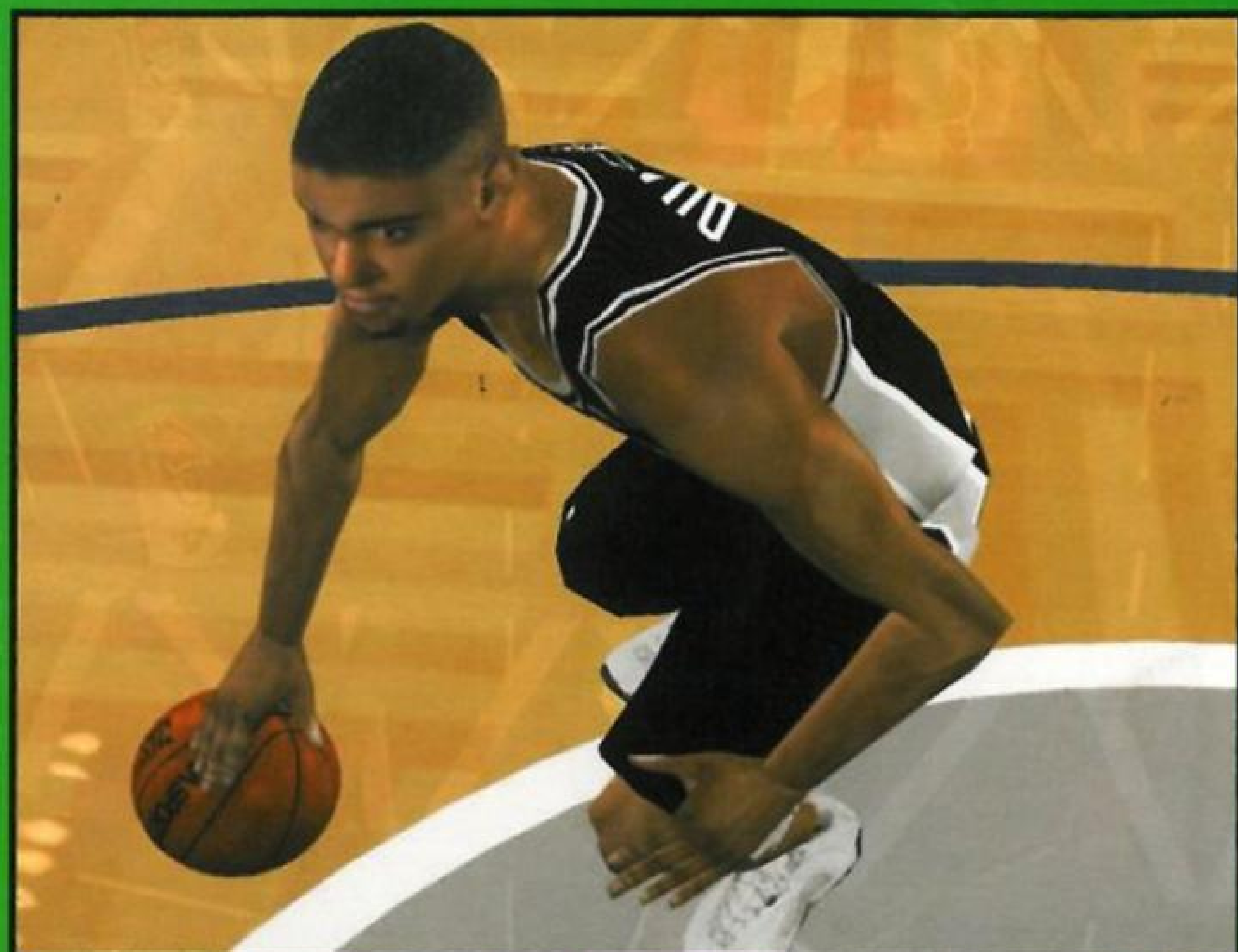
לאן נעלם הכדור?

וכעת, ברשותכם (וגם אם שלא), נפנה אל הצדדים הפחות נעימים של המשחק. אחת הבעיות המרכזיות שהפריעו לי בסדרת NBA Live היא בעיית הבלאגן. לצערי, גם במשחק הזה היא לא נפתרה. השליטה בשחקנים קשה מאד, בייחוד כשמשחקים עם המקלדת, ושחקנים יריבים יכולים לחתוך דרך השומר שלהם כמו מים. לכו תסתבכו עם המקלדת ועם הכיוונים, כשהשחקן היריב מפרפר אתכם בדרך לעוד סל בטוח.

הצפיפות במגרש היא איומה, והרבה פעמים קשה לראות מה הולך. בכל אופן, עשרה שחקנים על מגרש די קטן יוצרים מצב די דביק. זה לא FIFA על משטחי הדשא הרחבים שלו.

הריבאונד הוא אחת הבעיות הקשות והמתסכלות ביותר, שבגללו נטשתי בזעם את המשחק יותר מפעם אחת. הוא פשוט לא קיים. הכדור פוגע בטבעת וקופץ ממנה לכיוונים לא הגיוניים, כך שמאד קשה לחזות לאן הוא ייפול. השחקנים האחרים בקבוצה שלכם, שנשלטים על ידי המחשב, לא יעשו כלום ברוב המקרים, ורק יסתכלו בטמטום על שחקני הקבוצה היריבה מסתערים על הריבאונד. מובן ששחקני המחשב יודעים לאן הוא ייפול, כי המחשב הוא אנטישמי, ולכן לא נדירים מקרים בהם הקבוצה היריבה לוקחת לה בנחת שישה כדורים חוזרים בהתקפה אחת, עד שהיא קולעת סל.





הריבאונד הוא אחד החלקים המתסכלים והמעצבנים ביותר במשחק. אולי משום שהוא לא קיים?

תשאלו למה הם צריכים שישה ניסיונות כדי לקלוע סל? מפני שברור ששחקני NBA מקצועיים, בגובה של שני מטר ועשרים, יחטיאו בתדירות גבוהה כשהם זורקים לסל ממרחק ארבעים סנטימטרים, לא? TOO!!!! בכל אופן, כאן זה קורה הרבה, משום מה. באופן כללי, האינטליגנציה המלאכותית של המחשב היא לא הצד החזק של המשחק. נרשמו לא מעט מקרים תמוהים, בהם שחקני היריב לא זרקו זריקה אחרונה עם הבאזר, למרות שפיגרו בשתי נקודות. בכלל, שחקני הקבוצה היריבה לא מנסים לעשות תרגילים של ממש, אלא מעדיפים לכדרר ולהעביר את הזמן עד שהוא יורד ממש לשבע השניות האחרונות, ורק אז לבצע התקפה. טוב, מה איכפת להם? הרי ברור שאם הם יחטיאו, יש סבירות של 95 אחוזים שהם ישתלטו על הריבאונד.

לאן נעלמה השמירה?

טיפ חשוב: כבו את אופציית החילופים האוטומטיים, מפני שהמחשב מבצע בשבילכם חילופים, שלא תמיד מתאימים למצב במגרש, ובוודאי שלא מתאימים למצב הלב שלכם במשחק מותח. הדבר האחרון שתרצו לראות זה את שאקיל אוניל יוצא על לא עוול בכפו, דווקא כשאתם צריכים אותו כדי לבצע את ההטבעה הסופית במשחק צמוד.

דבר מעצבן נוסף הוא היעדר האופציה לשמור באמצע המשחק. היא הייתה קיימת ב-2000, אז למה הורידו אותה ב-2001? סביר להניח שתשחקו באורך הסטנדרטי של שלוש דקות לרבע, אבל אתם יכולים להאריך את הזמן שלו, ואפילו לשחק כמו במשחק האמיתי, בו אורך כל רבע הוא 12 דקות. זה מנפח לכם את אורך המשחק הבודד ל-48 דקות, ואם תרצו להפסיק באמצע, יהיו לכם בעיות. לשמור, בכל אופן, לא תוכלו.

לסיכום עונת הכדורסל נאמר: NBA Live 2001 הוא משחק קצת מאכזב. הוא לא שונה בהרבה מ-2000, ואפילו החסיר כמה אופציות חשובות. מצד שני, הגרפיקה והאנימציה שופרו, והוא נראה מצוין. השורה התחתונה היא, שאם יש לכם את 2000, אתם לא ממש צריכים לרוץ לחנות ולקנות את 2001, אבל אם במשחק כדורסל חשקה נפשכם, ואין לכם את NBA Live 2000, 2001 הוא המשחק בשבילכם. לא שיש לכם הרבה ברירות. אחרי הכל, זה המשחק היחיד שיש בשוק.

הד-ארצי טוענים שהם לא מצאו קריינים מתאימים בעברית, ואני שואל: מה רע בשימי ריגר ובעופר שלח?

NBA Live 2001

בעד גרפיקה מצוינת, סאונד מלהיב
נגד בלאגניסטי, אינטליגנציה מלאכותית לא אינטליגנטית, לא ניתן לשמור באמצע משחק
מסקנה החמצה

ציון 7 מתוך 10

מחיר 199-219 ש"ח
מפתחת EA Sports
מפיצה בחו"ל EA Sports
מפיצה בארץ הד-ארצי מולטימדיה
אתר nbalive2001.ea.com
דרישות מערכת פנטיום 200 מה"ץ, 2 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת-ממד עם 4 מ"ב זיכרון, 100 מ"ב פנויים על הכונן הקשיח

Giants: Citizen Kabuto

תכנית פיתוח ענקית, הימור אדיר, קונספט גדול... ענק בתחום המשחקים

מאת רום את'רטון, PC Format



גררררררררררררררר...



דלפי היא פגיעה בעת הטלת הכישופים, ואין מי שישמור עליה כמו באז. זה מקשה על התפעול שלה, וזה אתגר רציני לניצחון בגרסה רבת משתתפים

רבות נכתב בחודשים האחרונים על שילוב - לא רק ערבוב - של ז'אנרים וסגנונות משחק. המכלול המדהים של Deus Ex, לדוגמה, שבו מתחככים זה בזה משחק תפקידים ופעולה, הוכיח לנו כי נסיונותינו הכושלים לסווג הם חסרי טעם. Giants: Citizen Kabuto רק גרם לנו לחוש מטופשים יותר: אפילו לא ננסה לקטלג אותו, פרט לכך שנאמר, כי הוא אחד המשחקים הטובים ביותר בשנה החולפת, ואולי החדשני מכולם.

מעודד לגלות, כי מפתח יכול להתחיל מדף חלק וליצור משחק ברמה גבוהה. המשחק אינו נותן תחושה ש"כבר ראינו את זה קודם", למרות הציטוטים המזדמנים ממשחקים כמו Terra Nova ,Outcast או Starship Troopers. למעשה, עקרונות Giants הם כה חדשים ובלתי מוכרים, עד שנראה לעתים כי המפתחים, אנשי Planet Moon, התקשו להתאים סיפור ומשימות לשילוב המדהים של אתר התרחשות פתוח, עוצמת אש אדירה, כשפים וחורבן בקנה מידה עצום. הקונספט מטושטש; וכתוצאה מכך גם העלילה. נותר רק לקוות שקהל חובבי המשחקים המופלאים לא ייראה בכך מכשול, וירוץ בהמוניו לחנויות לרכוש את Giants, כי המשחק ראוי לרכישה.

רק ל-Smarties יש תשובה

היכן להתחיל? משחק Giants ליחיד מחולק לשלושה חלקים, אחד לכל אחד מהגזעים השולטים. חובה לשחק את המשחק לפי הסדר - להתחיל ב-Meccaryns (נוודי חלל עם רובי לייזר, שריון והנעה סילונית). לאחר נחיתת חירום על כוכב זר בדרכם לכוכב מיורקה (תחזיקו מעמד בינתיים), חמשת דמויי האנוש האלה בעלי המבטא העילג מנסים להתאחד, למצוא את ספינתם ולעזוב את הכוכב, אך נלכדים בגורלם של הזן המקומי, ה-Smarties (חצופים, חכמים, מלאי אופי). ההתחלה פשוטה למדי: השחקן שולט במנהיג המקים, וחייב לסיים משימות הקשורות לעלילה בכל אחת מ-20 המשימות הקטנות, המחולקות בין יותר מחצי תריסר סיפורים. הגיוון העלילתי הזה הוא אחד מנקודות החוזק של המשחק, והוא נטוע בעיצוב האסתטי הנפלא של המשחק כולו. לדוגמה, יתכן שתידרשו לחלץ את אחד ה-Smarties המקומיים כדי ששאר החבורה תעזור לכם; זה עלול לדרוש היתקלות או חיסול פטרולים של Sea Reapers (ילידי הכוכב האמפיביים, מהירי השליפה ובעלי המבטא הרוסי), לפרק אותם מנשקם ואיתור ה-Smartie עצמו.

בין יתר המשימות תידרשו לאתר ולשחרר את חברי הצוות שלכם, שחלקם נשבו בידי Sea Reapers. כל משימה שונה מהאחרות - כלי נשק חדשים מוענקים לכם בידי ה-Smarties



אסירי התודה, זירת המשחק משתנה ממישורים רחבי ידיים לצוקים ורמות, ויריביכם הופכים רבים ומגוונים יותר. מערכת הסילון של ה-Meccaryns מאפשרת תנועה נוחה בנופים ההרריים, אבל הם מוגבלים בכוחם - לא ניתן פשוט להמריא איתם לשמיים. תנועה אופקית אפשרית, אבל לרוב היא דורשת תכנון קפדני, טעינת המשגר והמשך המסע. הטוב מכל הוא לדלג מעל צוק תלול ולהמשיך ליעדכם. תחושת החופש הזו הוצגה לאחרונה ב- Tribes Starsiege, וזו אכן תחושה נפלאה.

החלפות

היעדר האפשרות לשמור את המשחק הופך את המצב מתוח ומתסכל לעתים; המשימות קצרות למדי, כך ששחקן מוכשר אינו אמור לנסות שלב יותר מכמה פעמים. רוב השלבים מכילים גם חנויות מקומיות, אם כי הן אינן מיועדות רק לאנשים מקומיים. אפשר להחליף כוחות, לחדש את מלאי התחמושת ולהשיג כלי נשק וציוד - כמו רימונים - בחינם.

האתגר הסופי ל-Meccaryns עשוי להיות מפתיע: אחרי עשרות משימות בהן שוטטתם חופשיים ויריתם לכל הכיוונים, אתם נדרשים לבסוף להקים בסיס. אבל הרקע לכך הוא מעורער קמעה: ה-Smartie הראשי, קוסם זקן (סקוטי, כנראה) ושמו בורג'ויזי, מורה לכם לבנות בסיס, כדי שיוכל לספק לכם פצצה רבת עוצמה. אבל הוא יצר לכם פצצה כזו בשלב הקודם בלי שום ציוד, אז מדוע הוא זקוק פתאום לבסיס מורכב עם הרבה Smarties משוחררים (שעליכם למצוא, להדריך ולהאכיל)? אין זו הפעם הראשונה שבה נראה שהעלילה והמבנה נוספו למשחק רק לאחר המכניקה המדהימה שלו. עם זאת, בניית הבסיס אינה מורכבת מדי, והיא מתאימה לגמרי לדינמיקה של המשחק, אם כי האפשרויות מוגבלות למדי. ניתן לבנות חנות כדי להשיג את כל כלי הנשק הנחוצים, וההצעות המצוינות לבנייה עצמה, כמו התקנתם של מקלעי קרקע-אוויר להגנה על הבסיס מהתקפה אווירית. ה-Vimps, היצורים החתוליים המשוטטים באי בעדרים קטנים, הם מקור חשוב לבניית הבסיס. ה-Smarties הם עובדים ללא מזון, ומשוחדים לטובת בשר Vimps עסיסי, כך שעליכם לצאת לציד בקביעות, לצוד כמה Vimps חסרי ישע ולחזור עם הבשר. למרבה הפלא, אתם נדרשים לבנות מחנה רק

המשך בגליון הבא

פעם אחת במהלך משימות ה-Meccaryns - מה שנראה כמו הזדמנות מבוזבזת לגמרי.

שליפה מהמותן

לאחר שסיימתם את משימות ה-Smarties אתם נשאבים הלאה, אל עומק גורלם של האי ותושביו. דלפי היא בתה של שאפו, המלכה המרושעת של ה- Sea Reapers (באמת!), והיא נחושה בדעתה לעצור את שליטתה של אמה

מה הסיפור?

המשחק מתרחש בעולם מסתורי ומרוחק. על אי אחד חיים שלושה גזעים, וכמו בכל משחק משובח, לשלושה הללו אין מספיק מקום. וכשאין מספיק מקום, יש הרבה מקום למלחמות, מאבקים, נצחונות והפסדים. ועוד לא דיברנו על קאבוטו...


הגרסה האמריקנית של Giants מציגה דלפי צנועה יותר. מה הבעיה עם הינקים האלה? לא מסוגלים להתמודד עם קצת עירום חיוורי?

ב-Smarties. בנוסף לכך שהיא כחולה ועירומה כמעט לגמרי היא קשוחה למדי, ומשימתה של דלפי מתבססת, כמובן, על יכולותיה הייחודיות. אפשרות של שחייה מהירה ויכולת תעופה מוגבלת מפצים על היכולת הסילונית של ה-Meccaryns, ולמרות נחיתותה היחסית בתחום כלי הנשק המקובלים (כמה חצים לקשת ופגיון יעיל למדי), מחלקת הקסמים היא המקום שבו היא צוברת נקודות חשובות מול טורפי הים בהם היא נתקלת בדרך כלל.

מגוון כשפיה כולל קירות אש וסופות טורנדו, שיוצרים נזק כבד לאויביכם. מעניינים יותר הם כישופי האטת הזמן והכיווץ, המפצים על היותה חלשה ככבשה. עד שתופסים את העיקרון של דלפי וכשפיה - ואת העובדה שיש לחדש את כוחה בעזרת נשמות Vimps - מתים פעמים רבות. ואיש אינו אוהב לראות עלמה עירומה כחולה מתייסרת.

השליש האחרון במשחק מאפשר לכם לשחק כקבוטו - אבל לא ה-קבוטו. לאחר שהצליחה דלפי בעזרת ה-Meccaryns להביס את אמה ואת טורפי הים, היא הופכת למיני-קבוטו. משימות השליטה בענק הזה הן מהנות כמעט כפי שניתן היה לדמיין - השיטוט בגוף מדהים, אך ללא כל יכולת תעופה מתחילים לחוש כבולים מעט לקרקע במפתיע, ופגיעים מעט, אחרי ה-Meccaryns המהירים ודלפי. במשימות הראשונות כקבוטו, הדמות אינה בוגרת לגמרי - עליכם לאכול Smarties (אל פחד, רק את המרושעים שבהם) כדי להתפתח גופנית. התמודדות מול גדודים של טורפי ים החמושים ברובים ארוכי טווח היא משימה קשה עבור קבוטו צעיר, ובריאותכם יכולה רק להשתפר אם תאכלו את תוקפיכם (או כל Vimp חסר ישע שתמצאו בסביבה).

בייבי בום

תוכלו גם לאחוז ולהשליך כל יצור, מה שיוצר נשק דמוי טיל לקבוטו הבלתי מחומש. אכילת האויבים היא, בסופו של דבר, הדרך הטובה ביותר להישאר בחיים, כיוון שכל אחד מהם משפר מעט את

Giants: Citizen Kabuto

בעד חדשני מאוד, סביבות עוצרות נשימה, עקומת קושי משביעת רצון, מגוון סגנונות עצום
נגד ליניארי מדי
מסקנה מרהיב ביותר. אחד הטובים השנה, אין ספק

ציון 9 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
מפתחת Planet Moon
מפיצה בחו"ל Interplay
מפיצה בארץ הד-ארצי מולטימדיה
אתר www.interplay.com/giants
דרישות מינימום פנטיום 2 350 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת ממד
דרישות מומלצות פנטיום 2 450 מה"ץ, 128 מ"ב זיכרון RAM





אדריכלות יפנית? נשים כחולות עירומות? חיזורים צ'חצ'חים בנופש? מפלצת בגובה של גורד שחקים? זה ממש לא FIFA 2001!

בריאותכם, ואם אתם מוקפים בעשרות מהם, זו הפעולה ההגיונית היחידה. משימות המשך מציעות פעולות מרשימות יותר לקבוטו ככל שהוא גדל ומתחזק, כמו שיפוד האויבים בקרניו, השמעת שאגות קינג קונג והבאת ילדים לעולם - אך אלה אינם כדורי פרווה מקסימים. למרות שהם מופיעים רק לקראת סוף החלק של קבוטו, השליטה בממזרים הקטנים לאורך הזירה בדומה לשליטתו של באז בחבריו. ה- Meccaryns היא חוויה מוזרה ומרתקת, ושווה בהחלט לחכות לה.

קשה לקטלג, לסווג או אפילו להבין את Giants - בין היתר כיוון שבמשחק לשחקן יחיד מתגלות אפשרויות מפתיעות לאורך המשחק; לא ניתן, למשל, לדלג ישר לרמות של קבוטו (מבלי לרמות). אבל פרט לכך, Giants מאפשר לכם לשחק כל צד בקרב אחד על אחד או קרב משולש. למעשה, אתם עשויים לקבל את התחושה, שהחלק הזה במשחק - בייחוד החלק של "כולם נלחמים" - הוא מה שהיה על הכוונת של Planet Moon לאורך כל הדרך, והוא בונה את הסיפור סביב הדמויות, הסביבה והכישורים. כמו עם Sacrifice של Shiny, סביר להניח שהמשחק למספר משתתפים יצליח בקרב שחקנים שיעריכו את מגוון היכולות של כל אחת מהדמויות.

התמודדות מול גדודים של טורפי'ים התמוטים ברובים ארוכי טווח היא משימה קשה עבור קבוטו צעיר, ובריאותכם יכולה רק להשתפר אם תאכלו את תוקפיכם (או כל Vimp חסר ישע שתמצאו בסביבה)

Giants מהלך על הקו הדק שבין העדין לשערורייתי. ההומור, כצפוי בחבורה של מפתחים ששורשיהם ב-Shiny, הוא משובח ובריטי מאוד; המבטא הסקוטי והמבטא הרוסי גרועים להפליא, יש ציטוטים פוסט-מודרניסטיים מרובים ולא מעט ברבורים וניבולי פה בקטעים הקליפיים. אם לא צחקתם לפחות בחלק מהקליפים, יש לכם בעיה כלשהי. פרטים שוליים זוכים לגימור מעולה; למשל, גופות טורפי הים נאכלות על ידי עדרי חרקים הקופצים מהקרקע, נוגסים בגוויה וזוחלים חזרה לאדמה. קבוטו אמור להשאיר טביעות רגל תלת ממדיות ולהפיל עצים, אך זה נעשה בצורה מוצלחת כל כך, שזו אכן הפתעה נעימה.

זו תהיה חוויה מרעננת להפליא לכל מי ששיחק יותר מדי משחקים דומים לאחרונה. בהיותו דרך חדשה ועוצרת נשימה להצגת סיפור, פעולה וטקטיקה, Giants ראוי להימכר בהמוניו, אך שחקנים שקצו בשכפולים ומשחקי המשך מתקשים לקחת סיכון בימינו. לזכותה של Interplay יש לומר, כי היא עמדה מאחורי Planet Moon במהלך אחד מתהליכי ההפקה הממושכים והמעוכבים ביותר בהיסטוריה, והחברה זכאית לכל השבחים על שלקחה סיכון בתקופה שבה רוב המו"לים דוחפים לגרוננו משחקי מותג ומשחקי המשך.

.f₁₀

הדמו באינטרCD

הדמו של המשחק נמצא בתקליטור אינטרCD, בתיקיית Games Demos



קונוקו מסוגלת לחבוט ביריביה עד סופם המר והמוחלט



כאן עיקר הדגש הוא על לחימה באמצעות הגוף, ולא בכלי נשק

Oni

סוף סוף הוא הגיע, קונוקו מאיימת לכבוש את המסכים, אבל לדן ברומר זה בכלל לא מזיז

דן ברומר

נו, נפל בידי עבדכם הנאמן לבדוק את Oni חודש לפני מועד השקתו הרשמי: כבוד גדול, ללא ספק. אם לא שמעתם על Oni, אני מקווה שאתם מרגישים טוב אחרי שהתעוררתם מהתרדמת. אחרי הכל, מדובר במשחק שכל כך הרבה ציפו לו, בעוד שמועד יציאתו לשוק נדחה שוב ושוב. קהל השחקנים חיכה בסבלנות, וכשסוף-סוף הוא הגיע, נשאלת השאלה: האם הסבלנות משתלמת?

סוכנת או כלי נשק?

ONI הוא משחק פעולה בגוף שלישי, אבל אל תצפו ללארה קרופט. גיבורת המשחק היא בחורה חטובה (איך אפשר שלא?) שעונה לשם קונוקו, שלדעתי היא אחותה התאומה האבודה של הדמות הווירטואלית מהפרסומות של השק"ם. נשבע לכם, היא דומה לה שתי טיפות מים.

המשחק עצמו מעוצב ברוח סרטי המנגה היפניים. הפתיחה לא מותירה מקום לספק בקשר לעניין הזה, אבל במשחק עצמו כל העסק הזה הולך לאיבוד. המשחק נראה כמו משחקי פעולה סטנדרטיים, וחבל. אם לפחות את קטעי המעבר היינו מקבלים בצורה של סרטי מנגה, ולא סרטים שמבוססים על המנוע של המשחק, הייתי מרגיש טוב יותר.

בתור התחלה, אתם צריכים לעבור מסלול אימונים, שיעזור לכם להכיר את התנועות שקונוקו מסוגלת לבצע. זה היה הרגע בו חשבתי שאני עומד להתאהב במשחק עד מעל הראש, אבל זה היה בשלב ההתחלתי, כשהייתי צעיר ותמים...

Tekken הוא אחד מהמשחקים האהובים עלי, וכשנוכחתי לדעת שגם Oni משתמש בלחימת פנים מול פנים, כולל קומבואים של בעיטות, אגרופים והטלות שונות ומשונות, הייתי בעננים. כן חברים, זהו הצד החזק של המשחק - בשונה ממשחקי גוף שלישי אחרים בהם שיחקתי, בהם אמצעי הלחימה העיקריים (ולעיתים היחידים) היו כלי נשק, כאן עיקר הדגש הוא על לחימה בעזרת הגוף.

קונוקו היא סוכנת שמוגדרת כנשק קטלני, והיא מסוגלת לחבוט ביריביה ללא רחם עד מותם הוודאי והמוחלט. מובן שזה לא כיף לתת סתם אגרופים ובעיטות, ולכן הוסיפו לה תנועות מיוחדות, שמורכבות מקומבינה של שליטה על העכבר והקשה על מקשי המקלדת. כך, למשל, תוכלו להתגנב בשקט מאחורי שומר שעומד על משמרו, לתפוס מאחור את שתי ידיו, ובעזרת בעיטה מדוייקת אל גבו לחלק את עמוד השידרה שלו לשני חלקים שווים, תוך שמיעת פיצפוץ החוליות בצורה שאי אפשר להתעלם ממנה. אם תרצו לבצע מהלך עוד יותר יצירתי, תוכלו לבצע גלגלון לעבר שומר אחר, ותוך כדי עמידת ידיים, לתפוס את ראשו של המסכן בין שתי רגליכם ולשבור לו את המפרקת. שמחה גדולה.

מפתחי המשחק צפו בסרטי אומנויות לחימה כדי לתכנן את פרטי המהלכים האלה, וזה מתבטא באנימציה חלקה ומציאותית. ככל שתתקדמו במשחק, תלמדו מהלכים יפים ומסובכים יותר, וכמו בחיים האמיתיים, כדי לשלוט במהלכים האלה, תצטרכו להתאמן הרבה על התיאום בין העכבר והמקלדת.

גם כלי נשק יש במשחק. תוכלו למצוא את המגוון הסטנדרטי של אקדחים, רובי פלזמה ורובה שיורה טילים, אבל אל תתלהבו מהם יותר מדי. קונוקו יכולה לסחוב רק כלי נשק אחד בכל פעם, הם טובים בעיקר לטווח ארוך, והתחמושת שלהם נדירה בערך כמו תוכנת חלונות שעובדת כמו שצריך. מפתחי המשחק רוצים שתשתמשו בידיים, ומהר מאד זה מה שקורה. למה אני צריך אקדח שיורה שישה כדורים ושובק חיים? עדיף לתפוס מישהו בכתפיים, לקפוץ מעליו ולהטיל אותו על הרצפה, ובתור קינוח, לקפוץ לו על הביצים כדי לוודא הריגה.

מה הסיפור?

השנה היא 2032. אתם משחקים את קונוקו, גיבורה סגולת שיער, אותה גידל תאגיד כוח הלחימה בפשעים טכנולוגיים (עם שם כזה, ישר הייתי בורח מהבית). קונוקו שונה משאר בני האדם. יש לה יכולות מיוחדות, והתאגיד אימן אותה בקרב מגע ובשימוש בנשק. לקונוקו יש תחושת מחויבות גדולה לתאגיד, ששולח אותה להילחם בסינדיקט רשע. תוך כדי משחק, תגלו את ההיסטוריה של קונוקו, ובסוף, כמו תמיד, תצילו את העולם. מקורי להחריד.



קונוקו סגולת השיער נראית כאילו יצאה מהפרסומות של השק"ם



כאן, לצערי, מסתיימים הדברים הטובים שיש לי לומר על המשחק.

בעיית שליטה חמורה

התאכזבתי מאד מהגרפיקה של Oni, שנראית כאילו נלקחה ממשחקים בני שנתיים. גם עיצוב השלבים לא משהו, למרות שהמפתחים טוענים שהשתמשו במהנדסים אמיתיים כדי לעצב את החדרים. יכול להיות, אבל לדעתי הם השתמשו במהנדסי מחסנים, מפני שהחדרים בהם אתם מתרוצצים הם, ברוב המקרים, חללים גדולים ואפורים בעלי פלטפורמות, מדרגות ודלתות. לא ממש מעניין. נוסף על כך, המשחק סובל מבעיית קליפינג מחרידה. קליפינג הוא מושג בעולם התלת-ממד, בו המחשב מחשב, לפי זווית המצלמה, איזה חפצים מסתירים חפצים אחרים. ב-Oni לא נדיר לראות ראשים ורגליים של שומרים מתים, כשהם מבצבצים בעד קירות בטון ודלתות פלדה. נו באמת. דחיתם את יציאת המשחק בכל כך הרבה זמן, כדי לבדוק שהכל בסדר, ומהבעיה הזו התעלמתם? קבלו ח"ש (חיזוק שלילי, העורך).

> עדיף לתפוס מישהו בכתפיים, לקפוץ מעליו ולהטיל אותו על הרצפה, ובתור קינות, לקפוץ לו על הביצים כדי לוודא הריגה

המשחק משתמש בשיטת המצלמה המרחפת - את קונוקו אתם מזיזים באמצעות המקלדת, ובעזרת העכבר אתם שולטים במצלמה תלת-ממדית. זו שיטה מועדת לבעיות, אבל להפתעתי, היא פעלה היטב. הדבר היחיד שהפריע לי הוא שאי אפשר לכוון את רגישות העכבר, כך שהשליטה בקונוקו היא די קשה. זה מתבטא בעיקר כשאתם נושאים נשק כבד, שמשפיע על המהירות שלכם, ובקרבות נגד שני אויבים או יותר אפשר לאכול אותה בגדול בגלל היעדר האופציה הזו. אתם יודעים, בלהט הקרב אתם מגלים שפד העכבר נגמר לכם, ועד שאתם מרימים את העכבר ומזיזים אותו לתחילת הפד, בזבזתם זמן יקר - והודעה נשלחה למשפחתה של קונוקו.

מבחינת משחקיות, העסק לא כל כך מסובך, וקצת חוזר על עצמו. המשחק מחולק למשימות, ותוך כדי ביצוען תקבלו עוד מטרות שעליכן לבצע. מובן שבתור משחק בגוף שלישי אי אפשר להימנע מקפיצות על פלטפורמות (למה, למה?), אבל ברוב המשחק אתם תנדדו במחסנים, תרדו ותעלו במדרגות, תלכו מכות עם אויבים, ותחפשו מסופי מחשב כדי לפתוח דלתות נעולות.

חוזרים אל החומצה שוב ושוב

וכעת, לחלק המייאש ביותר - מה משותף לדיאבלו 2, Vampire, Ground Control ועוד משחקים רבים (ובחלקם טובים?

שתי נקודות למי שאמר "לא ניתן לשמור מתי שרוצים". אכן, עצוב לומר, אבל Oni יחליט בשבילכם מתי הוא ישמור את המשחק שלכם. זה נעשה בנקודות קבועות, ולכם, אם אתם חייבים לדעת, אין שום מושג מתי זה נעשה, עד שאתם נפסלים ומגלים מאיזה שלב המחשב טוען. אני חושב שצריך לעשות חרם צרכנים על משחקים שמשתמשים באופציה הזו. זה נכון שהאדרנלין זורם כאשר אתם יודעים שאם אתם מתים, תצטרכו להתחיל מההתחלה. זה גם תורם לתחושת המתח וההזדהות עם הדמות, אבל התחושה הזו מתחלפת תוך שניה בתחושת זעם ותסכול. זה קורה כי אחרי שאתם מתים, אתם מגלים שצריך לשחק שוב במשך רבע שעה, רק כדי שתיפלו שוב לאותה בריכת חומצה שהרגה אתכם בפעם הקודמת.

Oni מציג שיטת לחימה ייחודית ומלהיבה ביותר של קרב פנים מול פנים, עם תנועות מעניינות ויפות לעין וכמות די גדולה של קא-פאו. הבעיה היא, שכאן זה נגמר, ושאר המשחק לא מעניין במיוחד. השליטה בקונוקו די כבדה בגלל היעדר אופציית שינוי הרגישות של העכבר, והעובדה שאתם לא יכולים לשמור את המצב מתי שתרצו מורידה מאד מההנאה. בשלבים מאוחרים וקשים תיאלצו לשחק באותו שלב שוב ושוב, עד שבסוף פשוט יימאס לכם ותעברו למשחק אחר.

f10.

Oni

בעד *תנועות קרב יפות, עצמות מתפוקקות מעולם לא נשמעו טוב כל כך*
נגד *גרפיקה מיושנת, לא ניתן לשמור מתי שרוצים, שליטה כבדה בעכבר*
מסקנה *מאכזב, במיוחד לאחר כל הציפייה*

ציון 6 *מתוך 10*

מחיר *209-229 ש"ח*
מפתחת *Rockstar Games*
מפיצה בחו"ל *Bungie*
מפיצה בארץ *הד-ארצי מולטימדיה*
אתר *www.rockstargames.com/oni/*
דרישות מערכת *פנטיום 2 266 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, 800 מ"ב פנויים על הכונן הקשיח, מאיץ תלת-ממד*

Pro Rally 2001

הו הבוץ רב התהילה! והחול. והשלג. וגם, נכון, האספלט היבש, החם והדביק. קדימה למשחק הראלי!

מאת אלכס ביקהאם, PC Format



כשמדברים על תחביבים, פנאי ואפילו סגנון חיים, אין הרבה דברים שילהיבו גברים יותר מנהיגה. ולמה? משום שמדובר בהתמחות בנישה ספציפית. שאלו חובב מכוניות על כוח ה- Caterham 7, מהיכן מגיעים מנועי Grinall Spider, או מה חשב על Sierra Cosworth כשהגיע לראשונה לאולמות התצוגה, ותגלו עולם עשיר ומופלא של ידע סודי.

איבוד השליטה הוא חוויה מחרידה. בפעמים הראשונות שזה קורה אתם חשים נבגדים

זוהי הסיבה ש- Pro Rally 2001 ימצא חן בעיני רבים. במקום להרביץ עוד גן עדן של התזת בוץ, נקטה Ubi Soft בגישה הריאליסטית. ולפני שאתם מתחילים לחשוב: "אה, סימולציה, יותר מדי בוקי בשבילי", דעו לכם של- Pro Rally 2001 יש את סוג המגנטיות, שיגרום לכם להיצמד למשחק גם אם יש לכם עניין מוגבל למדיי בנהיגה. יש לו מספיק מערכות שלקוחות מהעולם האמיתי והופכות אותו למשחק מאתגר טכנית, אך הוא עדיין מיידי מספיק כדי לגרום לכם להנות ממנו על ההתחלה.

חדוות הנהיגה

למעשה, סוד קסמו של משחק זה הוא באותם דברים שמושכים אנשים לנהוג. קחו למשל את אחיזת הכביש של המכונית. הצלחתו של משחק נהיגה מתחילה - ותכופות גם נגמרת - במידת האינטואיטיביות וההנאה שמספקת אחיזת הכביש של המכונית לשמחתנו, תענוג לנהוג במכוניות האלה. אחיזת הכביש מושפעת מהמשטח עליו אתם נוהגים, אבל בין אם אתם מחליקים על בוץ רטוב, חובקים את האספלט או גולשים על פני דיונות חול בדרום אוסטרליה, הכול נראה נכון. אתם נעים כל הזמן בין אחיזה בדרך לבין החלקה, וככל שתתאימו את עצמכם למגוון סוגי הקרקע שמתחתיכם, כך תחושו יותר את אחיזת הכביש של הרכב שלכם. מהר מאוד תחליטו באופן אוטומטי בהתאם לנסיבות; כשתנהגו על אספלט, למשל, תוכלו לחתוך קרוב מאוד לסיבוב, משום שאחיזת הכביש שלכם תהיה חזקה מאוד. אבל כשמגיעים למשטחים חלקלקים ובוגדניים יותר, תגלו שסגנון הנהיגה שלכם משתנה בהתאם.

איבוד השליטה הוא חוויה מחרידה. בפעמים הראשונות שזה קורה אתם חשים נבגדים, מנסים להחזיר את המצב לקדמותו, להשיב לעצמכם את השליטה. אל דאגה, בהחלט ניתן לשלוט בבלמים. אחרת, לא יהיה כיף לשחק במשחק.

אבל לא משנה כמה דק הקו שבין אחיזת כביש איתנה לבין הסתחררות בשוליים - או גרוע מזה - הדבר מהווה שינוי פתאומי ורציני ביותר בדרישות המשחק. ללא אימון, אתם בצרות.

מה הסיפור?

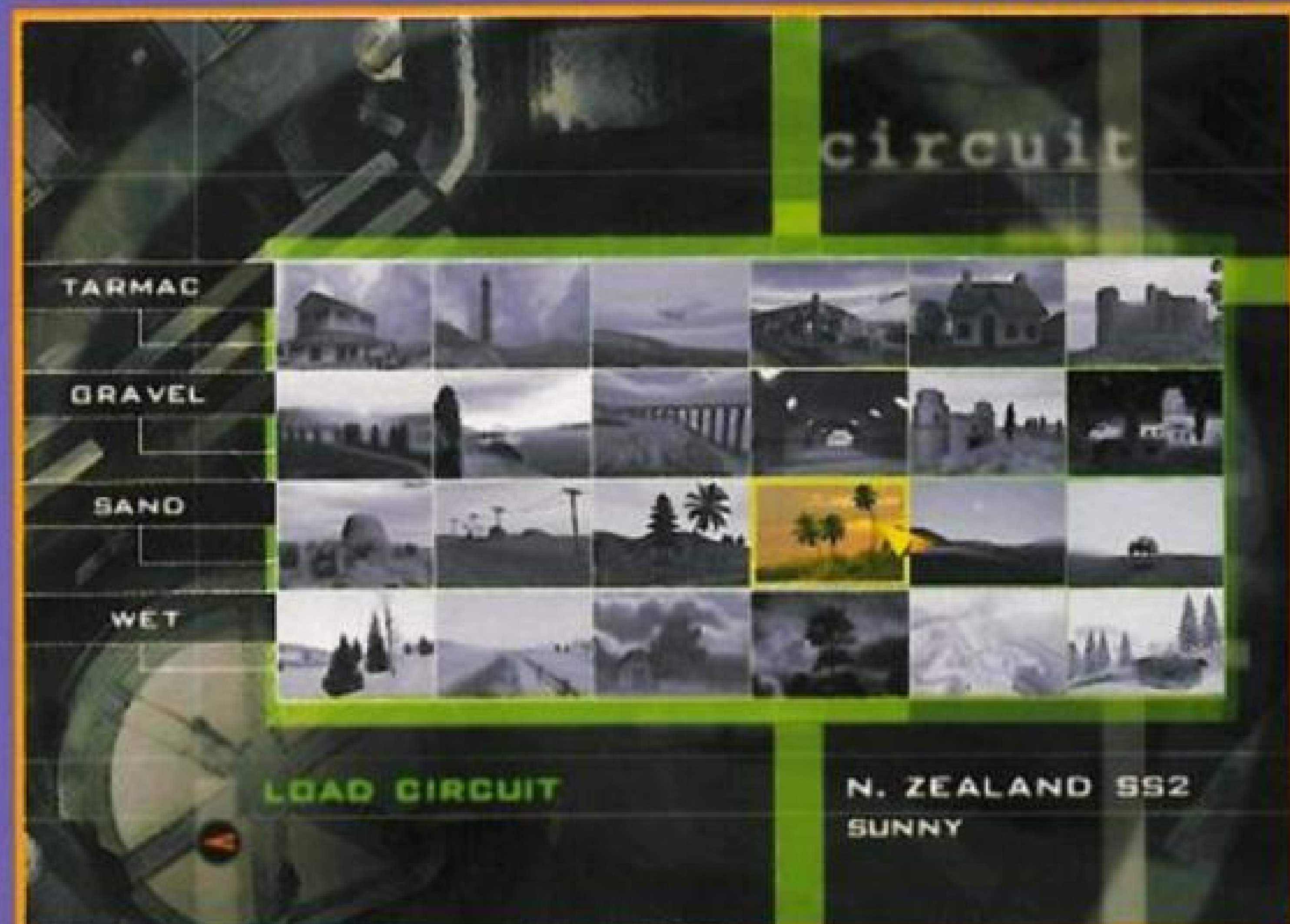
מרוץ המכוניות מציע הזדמנות לנהוג ב-15 מכוניות ראלי ב-12 מדינות שונות ברחבי העולם ובסביבות משחק מגוונות. משחק ראלי מתמיד (משחק מילים קטן).



המסלולים הליליים מהווים הפתעה נעימה. הפנסים הקדמיים שלכם הם אכן שימושיים, ותענוג להאיר בהם את הדרך. אבל היזהרו ממדרונות חלקלקים



אם אתם מחפשים ריגושים, לכו רק על נקודת המבט מבפנים הרכב. בשונה הצפייה שלכם על הדרך היא כל כך עמומה, העיקולים מתנפלים עליכם ללא אזהרה



כל כך הרבה מסלולים! אבל לא כולם פתוחים בפניכם מיידית. אתם צריכים להצליח מאוד במצב הקריירה כדי לפתוח אותם



משחק בשני משתתפים ב-LAN או באינטרנט הוא בהחלט כיף, אבל אין דבר שמשתווה למצב המסך המפוצל הישן והטוב

בית ספר לנהיגה

למרבה המזל, ישנו מוד בית ספר למרוצים, שיעזור לכם להתמודד עם מקרים כאלה. למעשה, כדאי ללמוד את כל השיעורים שהוא מציע, משום שהם באמת עוזרים לשיפור יכולות הנהיגה שלכם. הקורסים הולכים אתכם מהצעד הראשון ועד ללוליינות. אתם מתחילים במשימות פניה פשוטות, וממשיכים לפעולות מתקדמות יותר, כמו טריקים שמתבצעים במהירות ותמרון דמוי גל על קרקע רטובה.

עוד סיבה להשלים את כל השיעורים היא הגישה שהם מעניקים למצבי נהיגה מתקדמים יותר. ברמה הבסיסית ביותר, יש לכם אופני משחק רבי משתתפים ו-Arcade, שניהם זמינים מתחילת המשחק. אבל עליכם להשלים את השיעורים (ולהצליח בהם) על מנת לפתוח את ערכת המכונית (Car Kit) ואת המרוצים האגדיים (Legend races). שניהם מציעים מסלולים מורכבים ומהירים יותר, יריבים ברמה גבוהה יותר, ומה שהכי חשוב, מכוניות חדשות יותר.

מבחר המכוניות המוצעות לכם הוא גדול ומגוון כפי שרק יכולתם לקוות, ומשוגעי המרוצים יחייכו חיוך רחב כשיראו את מגוון כלי הרכב להם ניתן רשיון רשמי במשחק, עם מכוניות כמו פיג'ו WRC 206 וטויוטה קורולה במוסך. מי לא? חשוב לשים לב, עם זאת, לעובדה שהן לא מגיבות בצורה שונה זו מזו. קחו כל מכונית לסיבוב, ולא תבחינו בהבדל משמעותי בינה לבין המכונית הקודמת. ישנן אפשרויות מינימליות בלבד לשינוי הגדרות הצמיגים, קשיחות המתלים וכן הלאה, אבל העיקר הוא, שדי ברור מה יש לבחור: צמיגים בעלי אחיזה גבוהה בדרכים רטובות, מתלים קשים בדרכים יבשות וכן הלאה. העובדה שהמכוניות מוכנות עבורכם לפני כל מרוץ הופכת אופציות אלו לחסרות טעם: אם היא לא מקולקלת, למה לתקן?

מראה מרגש

פרט לעניין הביצועים, נראה שהמכוניות מהממות. כדאי מאוד לעשות סיבוב במצלמה שמראה לכם מה קורה מארבע זוויות היא מציעה חוויה שונה לחלוטין: משטחים בעלי פינות בלתי צפויות נראים במבט מלמעלה למטה, ואנחנו ממליצים בחום על זווית המבט שמאחורי ההגה, אם אתם מחפשים את תחושת הנהיגה במהירות גבוהה. הנוף נראה שונה אף הוא, עם ירידה לפרטים שבאה לידי ביטוי כשאתם מסתערים לתוך האבק והבוץ, ונגיעות קטנות כמו שקיעה מעבר לגבעות, ממש חגיגה לעיניים. אתם כמעט יכולים לחוש באבנים הקטנות שהצמיגים שלכם מעיפים לצדדים.

אם כך, יש נקודות רעות ונקודות טובות, אך משקלן של הטובות מכריע את הכף. Pro Rally 2001 הוא משחק שחיכיתם לו זמן רב, שמציע ריאליזם ויכולות משחק טובות בקיצור: יכול היה להיות הרבה יותר גרוע. אם אתם מחליטים לקנות אותו, תזכרו רק שאם יש לכם הגה ראוי לשמו, תיהנו ממנו הרבה יותר. היום גם ניתן לקנות אחד כזה במחיר זול למדיי, אז למה לא לפרגן לעצמכם? לא תתחרטו על כך.

.f10

Pro Rally 2001

בעד אחיזת שטח סתגלנית, נראה נפלא, סכני אבל נגיש, מאתגר בטווח הארוך

נגד מכוניות דומות מדי

מסקנה חיכיתם, חיכיתם, והוא בא. סוף-סוף

ציון 8 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח

מפתחת Ubi Soft

משווקת בחו"ל Ubi Soft

משווקת בארץ הד-ארצי מולטימדיה

אתר www.prorally2001.com

דרישות מינימום פנטיום 2 266 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, כרטיס תלת-ממד 4 מ"ב

דרישות מומלצות פנטיום 3 500 מה"ץ, 128 מ"ב זיכרון RAM, כרטיס תלת מימד 16 מ"ב



Call to Power 2

אם לא הצלחתם בראשון, Activision נותנת לכם הזדמנות שניה לשחק ב־Civilization

אנדי בוצ'ר, PC Format

בהיסטוריה הזיגזגית של משחקי המחשב, מעטים היו ראויים לתואר "קלאסי" כמו Civilization של סיד מאייר. זה אחד מהמשחקים המשפיעים ביותר, ויש בו שילוב מושלם של אסטרטגיה, חיפוש, וניהול משחק. Civilization 2 עולה בתחכומו על זה של משחק המקור. הוא אף עמד במבחן הזמן, והוכיח את עצמו כמשחק כמעט בלתי מנוצח.

תגיות הפלאים הן בונוסים מיוחדים, אותם אתם מקבלים על היותכם הציוויליזציה הראשונה שהגיעה להישג מיוחד, כמו הקפת כדור הארץ

הניסיונות האחרונים לעדכן את נוסחת Civilization היו Alpha Centauri של סידמאייר עצמו ו- Call to Power של Activision. הראשון העתיק את רעיונות העיצוב הבסיסיים לעולם חייזרים שיש ליישב, בעוד האחרון נצמד לסביבה ההיסטורית של Civilization המקורי, וניסה להרחיב ולעדכן את המשחק ברעיונות חדשים. התוצאה הייתה משחק מעניין, שאיכשהו הסתבך בעצמו, ואיבד בדרך הרבה מכוח המשיכה של המשחק המקורי. כעת חברת Activision חוזרת עם Call to Power 2, משחק משופר שמתגאה בכמה מרכיבים מחוכמים. התוצאה היא משחק טוב, אבל לא מדהים, למרות שכיף לשחק בו, ויש בו משהו מקסמה של סדרת Civilization.

תנועת ההתיישבות

המשחק מתרחש על גבי מפת עולם דו-ממדית (שניתן ליצור אקראית עבור כל משחק), המחולקת באמצעות רשת שתי וערב. אבני הפינה של האימפריה שלכם הן עריכם, שבהן מתגוררת האוכלוסייה שלכם, ובהן היא פועלת. בנוסף למבנים משופרים, כמו בנקים ומפעלים, יכולות הערים שלכם לבנות יחידות, שהן בעצם הלוחמים שלכם, במזימה האגו-מניאקית הזאת: כוחות הצבא שלכם, המרגלים, הדיפלומטים ועוד חבר'ה מועילים.

וכך, באמצעות שילוב של חיפוש, אסטרטגיה, תכנון, ניהול משאבים וכישורים צבאיים, צומחת האימפריה שלכם מתקופה אחת לבאה אחריה, כשכל אחת מיוצגת במספר שנים. במהלך התקופות אתם צריכים לקבל עשרות החלטות, החל מבחירת המבנים המשופרים שיש לבנות בכל עיר, וכלה בהקצאת הכוחות הדרושים להגנתה, או באופן שיש לטפל בשכן בעל שאיפות השתלטות.

התקדמות במהלך הדורות

קשה להבחין בהבדלים משמעותיים בין Call to Power 2 לבין קודמו. העץ הטכנולוגי התרחב, ונוספו לו מספר הישגים מדעיים חדשים ופורצי דרך שהביאו להקמת יחידות חדשות, שיפורים ופלאים. כמו כן נוספו טיפוסי ממשל חדשים, קרקעות וסחורות חדשות וכן הלאה.

ניהול הערים הפך פשוט יותר. ולרוב אתם יכולים לתת להן להתנהל מעצמן, ופשוט להחליט מה לבנות ומתי. אם מתעוררת איזושהי בעיה משמעותית, אתם מקבלים על כך הודעה, ויכולים לעשות כמיטב יכולתכם לפתור אותה.

המערכת הדיפלומטית התרחבה אף היא, למרות שהיא פחות אפקטיבית

Call to Power 2

__בעד__ המון טכנולוגיות חדשות, מערכת קרב חדשה ומתוחכמת, מושך כתמיד
__נגד__ תצוגה משעממת, מעט מאוד רעיונות חדשים באמת
__מסקנה__ זה לא Civilization, אבל משחק טוב בזכות עצמו

ציון 8 *מתוך 10*

__מחיר__ 199-219 ש"ח
__מפתחת__ Activision
__משווקת בחו"ל__ Activision
__משווקת בארץ__ הד-ארצי מולטימדיה
__אתר__ /www.activision.com/games/ctp2
__דרישות מינימום__ פנטיום 166 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM
__דרישות מומלצות__ פנטיום 300 מה"ץ

מה הסיפור?

Call to Power 2 משרטט את התפתחות הציוויליזציה האנושית במהלך יותר מ-6,000 שנה, מראשיתה הצנועה, עת שבטי נודים החלו לפתח חקלאות וליצור עמים, ועד לפלאי העתיד הקרוב. כאחד המנהיגים בני האלמוות של קבוצת נודים כזאת, המשימה העומדת בפני השחקן היא להביא את התרבות לשליטה עולמית, באמצעות מלחמה, דיפלומסיה או התפתחות מדעית.



העזרה והיעוץ המקוונים שימושיים מאוד, במיוחד בתהליך הלימוד של זיהוי סוגי האדמות, הסחורות והיחידות



התוספות הרבות, אישיותם של המנהיגים המתחרים אינה באה לידי ביטוי באמת, והתוצאה היא שהקשר עם היריבים הוא לרוב יבש וחסר עניין. לעתים רחוקות אתם מפתחים רגשי ידידות או טינה כלפי מנהיג ספציפי, ואספקט זה של המשחק הוא די משעמם בעצם. מה שחבל, משום שאחת התוספות החדשות במשחק היא היכולת להשיג ניצחון דיפלומטי באמצעות בריתות עם כל עם אחר.

שיפורים נוספים כוללים מודל ביקוש והיצע במערכת המסחרית; חגיגות הפלאים (Wonder Feats of), שהן בונוסים מיוחדים אותם אתם מקבלים על היותכם הציוויליזציה הראשונה שהגיעה להישג מיוחד, כמו הקפת כדור הארץ; ומגוון שינויים בממשק ובמערכת הבקרה. כמו התוספות בתחום הדיפלומטיה, הם אינם מזיקים כשלעצמם, אבל התוצאה הסופית היא קצת קשה להפעלה, וניראית מוזרה יותר מהדרוש, בהשוואה לפשטותו נטולת המאמץ של משחק ה-Civilization המקורי. יש להודות שזה משחק מפורט ומורכב יותר, אך עדיין רחוק מלהיות קל להבנה.

עם זאת, התוספת האפקטיבית ביותר, וככל הנראה גם המשמעותית ביותר, היא מערכת הקרב החדשה.

האימפריה האולטימטיבית?

Call to Power 2 בהחלט מהווה שיפור ניכר לעומת קודמו, והוא מרתק ומשעשע הרבה יותר ממנו. עם זאת, הוא רחוק מלהיות מושלם, ותצוגה חסרת חן מכבידה עליו. מכל מקום, הוא לא נראה או נשמע ממש רע, אבל לעתים נדירות הוא לוכד את עיניכם, או מרשים אתכם ברעיון או באפקט מדליקים.

למרות כל הפגמים הקטנים והאכזבות המשניות, שומר המשחק על קסמו של מבנה ה-Civilization המקורי במעבר לאורך התקופות או בשינויים הטכנולוגיים. העובדה היא שמשחקי בניית אימפריה הם כיפיים, והמשחק Call to Power 2 הוא משחק בניית אימפריה טוב. עם קצת יותר השראה, הוא יכול היה להיות נפלא, אבל בהתחשב בעובדה ש- Alpha Centauri הוא כבר בן שלוש, וש- Civilization 3 לא נראה באופק, Call to Power 2 בהחלט ימלא את החסר עבור חובבי משחקי אסטרטגיה, או אוהדי Civilization. אבל אם מעולם לא היה לכם את העונג, אתם יכולים לקחת את Civilization 2 המעולה הנמכר בפרוטות בימים אלו, ולנסות אותו לפני שתגיעו לזה.



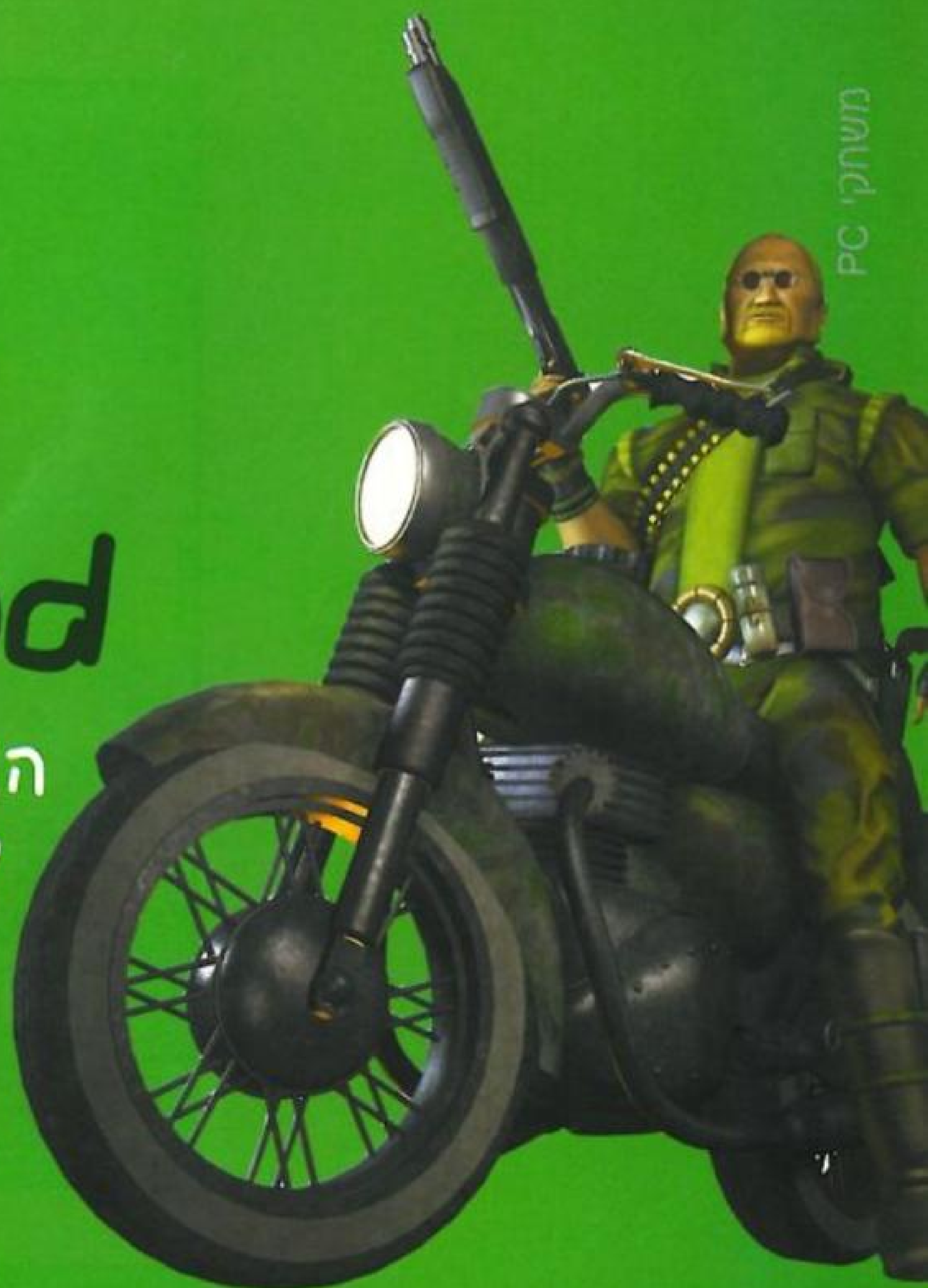
התפריטים תלויי הקשר הופכים את הפיקוד על כוחותיכם לפשוט יותר, ואין צורך שתזכרו עשרות פקודות מקלדת



ניהול העיר פשוט יותר: אינכם צריכים לדאוג לסוג האריחים, רק לקבוע את מספר המומחים שיעסקו בכך



קורד הוא אדם מוכשר. יכולתו לחשוב בתנועה ולשקר מבלי להניד עפעף מחלצת אותו ממצבים גרועים רבים



In Cold Blood

האם יצליח המשחק החדש לשנות את מצבו של ז'אנר ההרפתקות הגרפיות?

מאת **אנדי בוטצ'ר, PC Format**

אחת המצליחניות הבודדות בז'אנר ההרפתקה הגרפית היא חברת Revolution האנגלית, שהביאה את ההרפתקות הגראפיות לקונסולות המשחק בסדרת Broken Sword. כעת, עם המשחק In Cold Blood, Revolution חוזרת עם תערובת מפתה ומעוצבת היטב של הרפתקה גראפית מסורתית יחד עם משחק התגנבות, המוכיח שיש עוד חיים בסוס הקרבות הוותיק.

> המשחק מעוצב היטב, מהנה, ומשלב כמה רעיונות נבונים

In Cold Blood מציב אתכם בדמותו של מרגל בריטי ושמו ג'ון קורד, ומעביר אתכם במהירות לעולם הריגול הבינלאומי, והוא זאת מבלי ליפול למלכודת הפרודיות על ג'יימס בונד ואינסוף קלישאות הז'אנר.

קורד, ג'ון קורד...

מרגע שמתחילים לשחק, ברור שצפוי משהו מיוחד ב- In Cold Blood. רוב המשחק לובש צורה של סדרת פלאשבקים, המתרחשים כשקורד חושב על האירועים בהתאם לשאלות החוקר.

זו טכניקת סיפור פשוטה, אך מתוחכמת מהרגיל עבור משחק מחשב, והיא קובעת את הטון לשאר המשחק. במהלך חשיפת פיתולי העלילה האינטליגנטית של In Cold Blood, תגלו שאתם לכודים בסיפור המרתק, ברצון לגלות מה קורה בהמשך - וכיצד מצא את עצמו קורד החסון והמוכשר שבוי, וכנראה גם שבור.

למרבה המזל, הסיפור המעולה של In Cold Blood נתמך במשחק, שגם אם הוא לא מרתק באותה רמה, הוא בהחלט מעוצב היטב, מהנה, ומשלב כמה רעיונות נבונים. על פני השטח, המשחק מסורתי מאוד בסגנונו - האתרים בנויים מרקעים דו-ממדיים מדהימים בפרטיהם, ועל גבם מוצגים קורד ויתר הדמויות בהנפשה תלת ממדית חלקה. בהתאם, רוב המשחק נע סביב הכללים המקובלים בהרפתקה הגראפית של חקירת האתרים, בחינת דברים, שימוש בחפצים שונים בדרך הנכונה ושיחה עם דמויות אחרות שפוגשים בדרך. וגם כל אלה עשויים היטב.

כדאי לוותר על העכבר

לצד ההיבטים המוכרים האלה, תמצאו גם קטעים וחלקים ממשחקי הרפתקאות אחרים, בייחוד משחקי התגנבות כמו Metal Gear Solid. יש לטפל באויבים בזמן אמת, בהתגנבות שקטה, קרב פנים אל פנים או שליפת האקדח והסתערות קדימה. זה מוסיף ממד של מתח ודחיפות לכל המהלכים, דבר שאינו רק מתאים להפליא לרקע של משחק ריגול, אלא מתאים גם לצדדים האפלים יותר שבו.

In Cold Blood הוא משחק שראוי בהחלט להמליץ עליו. אמנם, אפילו תוספת החלקים ממשחקי הווידאו לא יסייעו לשכנע את אלה שהרפתקות גראפיות מתסכלות אותם, והמשחק בהחלט נבנה במחשבה על קונסולות (מערכת הבקרים משקפת זאת), דבר שעשוי לתסכל את אלה הרגילים יותר לממשק העכבר. אך עם זאת, In Cold Blood הוא משחק הרפתקות מושך וטוב מאוד, וגם מוכיח שוב, כי השמועות על מותו של ז'אנר ההרפתקה הגראפית היו מוגזמות בהחלט.

In Cold Blood

בעד *עלילה מרתקת, הרפתקה והתגנבות, גרפיקה מדהימה, שימוש בטכניקות קולנועיות*
נגד *בקרים דמויי קונסולות משחק*
מסקנה *יחי ההרפתקות הגראפיות!*

ציון 8 *מתוך 10*

מחיר *199 ש"ח*
יצרנית *Revolution*
מפיצה בחו"ל *Ubi Soft*
מפיצה בארץ *הד-ארצי מולטימדיה*
אתר *www.revolution.co.uk*
דרישות מינימום *פנטיום 233 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM*
דרישות מומלצות *פנטיום 2 או 3, 64 מ"ב זיכרון RAM*

מה הסיפור?

In Cold Blood, הממוקם בזמן כלשהו בעתיד הקרוב, הוא מותחן ריגול, בו השחקן מגלם את דמותו של ג'ון קורד, מרגל בריטי מוכשר ומנוסה. בהתחשב בכך שההנאה מהמשחק טמונה בחלקה הגדול בעלילה ובהבנתה ההדרגתית, לא נגלה יותר מדי פרטים, אבל היכונו למזימה בין-לאומית, טכנולוגיה מסתורית ומגוון תרגילים מלוכלכים.



הממם... בואו ננסה להיכנס מהחלון הזה בעזרת מאיץ החלקיקים הזה.

מבצע ההנחות של
קוראי קליק

50%

הנחה למנויי קליק
נגן MP3 הקטן והאיכותי בעולם

לפרטים צלצל: 054-483455



- רק 645 ש"ח (במקום 1290) נגן MP3 הקטן והאיכותי של ONLINE
- אפשרות הרחבה עד 128MB זיכרון, קצב הורדה מהיר 5.8MB לשניה
- אקולייזר פנימי, סופר בס. משקל: רק 50 גר' (ללא סוללה)
- המחיר כולל: אוזניות, זיכרון 16MB, כבל למחשב, רצועת נשיאה

35%

הנחה למנויי קליק
על מכונת התספורת שמשיגה
תוצאות מקצועיות גם בבית
לפרטים צלצל: 054-483455





- רק 289 ש"ח (במקום 449) מכונת התספורת של babylis
- להבים מצופים טיטניום לעמידות ולדיוק מירבי, ראש מתפרק לנוחות בניקוי ובהחלפת להבים.
- 6 ראשי פלסטיק לתספורת באורכים של 30-3 מ"מ.
- מנוע קל משקל ובעל עוצמה, טעינה מהירה, שימוש ארוך ללא חיבור לחשמל, נורת מצב טעינה.
- אביזרים: מסרק, מספריים, מברשת ניקוי, נוזל שימון, כיסוי צוואר, תיק נשיאה, קלטת וידאו וחוברת להדרכה.

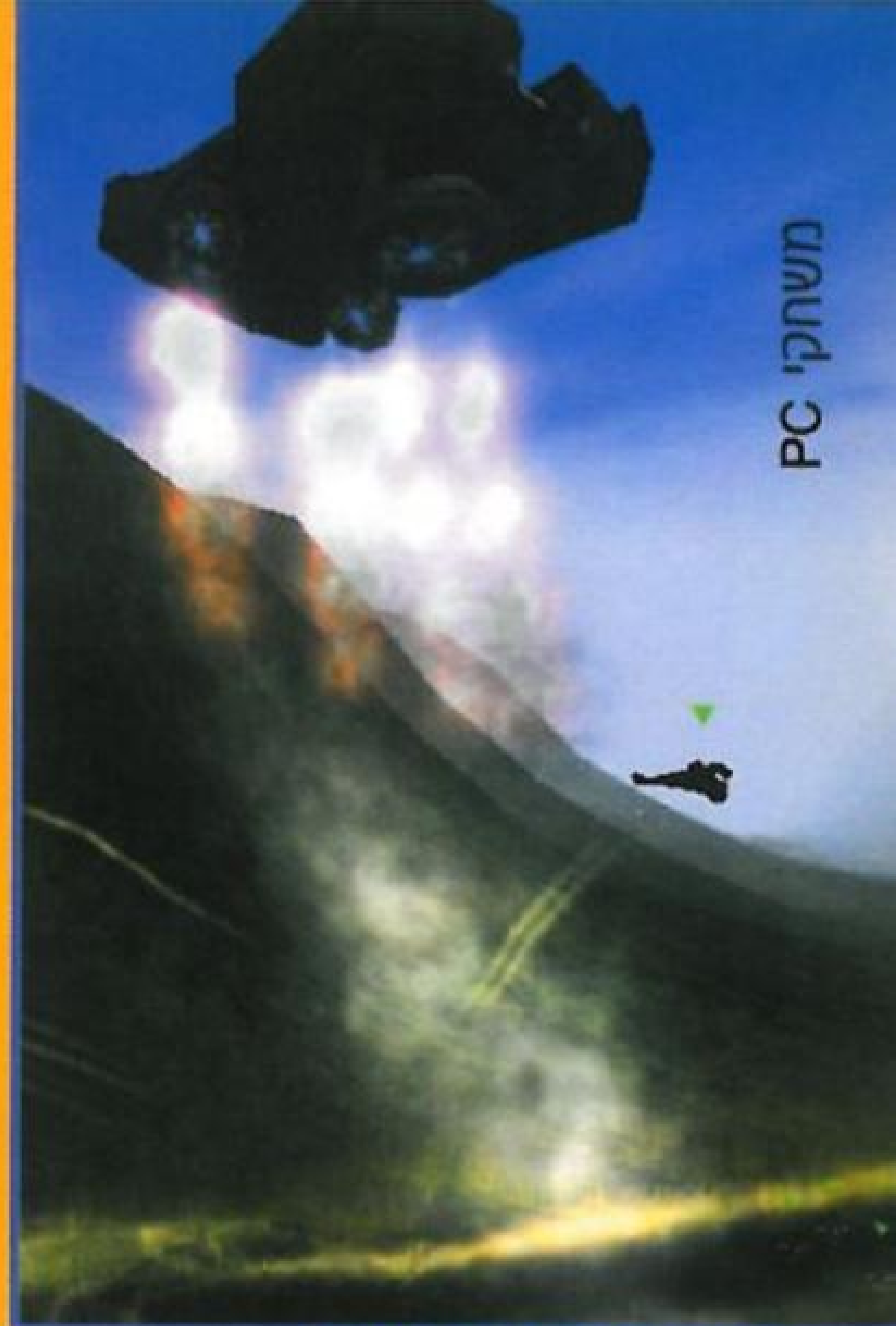
40%

הנחה למנויי קליק
על הקורקינט המקצועי
מבית eCruiser
לפרטים צלצל: 03-6385818



מתנה לקראת פסח:

- רק 299 ש"ח (במקום 499) קורקינט אופנתי ואיכותי מבית eCruiser.
- מתקפל וקל לנשיאה בתיק.
- עשוי מחומרים קלים המאפשרים ניידות ורמת ביצועים גבוהה.
- מצורף תיק נשיאה לנוחות המשתמש.
- תוקף המבצע עד 15.4.01 או עד גמר המלאי



המלצה - לקנות את המשחק המקורי ואת התוסף

Ground Control: Dark Conspiracy

משחק האסטרטגיה הטוב ביותר קיבל תוסף, שכלל אינו מאכזב

מאת שגיא בן-פורת

אחרי שבועות ארוכים ומתישים בהם שיחקתי שוב ושוב במשחקי יריות בגוף ראשון, חלקם טובים יותר וחלקם טובים פחות (האמת שהם בעיקר פחות טובים), הגיע לידי המשחק לו חיכיתי כבר חודשיים.

Ground Control: Dark Conspiracy הוא תוסף למשחק Ground Control שיצא לפני כחצי שנה, והיה לאחד ממשחקי האסטרטגיה הטובים ביותר שיצאו לשנת 2000.

Ground Control הוא משחק אסטרטגיה תלת-ממדי בזמן אמת. המשחק מורכב מ-30 משימות אותן תצטרכו לסיים, כשבתחילת כל משימה תבחרו באיזה יחידות לשחק במשימה הבאה. בניגוד למשחקי אסטרטגיה דומים, כמו Dune, ב- Ground Control אתם לא בונים בניינים, לא מקבלים כסף, וכל יחידה שתאבדו, תאבדו אותה למשימה כולה, ולא תוכלו לבנות אותה מחדש.

הידד! עוד משימות

Dark Conspiracy מוסיף למשחק כמות נכבדת של יחידות חדשות ועתידניות בהן תוכלו להשתמש, מפות נוספות למשחקים מרובי המשתתפים, והתוספת החשובה ביותר למשחק - 15 משימות חדשות, חלקן ארוכות מאוד.

התוסף לא משנה כמעט את האופן בו המשחק המקורי עבד, ולכן תיתקלו גם הפעם באותם חסרונות שהיו במשחק המקורי, כמו אי היכולת לשמור משימה באמצע המשחק ולכוון את מהירות המשחק.

יחד עם החסרונות המעטים של המשחק נשמרו בתוסף גם היתרונות הענקיים שלו, ואני מתכוון ליכולת שלכם לשלוט במצלמה. לפני Ground Control, וגם אחריו, מעולם לא יצא משחק שנותן אפשרות שליטה כל כך מלאה ומורכבת במצלמה. תוכלו להעלות ולהוריד אותה, להסתובב ב-360 מעלות, לזוז לכל כיוון שרק תרצו ולעשות Zoom In ו- Zoom out למרחקים אדירים, והכל בצורה פשוטה מאוד, בעזרת העכבר והמקלדת.

> מעולם לא יצא משחק שנותן אפשרות שליטה כל כך מלאה ומורכבת במצלמה

סליחה, אתה יודע מה השעה?

התוסף משתמש באותו מנוע גרפי של המשחק המקורי, דבר שמוכיח את עצמו כבר בפעם השנייה. הגרפיקה של המשחק, במילה אחת, מ-ד-ה-י-מ-ה. היחידות החדשות נראות מצוין, הן מפורטות מאוד, וגם הפעם ניתן להתקרב עם המצלמה, ואפילו לקרוא את השעה בשעונו של אחד החיילים שלכם.

גם הסאונד המרשים נשמר מהמשחק המקורי. האפקטים הקוליים מתאימים, מציאותיים ביותר, והמוסיקה מתאימה את עצמה לרמת המתח במשחק. ככה אתם יכולים לדעת, שכאשר המוסיקה נעשית חזקה יותר, מישהו מתקרב אליכם...

שחקני Ground Control ותיקים, הרגילים למשחק, יהנו מאוד מהתוסף החדש ובעיקר מהיחידות החדשות הכלולות בו, ומי שלא מכיר את Ground Control המקורי, ההצעה שלי לכם היא לקנות את שניהם.

Ground Control: Dark Conspiracy

בעד הגרפיקה, המצלמה, היחידות החדשות, זה Ground Control
נגד אי אפשר לשמור משימה באמצע
מסקנה למי שאהב את המקור

ציון 9 מתוך 10

מחיר 99 ש"ח
יצרנית Massive Entertainment
מפיצה בחו"ל Sierra Studios
מפיצה בארץ באג מולטיסיסטם
אתר darkconspiracy.sierra.com
דרישות מינימום פנטיום 2 233 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM, 350 מ"ב פנויים בכונן הקשיח
דרישות מומלצות פנטיום 2 333 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, כרטיס תלת-ממד

מה הסיפור?

העולם נשלט על ידי חברות ענק ומסדרי דת. הגדולות שבהן היא Crayven Corporation ו- The Order Of The New Dawn. אוכלוסיית כדור הארץ הולכת וגדלה במהירות, ולכן האנושות מתיישבת גם בכוכבים בחלל החיצון. שתי הקבוצות הגדולות רוצות להשתלט על כמה שיותר כוכבים כדי להגדיל את השפעתן על האוכלוסייה ולצבור כוח. לאחר שבמשחק הראשון ניצחתם את שתי הקבוצות הללו בקרב על כוכב קריג, אתם מגלים שבתוך קבוצת Order Of The New Dawn ישנה כת בשם "אנשי יום הדין", הבטוחים שעליהם לנקות את הגלקסיה מחיים אנושיים כדי לזכות ברחמים של אלוהיהם. הצעד הראשון הוא להשיג את מצבורי הנשק על כוכב קריג בו אתם שולטים. עליכם לחשוף את הקונספירציה הזאת, ולמנוע מנבואתם להתגשם.



הגרפיקה של המשחק מתעלה על עצמה גם הפעם



TIMELINE

קצת באיתור פינינו זמן כדי לבדוק את המשחק החדש של קרייטון. המסקנה: זה בכלל לא משחק, זה סרט

מאת **דן ברומר**

מייקל קרייטון הוא סופר ותסריטאי, שחתום על סרטים קטנים ודלי תקציב כמו סידרת פארק היורה וספרה. לא מזמן יצא ספרו האחרון Timeline, ובעקבותיו אץ רץ לו ויצא משחק המחשב. כנראה שהמפתחים והמתכננים שלו הושפעו רבות מעולם הסרטים, מכיוון ש"סרט אינטראקטיבי" יהיה תאור הולם יותר מאשר "משחק".

השומרים סובלים מרמת אינטליגנציה של ילד בן שנתיים. הם לא ישמעו אתכם גם אם תרקדו סטפס מאחורי הגב שלהם

Timeline הוא משחק הרפתקאות בגוף ראשון, שמשלב קטעי אקשן. נשמע טוב? לצערנו, זה רק נשמע... המשחק מבוסס על עלילת הספר, אבל הבעיה היא שהוא כל כך נשען על העלילה, עד שחוויית המשחקיות נעלמת לה אי שם במרחבי צרפת של שנת 1357, ביחד עם הפרופסור אותו אתם מחפשים. אין הרפתקאות, וגם אין כל כך הרבה אקשן.

להרוג את קתרין, ומהר!

את המסע שלכם בצרפת הקדומה תתחילו כחבורה של שלושה אנשים, אך מהר מאד תישארו שניים, אחרי שאחד מבני החבורה ישוסף באכזריות. כאן תיתקלו בקטע מעורר גיחוך בו קתרין, השותפה המעצבנת שלכם למסע, אומרת "הוי, הוא מת. טוב, בוא נמשיך הלאה".

למה אמרתי מעצבנת? מפני שהיא מחסלת כל חלקה טובה שהייתה יכולה להיות לחלק ההרפתקני של המשחק. היא פשוט מגלה לכם הכל, ולא משאירה את ההנאה שבחיפוש ובגילוי, ואפילו את ההנאה הטמונה בשבירת הראש במאמץ לחשוב על הדרך לצאת מהמצב שבו נתקעתם היא לוקחת לכם. והרי זה כל הקטע במשחק הרפתקאות, לא? כנראה שלא.

אגב, לא תוכלו להרוג אותה, וגם לא לסתום לה את הפה. במקרה היחיד שניסיתי להמם אותה בעזרת המוט החשמלי שלי, נפסלתי, ולא הייתה לי ברירה אלא לשמוע ממנה באיזו דרך ללכת, לדעת להיזהר כי בקומה העליונה יש שומר, ואיפה אני יכול להשיג חפצים חשובים.

לרגע הבהבה התקווה: קתרין נלקחה בשבי! אבל גם אז היא תקשרה איתי דרך מכשיר קשר זעיר, ואמרה לי שעלי להדליק נר כדי לפתוח דלת סודית ולחלץ אותה. די כבר!! תני לי לגלות את הדברים האלה בעצמי! ראבאק.

עוד אויבים מטומטמים

אחרי שהרגנו את החלק ההרפתקני, נפנה לחלקי האקשן. אלה מהנים למדי, אבל קצרים. הם כוללים קרבות רומח תוך כדי דהירה על סוס, קרבות חרבות, ושעטה חסרת רסן על גבי סוס ברחובות עיר בוערת במאמץ להימלט. כל קטע כזה לא נמשך יותר מדקה או שתיים, והם קלים מדי. שומרים יכרעו ברך בהכנעה אחרי שנגעתם בהם פעמיים עם החרב, והאביר השני ייפול מהסוס אחרי שנפגע מהרומח שלכם, ואפילו לא ישרוט אתכם. חבל. גם האינטליגנציה המלאכותית של המשחק לא מרשימה. השומרים סובלים מרמת אינטליגנציה של ילד בן שנתיים. הם לא ישמעו אתכם גם אם תרקדו סטפס מאחורי הגב שלהם.

הגרפיקה אינה מהמשובחות שראיתי. במיוחד עכשיו, אחרי שהרף שלי עלה לאחר משחקים כמו Alice, Sacrifice ו-Giants. מה שכן, הושקעה עבודה רבה בשחזור הארכיטקטוני של המבנים של אותה תקופה. התוצאה טובה מאד, ונותנת הרגשה כאילו אתם מסתובבים בעיר וירטואלית.

בקיצור, אם תצפו למשחק, תתאכזבו. אם אתם רוצים סרט אינטראקטיבי, יכול להיות שתיהנו.

Fio

TIMELINE

בעד שיחזור תקופתי טוב, סאונד על הכיפאק
נגד יותר סרט מאשר משחק, גרפיקה מיושנת, אי אפשר לתת מכות לדמות וירטואלית כמו קתרין
מסקנה לקנות את הספר

ציון 3 מתוך 10

מחיר 209-229 ש"ח
יצרנית Timeline
מפיצה בחו"ל Eidos
מפיצה בארץ הד-ארצי מולטימדיה
אתר www.timelineworlds.com
דרישות מינימום פנטיום 2 266 מה"ץ, כרטיס תלת-ממד עם 8 מ"ב, 64 מ"ב זיכרון RAM, 600 מ"ב פנויים על הכונן הקשיח
דרישות מומלצות כרטיס תלת-ממד עם 16 מ"ב



כדאי שקרייטון ילמד איך יוצרים משחקים. לא ככה, זה בטוח

מה הסיפור?

תחילת המאה ה-21. מסע בזמן הפך לאפשרי, ומאפשר לחוקרים לחזור לתקופות קדומות לצורך מחקר. אתם משחקים סטודנט של פרופסור שחזר בזמן ונעלם. ביחד עם שני החברים שלכם אתם חוזרים לצרפת של שנת 1357 כדי למצוא אותו. כמה חבל שהתקופה הזו היא תקופה של מלחמה עקובת דם, עמוסה בתככים ובגידות.



הטריילר באינטרCD

הטריילר של המשחק נמצא בתקליטור אינטרCD, בתיקיית Games Trailers



יש אמנם שלושה מטוסים, אבל אין הבדל בתפעול שלהם

JetFighter IV: Fortress America

רוצים להטיס מטוסים בלי לקרוא מאות עמודים? נסו את המשחק הזה. אז מה אם הוא לא גמור

יניב בלדמן

סדרת משחקי JetFighter IV היא אחת מהסדרות הארוכות ביותר בתולדות משחקי המחשב. המשחק הראשון יצא בתחילת שנות ה-80, כשמסכי ה-EGA רק החלו להיכנס לאופנה. מאז עבר המשחק שלושה גלגולים, וצבר לא מעט מעריצים.

JetFighter IV כולל שלושה סוגי מטוסים: F-18 Hornet, F-14 Tomcat ו-Raptor F-22. אלא ששלושתם מתבססים על מודל תפעולי אחד. זה אחד הדברים העיקריים שמשייכים את המשחק לקבוצת הלא-ריאליסטים, תת-ז'אנר בז'אנר סימולטורי טיסה.

מהלך המשחק ואופי המשימות פשוטים אפילו יותר מתפעול המטוס

אם תסתכלו ממש טוב, תראו שעל פניו המטוס אפילו לא טס, הוא פשוט צף לו בשמיים. גם כשמדליקים את האופציות הריאליסטיות, חווית הטיסה במשחק נראית יותר מלאכותית מאשר במשחקים שקדמו לו בסדרה. מהלך המשחק ואופי המשימות פשוטים יותר מתפעול המטוס, ומשאירים אתכם חופשיים להתעסק בלהפיל פסנתרים מהשמיים, במקום לבצע תמרוני קרקע מסובכים ולהתעסק עם כמות הדלק או הנשק שנשארו לכם.

איך קוראים לבניין המשולש הגבוה?

תמונות השטח ב-JetFighter IV כוללות טקסטורות מפורטות להחריד של כל אזור מפרץ סן-פרנסיסקו, כולל המקומות המפורסמים, דוגמת גשר הזהב והבניין המשולש הגבוה (שאין לי מושג איך קוראים לו). בנוסף לכך, יש אופציה להתקין טקסטורות ברזולוציה יותר גבוהה (מהדיסק השני), שיהפכו את החוויה להרבה יותר ריאליסטית, אבל זה כבר מקפיץ את דרישות החומרה בכמה רמות טובות. אפילו בלי הטקסטורות המיוחדות, JetFigther IV נראה טוב מאוד, אם לא מצוין, למרות שתמונות השטח שלו פחות טובות מאלו בסימולטורים היותר ריאליסטים.

מגוון המשימות במשחק מתחיל עם השמדות של צי האויב באוויר ובקרקע, ומגיע עד לרדיפה והשמדת טנקים שנגנבו מהבסיס הכי שמור בארצות הברית. למרות שהאינטליגנציה המלאכותית של האויבים לא גבוהה מדי, המשימות עצמן קשות מספיק בשביל לספק גם לטייסים היותר מנוסים מבינינו קצת אתגר. בנוסף, שינוי המקום בין ים למדבר ובין שדה תעופה רגיל לבין נושאת מטוסים מוסיפים גוון עמוק למשחק.

JetFighter IV: Fortress America

בעד גרפיקה מצוינת, פשוט מאוד, קשה במידה מספקת
נגד אינטליגנציה מלאכותית שואפת לרמת המוח של פינקי, אין משחק רב-משתתפים
מסקנה משחק נחמד מאוד לאנשים שלא רוצים להסתבך

ציון 7 מתוך 10

מחיר 209-229 ש"ח
מפתחת Mission Studios
מפיצה בחו"ל Take 2
מפיצה בארץ הד-ארצי מולטימדיה
אתר www.jetfighter4.com
דרישות מינימום פנטיום 333 מה"ץ, 48 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת-ממד עם 4 מ"ב זיכרון, 500 מ"ב פנויים על הכונן הקשיח
דרישות מומלצות פנטיום 450 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת-ממד עם 16 מ"ב זיכרון

נפלאות הדד-ליין

כשהרצתי את המשחק, ציפתה לי הפתעה מאוד מעניינת שקשורה ל- Force Feedback. זה לא שהוא לא תומך ב- Force Feedback, הפונקציה קיימת בתפריט, אבל גם כאשר מדליקים אותה, הפידבק היחיד שתקבלו מהג'ויסטיק יהיה, ובכן, שום פידבק. זה מה שקורה שלחוצים להוציא משחק בזמן, גם אם הוא לא גמור.

וזה לא הכל. המשחק כולל מסך של Multiplayer Setup, אבל נחשו מה? אין משחק כזה. גם זה קרה בעקבות הדד-ליין המעצבן וכמה שורות קוד בעייתיות שגרמו להוצאת ה-Multyplayer מחוץ למשחק. הטלאי יגיע בקרוב, אגב.

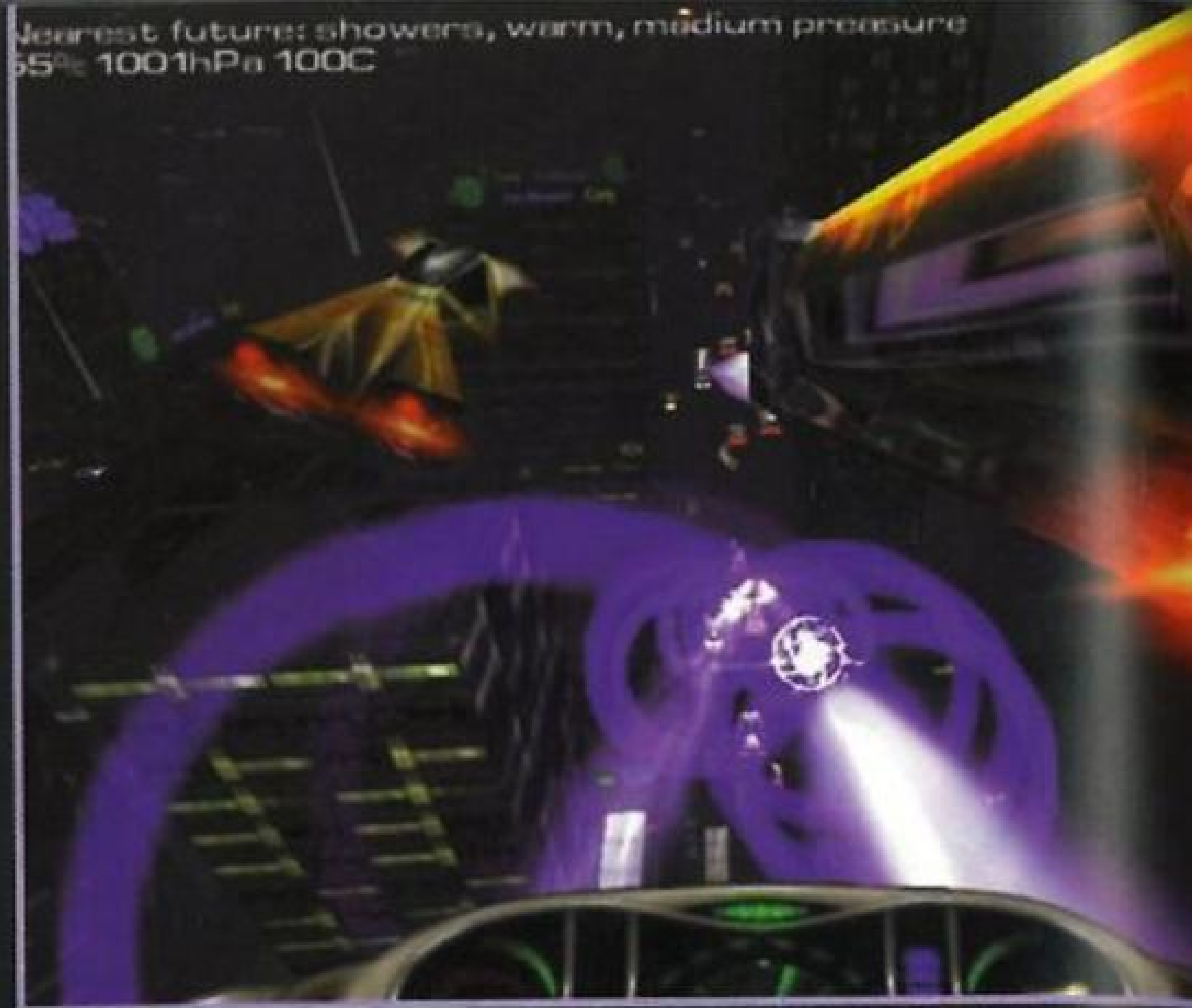
למרות הבעיות הללו, JetFighter IV הוא בהחלט משחק מהנה לאלו שאין להם ממש ראש להסתבך עם ספרי הפעלה של 3,000 עמודים כדי לדעת איך להמריא עם המטוס מהקרקע.

מה הסיפור?

השנה היא 2012, והקואליציה החדשה, אשר כוללת בתוכה את רוסיה, סין וצפון קוריאה, החליטה שלארצות הברית לא מגיעה הזכות להיות מעצמת העל היחידה בעולם. סין פיתחה סופר נושאת מטוסים, אשר מצוידת במיטב המטוסים המתקדמים של הצי הרוסי, וביחד הם מתחילים להפעיל טרור.
בעוד שבמזרח התיכון עיראק פולשת לכווית ומכריזה מלחמה על ישראל, חברי הקואליציה מתגנבים מאחור ומתקיפים את קליפורניה... בקיצור, מלחמת העולם השלישית



גשר הזהב. אגב, זו הזדמנות טובה להמליץ לכולם לנסוע לשם. אחלה מקום



דומה לבלייד ראנר, אבל רק דומה

Crime Cities

בלייד ראנר חוזר במשחק מחשב חדש שמתיימר להציג משהו חדש. טוב, לא יותר

מאת דו ברומר

כל מי שראה את בלייד ראנר, ורצה להתיישב מאחורי ההגה (או הסטיק?) של אחת מהמכוניות שמעופפות בשמי לוס אנג'לס העתידנית, יעבור להקשר.

Crime cities נותן לכם את ההזדמנות לעשות את זה. נכון שלא תטיסו מכונית עתידנית אלא תיכנסו לתוך שברולט או ביואיק משנות החמישים (בחירה די תמוהה), אבל מה זה משנה? תותחי לייזר יש? יש. מגן כוח יש? יש. אתם יכולים לעוף? כן. אז יאללה, תנו גז.

כיאה למשחקים שמתרחשים בעתיד הלא-רחוק, אתם מתמקמים בכוכבים אורבניים, שמתפקדים בתור בתי סוהר לאוכלוסיית העבריינים העצומה. התפאורה צורחת "בלייד ראנר" - גורדי שחקים אפרוריים שנמתחים לשמיים, מסכי וידאו מעופפים שמציגים פרסומות, ואפילו תמונת הענק של היפנית שנוטלת גלולה, שנלקחה היישר מהסרט.

> המשחק כל כך קשה, שאת רוב הכסף שלכם תבזבזו על חידוש התחמושת שלכם וטעינה מחדש של מגן הכות שלכם

למה הוא כל כך קשה?

גם ב- Crime cities תאלצו לבצע משימות, אבל הקו שלהן הרבה פחות ברור. מאחר וגארם טייגר מתפקד בתור סוכן סמוי, אתם אמורים לאסוף מידע אודות כוחות הרשע בלי להתבלט יותר מדי, ולכן בינתיים אתם צריכים לבצע משימות, כמו לתפוס לימוזינה גנובה, להקפיץ מישהו לבר על מנת שיוכל לקבל קצת בום-בום מזונה מקומית, או פשוט להילחם עם רעים אחרים.

כל משימה מוצלחת מעניקה לכם כסף, בעזרתו תוכלו לשדרג את המכונית שלכם בכלי נשק טובים יותר או במגינים עמידים יותר. המבחר גדול, וכולל לייזרים, תותחים בליסטיים, טילים מתכוונים ועוד. כמעט לכל נשק יש שתיים או שלוש רמות, כך שבסך הכל יש לכם בסביבות 30 כלי נשק. הבעיה העיקרית היא שהמשחק כל כך קשה, שאת רוב הכסף שלכם תבזבזו על חידוש התחמושת שלכם וטעינה מחדש של מגן הכוח שלכם.

ברצינות. אפילו ברמה הקלה ביותר יהיו לכם חיים קשים, כשאתם רודפים אחרי עשר מכוניות עוינות. השליטה במכונית, למרות הפשטות שלה, קשה למדי, ואין הרבה אפשרויות להתחמק. בתוך העיר סביר להניח שתתקעו בבניינים שמקיפים אתכם מכל עבר, שלא לדבר על מכוניות אחרות. התנועה צפופה מאד, ומי שחשב שמכוניות מעופפות הן הפתרון לפקקי התנועה, ישנה את דעתו מהר מאד, אחרי שיתנגש שוב ושוב באוטובוסים מעופפים ושאר ירקות. עד שתתבייתו על מכונית אחת תקבלו מטח יריות קטלני מתשע המכוניות האחרות ותגמרו את חייכם בתוך פיצוץ מרהיב בשמי העיר.

העיר נושמת והתאורה מאירה

מבחינת גרפיקה, המשחק מקבל ציון "עובר": לא משהו שלא ראינו קודם, אבל לא משהו קטסטרופלי. בסך הכל, יש אפקטים נחמדים של תאורה לחלק מכלי הנשק, והעיר חיה ונושמת מבחינת התנועה, ואפילו מזכירה את העיר בסרט האלמנט החמישי. הבעיה היחידה היא, שאין ממש שוני בשלושת כוכבי הלכת בהם תבקרו. גם מבחינת עיצוב הבניינים היה אפשר לגוון יותר, ולא לתת לנו חמישה סוגים שנמתחים וחוזרים על עצמם לאורך כל העיר.

לסיכום, Crime Cities הוא משחק נחמד, לא יותר. הוא פונה לכל חובבי הסימולטורים, אבל אל תצפו למרדפים במהירות מסחררת בין הבניינים. המשחק די איטי ומאד מאד קשה. ככל שתתקדמו הוא יהפוך יותר קשה, עד שלפעמים תצטרכו לשחק באותה משימה מספר לא מבוטל של פעמים כדי לסיים אותה. לפחות תוכלו לשמור את המשחק מתי שתרצו, ולא בנקודות קבועות. לצערנו, בימים אלה, גם זו נקודה חיובית.

Crime Cities

בעד גרפיקה סבירה, מגוון נשקים גדול
נגד קשה מאד, סיפור משעמם, עיצוב הערים חוזר על עצמו
מסקנה לא להיט, אבל בסדר

ציון 6 מתוך 10

מחיר 179 ש"ח
מפתחת Techland
מפיצה בחו"ל Digital Entertaiment
מפיצה בארץ הד-ארצי מולטימדיה
אתר www.eon-digital.com
דרישות מינימום פנטיום 200 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת-ממד 4 מ"ב, 300 מ"ב פנויים על הכונן הקשיח
דרישות מומלצות פנטיום 2 400 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ תלת-ממד 32 מ"ב



מעט משימות "אמיתיות". בדרך כלל אתם פועלים בתור שליחים

מה הסיפור?

בעתיד הלא-רחוק, כדור הארץ לא מספיק גדול כדי לאכלס את כל אוכלוסיית העבריינים שמציפה את הרחובות. לכן מעבירים אותם לכוכבי לכת שלמים המתפקדים בתור בתי כלא. אתם משחקים את גארם טייגר, סוכן חשאי שמצוייד במכונית מעופפת. טייגר נשלח לאותם כוכבים כדי לבדוק, למצוא ולחסל את המוח הראשי שנמצא מאחורי הפשיעה הגוברת הזו.

SUPREME SNOWBOARDING

תוויית הגלישה בשלג מגיעה אליכם למחשב עם משחק חדש ומוצלח. תפעילו את החימום וצאו לגלוש!

מאת יניב פלדמן

למרות שעד לפני כמה שנים הספורט הזה נחשב לשולי, Snowboarding כבש בשנים האחרונות קהל אוהדים גדול. התפתחות הציוד והטכניקות אפשרו לשיטה להתפתח, ולציבור הגולשים לנצל את שדה המשחקים וליהנות מהפסגות המושלגות. ה- Snowboarding מהווה יותר מאשר סתם פעילות אתלטית. זה הלך רוח, ועבור אלו העוסקים בו זוהי דרך חיים אמיתית. הגלישה על Snowboarding היא חיפוש אחר החופש והריגושים הלא מוכרים מחיי היום יום. זה סוג של ביטוי באמצעות אוויר, מהירות וסגנון.

> הגרפיקה סבירה מאוד כאשר מריצים אותה על מחשב בעל יכולת עיבוד נמוכה וכרטיס גרפי נחות

לקרוע את המדרון

מפתחי הסימולטורים הראשונים של ה-Snowboarding הכריזו שמטרתם היא להראות מה הופך את הספורט הזה וכל מה שסובב אותו לחוויה מדהימה ובלתי נשכחת. כש- Supreme Snowboarding הגיע לידיי, קיוויתי לקחת חלק בעולם המדהים הזה. ההתחלה, אגב, הייתה מבטיחה מאוד.

כשהעליתי לראשונה את המשחק, עלה לפני סרט פתיחה מדהים שאפילו ערוץ AXN לא היה מתבייש בו. אחרי צפייה קצרה של דקה פלוס בסרטון הפתיחה הרגשתי כבר בתוך הרוח של המשחק (ולא חלק מהרוח שנכנסה מהחלון. לא היה לי כוח לקום ולסגור אותו), והייתי מוכן לקרוע את המדרונות (אוף! זה פשוט נשמע נורא בעברית).

המשחק כולל ארבעה סוגי משחקים: תחרות חצי הצינור (-Half pipe), תחרות הקפיצות (-The Big Air), מירוץ Snowboarding נורמלי ומירוץ Snowboarding טריקים. כל אלו מאגדים ביחד את כל הטוב והכיף שהספורט זה מספק, ומעבירים את חוויות המשחק בצורת הכי טובה שאפשר.

טנגו או גלישה?

אחד הדברים היותר מעצבנים במשחק הוא השליטה. כדי לשחק במשחק בצורה הטובה ביותר אתם תצטרכו לשחק עם גיימפאד, ואני, עם המזל שלי, נתקעתי עם הגיימפאד היחיד שלא עובד עם המשחק. לצערי הרב ניגשתי למלאכת המשחק עם המקלדת, ואבוי, זה יותר קשה מלעשות Snowboarding במציאות! היד צריכה לרקד על שני צדי המקלדת אם לא לקחתם שיעורי טנגו לאצבעות בזמן האחרון, לשחק עם המקלדת בהחלט יהיה בעייתי. אם יש לכם גיימפאד, תשתמשו בו. למרות שלא יצא לי לבדוק את הצד הזה (מעניין למה), זה נראה הרבה יותר פשוט וקל.

על הגרפיקה והסאונד במשחק אין הרבה מה לומר. הגרפיקה סבירה מאוד כאשר מריצים אותה על מחשב בעל יכולת עיבוד נמוכה וכרטיס גרפי נחות, ונראית פשוט מדהים כאשר עוברים לסטנדרטים היותר גבוהים. לגבי הסאונד, האפקטים במשחק לא כוללים יותר מ"אוו" ו"אוווו" כאשר אתה נופל. מצד שני, הטרקים של המוסיקה במשחק מצויינים, ומצליחים להכניס את השחקן לאווירת המשחק בצורה שמשחקים מעטים מסוגלים.

Supreme Snowboarding הוא אחד המשחקים היותר טובים שיצאו לאחרונה, ויספק שעות טובות של הנאה. במיוחד בהתחשב במחירו האטרקטיבי (79 ש"ח!), הוא מומלץ בחום.



מה הסיפור?

אתם, הגלשן, השלג (ואולי עוד כמה מכשולים בדרך). כאן זה רק מתחיל...

שימו לב איזה גיימפאד יש לכם. זה של מיקרוסופט לא יעבוד

Supreme Snowboarding

בעד *גרפיקה מצויינת, מוזיקת רקע מדהימה, מעביר את חוויית ה-Snowboarding בצורה הטובה ביותר שאפשר*
נגד *שליטה גרועה מאוד במקלדת*
מסקנה *מוסיף גוון חדש למשחקי מחשב*

ציון 7 *מתוך 10*

מחיר *79 ש"ח*
מפתחת *HouseMarque*
מפיצה בחו"ל *אינפוגרם*
מפיצה בארץ *אינפוגרם ישראל*
אתר *www.supremesnowboarding.com*
דרישות מינימום *פנטיום 233, 64 מ"ב זיכרון RAM, 400 מ"ב פנויים על הדיסק הקשיח*
דרישות מומלצות *פנטיום 400, 128 מ"ב זיכרון RAM, מאיץ מסך תלת-ממדי בעל 16 מ"ב לפחות, מודם 56,600, גיימפאד שאינו של מיקרוסופט*



הבעיה מתחילה במשחק מרובה משתתפים, שהוא דל ושטחי



Sanity: Aikeh's Artifact

את חדש ומוצלח למשפחת משחקי פעולה והרפתקאות

שגיא בן-פורת

Sanity הוא משחק פעולה והרפתקאות בגוף שלישי, הדומה מאוד ל-Nox ו-Diablo. בשונה ממשחקים אחרים, לדמות אותה אתם משחקים, הסוכן הפסיוני Cain, אין כלי נשק רגילים אלא כשרונות, שהם למעשה האלמנט החשוב, המרכזי והמוצלח ביותר במשחק. הכשרונות, אותם תאספו במהלך המשחק, הם למעשה כלי נשק פסיוניים, המתחלקים לשלוש קבוצות: התקפיים, הגנתיים, וכשרונות שעוזרים לפתור פאזלים שונים שתיתקלו בהם במהלך המשחק. במשחק ישנם כ-80 כשרונות מגוונים למדי, החל מכדור אש שתוכלו לירות ועד למומיה ענקית שתוכלו לזמן כדי שתהרוג את האויבים. כל כשרון מוזר ומיוחד יותר מקודמו, ולכל אחד פירוטכניקה משלו.

Sanity: Aiken's Artifact

בעד *משחק קליל ומהנה, אחלה כשרונות, סאונד מ-צ-ו-י-ן*
נגד *משחק רשת עלוב, טעינה ארוכה*
מסקנה *יוצרים כישרוניים*

ציון 8 מתוך 10

מחיר *229-209 ש"ח*
מפתחת *Monolith Productions*
מפיצה בחו"ל *Fox Interactive*
מפיצה בארץ *הד-ארצי מולטימדיה*
אתר *www.foxinteractive.com/games/sanity/*
דרישות מערכת *פנטיום 3 300 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM, 400 מ"ב פנויים בכונן הקשיח, מאיץ תלת מימד עם 8 מ"ב זיכרון*

זמני טעינה ארוכים מדי

המשחק כולל 20 שלבים ארוכים למדי. בכל שלב תצטרכו לנהל קרבות עם האויבים, ולפתור לא מעט פאזלים כדי להמשיך. חלק מהפאזלים משעממים למדי, ורובם פשוט דורשים מכם למצוא חפץ מסוים ולשים אותו במקום אחר. המזל הגדול הוא שבין פאזל לפאזל ישנם הרבה קרבות בהם תשתמשו בכשרונות שמצאתם. זה יוצר את אחד התמריצים הגדולים להמשיך במשחק, גם כאשר נתקלים בשלבים קשים - הרצון למצוא בדרך כשרונות חדשים ומוזרים.

המשחק כולל אופציה של משחק רב משתתפים, אך זו אפשרות שטחית למדי: המשחק הרב משתתפים כולל בתוכו רק משחק בסגנון Deathmatch. חבל שלא ניצלו את הכשרונות, כדי ליצור משחק רב משתתפים מעניין ומגוון יותר.

ציון לשבח מקבלת זווית המשחק המיוחדת

החיסרון הגדול של המשחק הוא זמני הטעינה הארוכים מאוד שלו. שימו לב, כאשר אתם קונים את המשחק, לדרישות המערכת הגבוהות מאוד שלו. במחשב שאני שיחקתי בו, שחזק בערך פי שתיים מדרישות המינימום, יכולתי בזמן הטעינה של כל שלב לכתוב עבודת דוקטורט, ועוד היה נשאר לי קצת זמן. הדבר יכול להיות מתסכל למדי כאשר אתם נמצאים במקום שקשה לעבור אותו, ובכל פעם אתם מתים אטוענים שוב את המשחק.

לזה אנחנו קוראים גרפיקה

המשחק נראה מצוין. רמת הפרטים גבוהה למדי, והמשחק לא מקוטע כאשר משחקים ברזולוציה גבוהה, כמו שקורה לעתים במשחקים אחרים. ציון לשבח מקבלת זווית המשחק המיוחדת והמוזרה, שהמפתחים החליטו להשתמש בה. לזווית המשחק הזאת ישנו שדה ראיה גדול, מה שעוזר מאוד במשחק עצמו.

גם הסאונד ברמה גבוהה מעל הממוצע. תיתקלו בהרבה דיאלוגים של הדמות שלכם עם דמויות אחרות. הקולות של הדמויות משכנעות מאוד, ולכל דמות במשחק ישנו מבטא אחר, וכך יצא לכם לשמוע מבטאים שונים.

Aiken's Arifact הוא משחק מצוין לשעות הפנאי: הגרפיקה טובה, הסאונד מצוין והרעיון המופלא של הכשרונות מחפים על משחק הרב משתתפים הדל וזמני הטעינה הארוכים.



גרפיקה וסאונד מצוינים

מה הסיפור?

המשחק מתרחש בשנות העשרים של המאה ה-21. מדענים חפץ עתיק, המאפשר להשתמש בחלקים של המוח האנושי שלא נמצאים בשימוש. בעזרת החפץ מצליחים המדענים לייצר נסיוב מהמות, שנותן כוחות טלפתיים מדהימים. אנשים אלה נקראים פסיונים, שלעתים פשוט משתגעים. אתם משחקים את Cain, סוכן ממשלתי של ה- Department of National Psionic Control. מטרתכם היא לעזור למשטרה ולהשתלט על הפסיונים המטורפים.



הייתה זו פרידה קורעת לב כשאיש הפיל קנה חווה לאחר שברח מהקרקס שבוע לפני כן



שמונת המופלאים מצליחים להשתלט היטב על מפציץ ה-B-17

B-17 Flying Fortress: The Mighty Eight

בא לכם להיתקע עם עוד תשעה גברים בשפופרת בעלת כנפיים, מתכתית וארוכה, תחת אש? בטוח שכן

מאת **מייק אבולינס, PC Format**

מגיע שלב בחיי כל גיימר בו הוא חושב, "אני רוצה לנסות לעשות משהו גדול יותר". הכוונה אינה רק למשחק גדול יותר, אלא לרעיון. אם זה מתאים לכם, אתם לא צריך להירשם לחוג לפילוסופיה, פשוט שחקו B-17 Flying Fortress: The Mighty Eight במקום. משחקים ורעיונות לא מתקדמים הרבה מעבר לזה.

המשחק מתמקד בטייסת מפציצי B-17, שיוצאה לגיחות באור יום מעל צפון אירופה במלחמת העולם השנייה. אלא שאתם לא מוגבלים אך ורק לטיסות ב-B-17. אתם יכולים לקפוץ לתוך תא הטייס של כל מטוס אחר שנמצא באוויר. זה כולל את מטוסי הליווי של ה-B-17, ואפילו את לוחמי הלופטוואפה, חיל האוויר הגרמני שמנסים ליירט את המפציצים לפני שהם מגיעים ליעדם. משחק זה מתויג כסימולטור טיסה, אבל יש בו כל כך הרבה שניתן לומר שהוא סימולציית טיסה, משחק תפקידים ומשחק אלוהים.

> **ההתקפות מהאוויר הן החלק המרגש ביותר במשחק**

ראשים למעלה

היסודות של שני המשחקים האחרונים מרימים את ראשם כשאתם מפקדים על צוות ה-B-17 שלכם. לכל מפציץ יש צוות של עשרה אנשים, הכולל שני טייסים, נווט, ומטיל פצצות. רבים מאנשי הצוות הם בעלי יותר מתפקיד אחד. למשל, מטיל הפצצות לא רק משליך את הפצצה, אלא גם מאייש את הצריח הקדמי במקרה של התקפת טייסי אויב. במהלך המשימות עלולים אנשי הצוות להיפצע, ואף להיהרג, כשמושלכת פצצה. עליהם להישמר לא רק מפני הלוחמים הגרמניים, אלא גם מהנזק המוחשי והמורגש מאוד שעלול לגרום ירי נגד מטוסים. ההתקפות מהאוויר הן החלק המרגש ביותר במשחק: ההפצצות לעומתן משעממות. ברגע שהכדורים מתחילים לעופף, אתם צריכים למתן את הצורך להשיב אש, לדאוג לאנשי הצוות הפצועים, לטפל בשריפות במטוס ובנזק שנגרם ל-B-17. ויזואלית, ההתקפות מדהימות לא פחות. עד 19 מטוסי B-17 יכולים לטוס במבנה למשימתם, וברגע שהטילים נגד מטוסים מתחילים לטוס, והלוחמים משחקים חתול ועכבר בין הכנפיים שלכם, הדברים מתחילים להסתבך.

פצצות משעממות

הבעיה העיקרית היא שהמשחק נוטה להיות מייגע. אין הרבה גיוון במשימות, כיוון שגיחות ההפצצה דומות זו לזו. אם כי יש להודות, שפיקוד על צוות מפציץ והטסתו מוסיף ממד מיוחד להליך.

יש עוד בעיה אחת עתיקה, שמאפיינת סימולטורים של טיסה: הם דורשים פעולת מעבד אינטנסיבית, והמשחק שלפנינו אינו יוצא דופן. שיחקנו אותו על פנטיום 3 עם זיכרון RAM של 128 מ"ב ועם כרטיס Creative Geforce 2 GTS, וכל זה כדי להריץ משחק ברזולוציה של 600x800 בצבעי 23 ביטים.

אבל למעט אלו, B-17 הוא משחק טוב. הוא מצליח לספק חוויה ריאליסטית ואותנטית ככל האפשר, והיכולת להטיס מטוסים אחרים מוסיפה אלמנט של גיוון. אם אתם ותיקים בעולם סימולטורי הקרבות, או סתם מחפשים משהו גדול יותר, התביתו על B-17.

B-17 Flying Fortress: The Mighty Eight

בעד עומק ופרטים, מודים שונים לטיסה, מרהיב ויזואלית
נגד דורש מחשב חייתי, גיוון מוגבל למדיי במשימות
מסקנה שיחקו אותה, ובגדול

ציון 9 מתוך 10

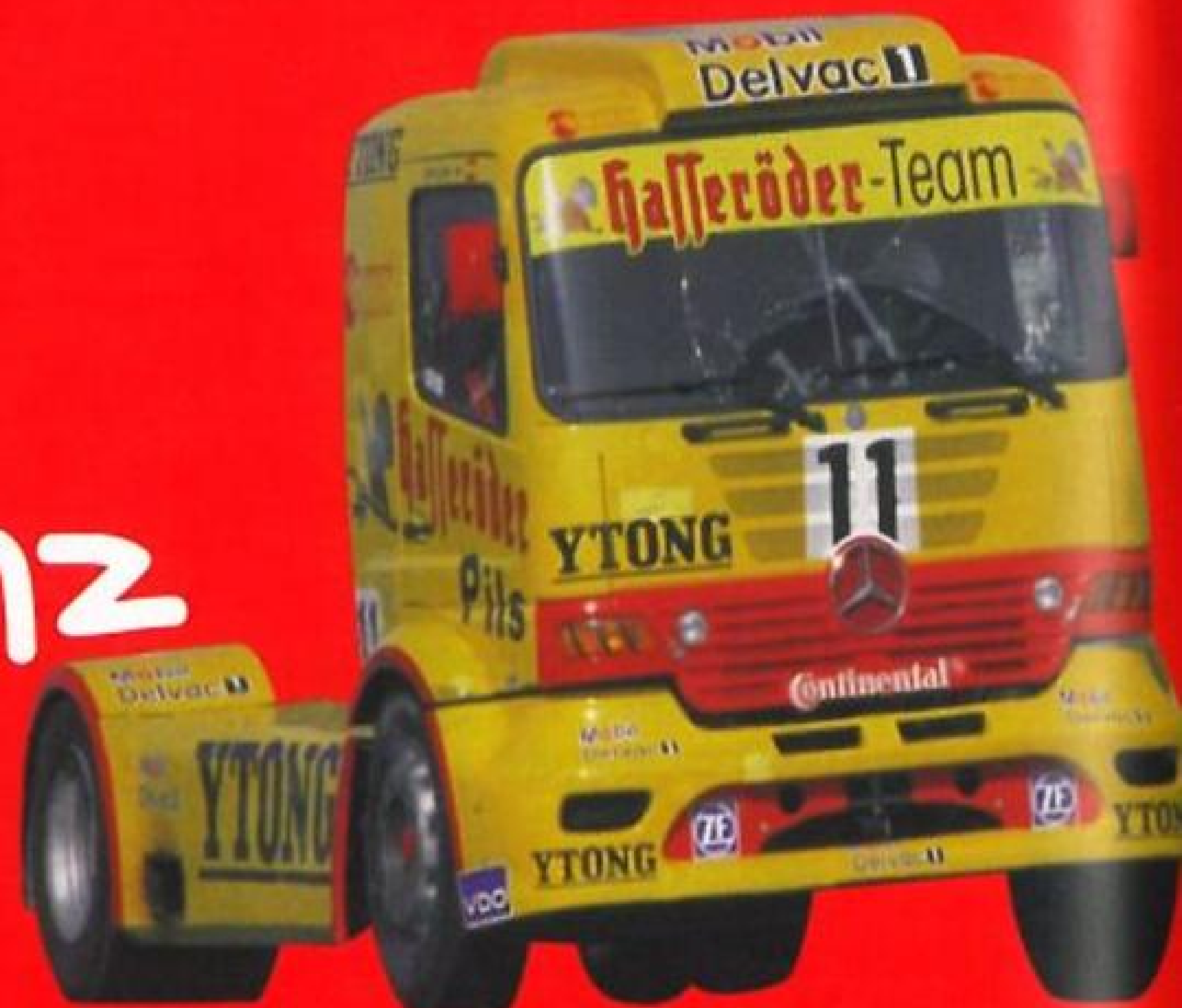
מחיר 99 ש"ח
מפתחת Microprose
מפיצה בחו"ל Hasbro
מפיצה בארץ באג מולטיסיסטם
אתר www.b17flyingfortress.com
דרישות מינימום פנטיום 2 300 מה"ץ, 128 מ"ב זיכרון RAM, כרטיס תלת-ממד 8 מ"ב
דרישות מומלצות פנטיום 2 400 מה"ץ, 256 מ"ב זיכרון RAM, כרטיס תלת-ממד 16 מ"ב

מה הסיפור?

במשחק הזה אתם חלק מטייסת B-17, שיוצאת למשימות הפצצה בשטחים שבשליטת הגרמנים. בין הפצצה להפצצה אתם צריכים להתמודד עם מטוסי האויב, אנשי צוות פצועים, מטוס להטיס... בקיצור, חוויה של ממש!



אל תחשבו לרגע שקל לירות בתרנגולי ההודו האלה. הם נושכים!



Mercedes-Benz Truck Racing

יש מרוצים סטנדרטיים, יש מיוחדים, ויש את זה של משאיות מרצדס. וזה לא דומה לשום דבר

יניב פלדמן

משאיות. כן, משאיות. כאן יזדמן לכם לראות קצת יותר מאשר משאיות בטון מהשטחים, מהסוג שאנחנו רגילים לראות. תורידו את המשקל לחמישה טון, תתקעו מתחת למכסה מנוע 12 ליטר, תוסיפו שני מנועי טורבו נגד עין הרע, וקיבלתם בהמה שועטת בכוח של 1,360 סוסים.

קחו עוד שבע כאלה, שימו אותן במסלול רחב מספיק רק לשתי משאיות, תשלחו אותן במורד המסלולים עם הפניות החדות ביותר בעולם, תורידו כל אפשרות לבלמים נורמלים, וקיבלתם את Mercedes-Benz Truck Racing .

המשחק מבוסס על מרוצים אמיתיים, ומאפשר לשחק לפי החוקים האמיתיים בעונה מלאה, כולל מרוצי אליפות ועוד שאר דברים אחרים. המשאיות עצמן כוללות כל פרט אפשרי, מביצועים זהים לאלו של המשאיות המרוץ האמיתיות, דרך השליטה ואפילו הפרסומות שנמצאות על המשאיות.

בעיות עם הבלם

הגדרות המשחק מציגות אופציות רבות לשינוי הגרפיקה והסאונד. בדרך-כלל, כשרואים כזאת כמות של אופציות, נוטים לחשוב שחצי מהן לא עושות שום דבר, אבל במקרה הזה הכל עובד. האופציות מאפשרות לכם לכוון את הגרפיקה והסאונד בדיוק לרמה שמתאימה לחומרה שלכם, ובכך להפוך את המשחק למהנה יותר.

Mercedes-Benz Truck Racing דורש השקעה ומחשבה. במשחק מרוצים רגיל, אתם מבלים את ההקפות הראשונות בלימוד השליטה במכונית. במשחק הזה תצטרכו יותר שעות (אם לא ימים). הדבר הראשון שאתם מבינים הוא שליצור הזה אין בלמים. לא משנה כמה תנסו ללחוץ, אתם תבלמו מאוחר מדי. ואם כל זה לא מספיק, אתם לא יכולים לסובב את ההגה כשאתם בולמים, כך שאתם צריכים להתחיל לבלום איפשהו בתחילת המסלול.

הנקודה בה מתחיל להיות כיף

אחרי זה, המשחק מתחיל להראות היגיון, ואתם מתחילים להבין את שיטת הבלימה. ברגע שתצליחו, תגלו שמשאיות חמש טון יכולות להיות איכשהו... קלות. עכשיו המשחק מתחיל להיות כיפי.

לא משנה כמה תנסו ללחוץ, אתם תבלמו מאוחר מדי

הספורט הזה הוא בהחלט לא ספורט של ג'נטלמנים. Truck Racing אולי משתמש במסלולים של פורמולה 1, אבל הוא הרבה יותר קרוב למכוניות שטח. דפיקות והתרסקויות הן בלתי נמנעות את המרוצים הראשונים שלי בילתי בהתנגשות לתוך כל דבר אפשרי (מה לא עושים בשביל הביקורת), רק כדי לגלות שמודל הנזק עובד בצורה מושלמת. אם תפגעו במישהו מאחור אתם מסתכנים בנזק למערכת הקירור, ותגובת שרשרת תאלץ אתכם או להאט, כדי למנוע מהמנוע להתחמם, או לראות את המנוע מתפוצץ (לא נעים בכלל, אבל נראה טוב).

באופן טבעי, האופציות והפירוט של המשחק גורמים לו רעב גדול לכוח-עיבוד. כדי לראות את המשחק במלוא תהילתו ולהריץ אותו בקצב סביר תצטרכו לפחות פנטיום 700 מה"ץ. למרות זאת, כמות האופציות מאפשרת להוריד את רמת הפירוט כדי שהמשחק ייראה ויעבוד באופן סביר גם על פנטיום 450 מה"ץ. כך או כך, מדובר במשחק שכדאי לשים עליו יד.

f10.

Mercedes-Benz Truck Racing

בעד גרפיקה מעולה, מודלים מציאותיים מאוד, סביבה מפורטת ומציאותית
נגד דרישות חומרה גבוהות, ההסתגלות לשליטה במשחק מאוד קשה
מסקנה זה יכול להיות אחד המשחקים הטובים ביותר ששיחקתם בהם השנה

ציון 8 מתוך 10

מחיר 179 ש"ח
מפתחת Synetic
מפיצה בחו"ל THQ
מפיצה בארץ אינפוגרם ישראל
אתר www.mbtr.de
דרישות מינימום פנטיום 450 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון פנימי, מאיץ גרפי 16 מ"ב שתומך ב-DirectX, 170 מ"ב פנויים על הדיסק הקשיח
דרישות מומלצות פנטיום 700 מה"ץ, 128 מ"ב זיכרון פנימי, מאיץ גרפי 32 מ"ב



[illegible]. אחר כך נדבר

מה הסיפור?

משקל 5 טון
מהירות מירבית 240 קמ"ש
תאוצה מ-0 ל-160 בשמונה שניות
מנוע 1360 כוחות סוס
רכיבים מיוחדים 2 מגדשי טורבו המספקים כוח של בערך פי 13 ממכונית רגילה
מחיר מיליון דולר
שם משאית מרוץ Mercedes

ולדים

קובי שחר

חמישה משחקים של דיסני בסקירה מיוחדת

יכול להיות שלא ידעתם את זה, אבל זכויות היוצרים על מיקי מאוס, אחת הדמויות הראשונות שיצר וולט דיסני, לא שייכות יותר לדיסני, והעכבר המפורסם ביותר בהיסטוריה הפך לנחלת הכלל. אל תדאגו לדיסני, בכל אופן. במשך השנים הצטרפו לדיסני דמויות רבות, חלקן מקוריות וחלקן עיבודים מצויירים לאגדות וסיפורים מוכרים.

אולפני דיסני, הנסחרים בבורסה האמריקאית, חייבים להציג רווחים, ולכן כבר מזמן הם אינם עוסקים רק בסרטי הנפשה. החברה פיתחה תחומים נוספים, כמו ענף משחקי המחשב. המסלול של הפקה חדשה הפך להיות, כמו כל דבר, לתעשייה משומנת: סרט באורך מלא, גרסת הוידאו (או DVD), אולי סרט המשך, וכמובן מספר משחקי מחשב: סדנאות יצירה, סיפורים אינטראקטיביים, משחקי חשיבה ומשחקי פעולה, כמובן. שפע ההפקות מחייב שיתוף של חברות פיתוח חיצוניות, וכך אנו מקבלים מגוון משחקים, הנבדלים כמובן בדמויות שלהם, אך גם בהיבט הטכנולוגי. בניגוד ההבדלים הללו, חברת דיסני שומרת על רמה גבוהה בכל הקשור לויזואליות של המשחקים שלה, מה שמבטיח שנקבל משחקים באיכות גרפית מהשורה הראשונה, גם אם המשחקים עצמם לא מצטיינים מבחינת משחקיות וחדשנות.

דונאלד דאק הוא ריימן

חברת אינפוגרם ישראל מייבאת את משחקי דיסני, ולאחרונה הם הביאו לארץ לא מעט משחקים. חמישה מהם הגיעו אלינו ממש לאחרונה. המשחק הראשון הוא "מתקפת הקוואקים - "QU@CK ATT@CK?*" . על גבי הקופסא, בסמוך ללוגו של Disney Interactive, מופיע הלוגו של חברת Ubi Soft. שחקני פלטפורמה ותיקים זוכרים את החברה שפיתחה את Rayman. המשחק זכה למספר המשכים, ולאחרונה גם לגרסת תלת-ממד.

משחק זה, בכיכובו של דונאלד דאק, הוא מעין המשך לגרסה התלת-ממדית של Rayman. המשחק אמנם מציג סיפור מעשה, אך למעשה, לאורך כל 24 השלבים של המשחק צריך לבצע את אותן המטלות: איסוף כוכבים, חיסול הרעים, ובסיום כל שלב - התמודדות מול הבוס הנוכחי (לא, לא ברוס ספרינגסטין). הדמיון ל-Rayman בולט בגרפיקה ובממשק, והוא לא מחדש דבר. יובל בן ה-9, שהרגיש כמו בבית החל מהשלב הראשון, לא התלונן, ואני בטוח כי אלמלא היה רואה את ערימת קופסאות המשחק הנוספות, היה ממשיך במשחק עד לסיומו.



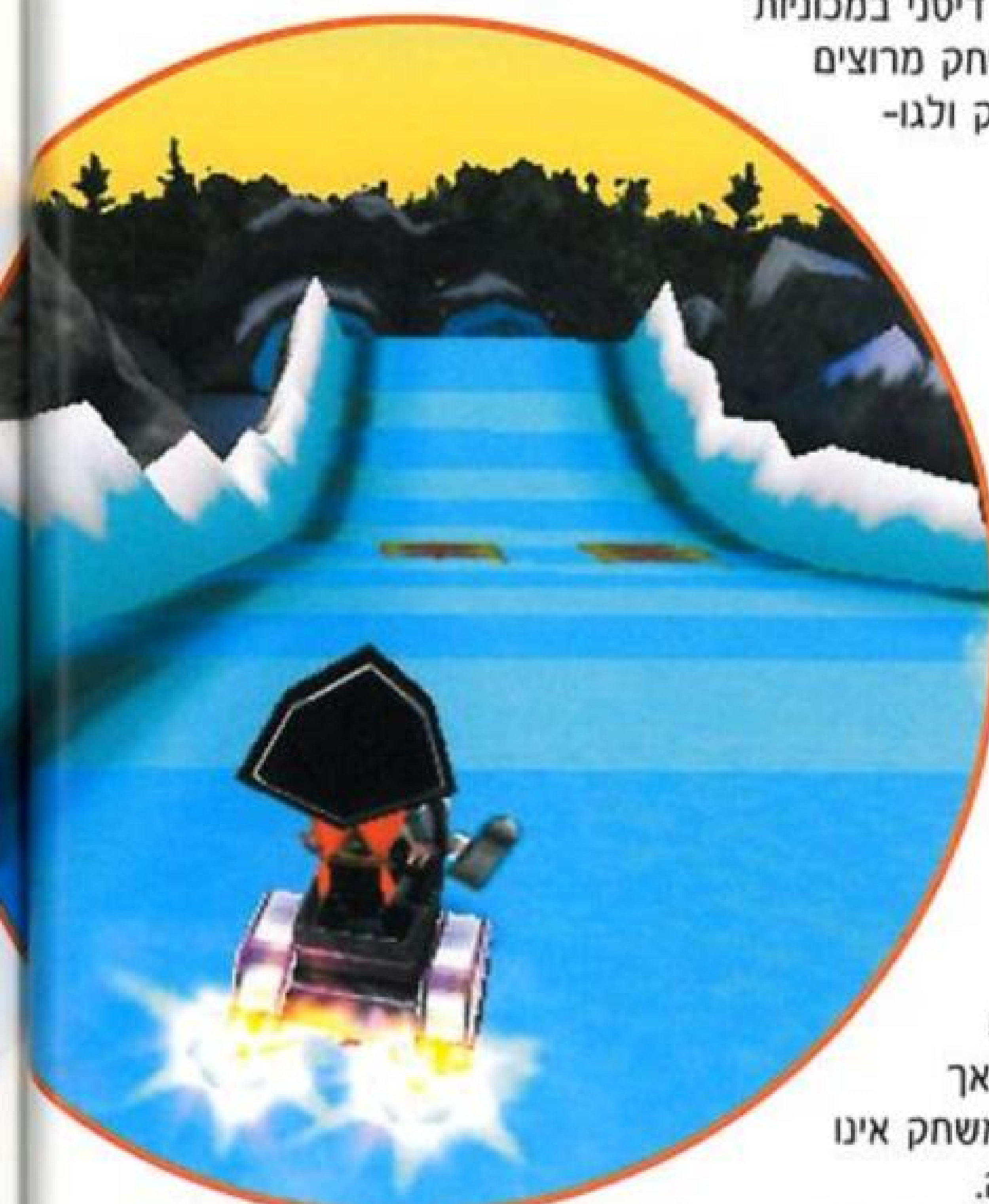
המשחק דומה לריימן. על החתום: Ubi Soft

ציון 7 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
דרישות מערכת פנטיום 200 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM

מרוץ סנאים בדיסנילנד

המשחק הבא הוא Magical Racing Tour. כשמו כן הוא, משחק מרוצים המתרחש בעולם הקסם של דיסנילנד. הפעם הכוכבים הראשיים הם צ'יפ ודייל (לא בנות, לא קראנו לכן). צמד הסנאים מתחרים נגד מגוון דמויות מוכרות מסרטיו השונים של וולט דיסני במכוניות מרוץ. זה עוד משחק מרוצים בסגנון סאות' פארק ולגו-מרוצים, שבו כל האמצעים כשרים. במהלך התחרות יש לאסוף פריטים, שישמשו לפגיעה במתחרים הבאים, השארת מכשולים, וכמובן הגנה עצמית. אמנם קיים סיפור מסגרת, בו מסופר כי עלינו לאסוף חלקים שונים של מכונת הזיקוקים של הפארק על ידי זכייה בתחרויות במסלולים השונים, אך אופי המשחק אינו משתנה.



לא פריצת דרך, אבל מרוץ נחמד בסגנון סאות' פארק

בסך הכל לא מדובר בפריצת דרך, אך החינניות הרבה של הדמויות הופכת את המשחק לאטרקטיבי. התפאורה של פארק אמיתי מוסיפה למשחק, אך מכיוון שעדיין לא נסענו לדיסנילנד, לא שמעתי קריאות התפעלות מיוחדות. 13 מסלולים, שפע מכוניות ודמויות חביבות, הופכים את המשחק למשעשע. אך אם כבר יש לכם משחק מרוצים בסגנון זה, העדיפו לבחור במשחק אחר.

ציון 8 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
דרישות מערכת פנטיום 233 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM



בתלת-ממד, לראשונה, אבל המשחק לא מחדש הרבה

אלאדין בתלת-ממד

אלאדין, אחד המוצלחים (קופתית) מבין סרטי דיסני, זכה בעבר לגרסת משחק פלטפורמה דו-ממדית. כמו משחקים רבים אחרים, הוא זוכה כעת להתקדם לעולם התלת-ממדי (תחת השם Aladdin In Nasira's Revenge), אלא שזו אותה גברת בשינוי אדרת. אלאדין קופץ ממקום למקום, מטפס על סולמות ומחסל את ה"רעים", או בעזרת החרב שלו או על ידי השלכת תפוחים שהוא גנב בשוק.

המשחק מקבל מעט תחכום במספר תחבולות וחידות שיש לפתור, אך עיקר המשחק הוא זריזות אצבעות על פני המקלדת. המעבר לתלת-ממד יוצר משחק מרהיב, אך לעיתים זה מקשה על המשחק. זוית המצלמה לא תמיד נוחה. לדוגמא, במלחמה נגד השומרים, הצצה מעבר לכתפיו של אלאדין אינה נוחה. תחי הפלטפורמה הדו-ממדית.

זה נשמע כמו הנסיך הפרסי, אך מספר אפשרויות נוספות, כמו משחק עם דמויותיהם של הנסיכה יסמין או הקוף אבו, הופכים את המשחק למעניין.

ציון 7 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
דרישות מערכת פנטיום 200 מה"ץ, 64 מ"ב זיכרון RAM

משחק פעולה או שיעור ריקוד?

המשחק החמישי הוא הפתעה. The Jungle Book Groove Party, סוף סוף משחק שמביא מעט חדשנות. מסיבת ה"גרוב" הוא משחק פעולה, בו יש ללחוץ במהירות על מקשי הכיוונים בהתאם להוראות הניתנות על המסך. המשחק עצמו אינו מלהיב, אך אם תרכשו את שטיח הריקודים המשחק יקבל ממד נוסף. על גבי שטיח הריקודים (שאינו כלול במשחק הבסיסי) מסומנים ארבעת חצי הכיוונים, וניתן להחליף את השימוש במקלדת בסימונים המונחים על הרצפה. הילדים המשחקים בעזרת השטיח שולחים רגל לימין, רגל לשמאל, קופצים בהתאם לסימנים על המסך, וכך בעצם רוקדים לצלילי השירים הנהדרים של ספר הג'ונגל. כל הדמויות מהסרט מלוות את קטעי הריקוד במשחק פעולה משעמם, שהופך לפנינה אמיתית עם חיבור שטיח הריקודים.

אם אתם קונים את המשחק, קנו גם את השטיח

ציון 8 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
דרישות מערכת פנטיום 233 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM

טיגר עורך מסיבה

גם הדור הצעיר זוכה למשחק פעולה משלו. טיגר, ידידו של פו הדב, יוצא למסע ציד אחר צנצנות דבש - Tigger's Honey Hunt. פו הדב עורך מסיבה, וידידו טיגר יוצא למסע בעולם תלת-ממדי בחיפוש אחר כיבוד למסיבה. טיגר נדרש לעבור תשעה שלבים של איסוף דבש והתחמקות מיצורים מזיקים. המשחק משלב בתוכו משחקי הפתעה, כמו המשחק הידוע "ארנב אמר", שבו יש לחזור אחר פקודותיו של הארנב. אם מצליחים לנתק את האח הבוגר מן המחשב, הילדים הצעירים ייהנו ממשחק הרפתקאות זה.



משחק הרפתקאות לצעירים

ציון 8 מתוך 10

מחיר 199 ש"ח
דרישות מערכת פנטיום 166 מה"ץ, 32 מ"ב זיכרון RAM

דיסני זה טוב, בסך הכל

לסיכום, בחירת משחק מסדרת דיסני מבטיחה מוצר עם איכות גרפית מעולה, המשולב לעיתים גם בקטעי אנימציה מהסרט התואם. יש לבדוק את התאמת הקושי של המשחק לילדים על ידי התנסות או המלצה, מכיוון שעל קופסאות המשחק אין פירוט מתאים.

בנוסף, אינפוגרם עושים לעצמם חיים קלים, בכך שהם מדביקים מדבקה "הוראות התקנה והפעלה בעברית", ומוסיפים דף מודפס הכולל הוראות אלו. החוברות הנלוות לא מתורגמות לעברית, וגם הדיאלוגים וההוראות במהלך המשחק מתבצעים באנגלית שוטפת. ברוב המקרים זה לא גורע מההנאה במשחק, ולמרות שיש מי שיראו בחשיפת הילדים לצלילי השפה האנגלית אפילו יתרון, אנו נשמח אם זה ישתנה בקרוב.

מדיסני נקבל משחקים באיכות גרפית מהשורה הראשונה, גם אם המשחקים עצמם לא מצטיינים מבחינת משחקיות וחדשנות





Tony Hawk's: Pro Skater 2

משחק הסקייטבורד המצויין של Activision סוף-סוף הגיע אלינו

גל שפירא

את הסקייטבורד הראשון (והאחרון) שלי קיבלתי בגיל 11 בערך. הפעם הראשונה שבה עליתי עליו היתה בבית, במקום הכי בטוח לכאורה. מה שהתרחש אחר כך גרם לי להבין בצורה חד משמעית, שטוב אעשה אם אניח אותו, בזהירות, עמוק עמוק מתחת למיטה, ואשכח מקיומו. כל אחד צריך לדעת באלו כישורים הוא ניחן, ובתחום הנסיעה על ארבעה גלגלים, שלי מוגבלים לנהיגה ברכב... מה שלא ידעתי, כמובן בגיל 11. תירגעו.

דווקא בגלל זה חשבתי ש- Pro Skater 2 הוא משחק מצוין. כאן כל אחד יכול להיות מקצוען סקייטבורד אמיתי, כמובן אחרי אימון מסוים. לא טעיתי. Pro Skater 2 הוא משחק אקשן משובח ביותר, אחד האתגרים הגדולים ביותר לקואורדינציה שלכם.

כואב לראות אותי נופל

מבנה המשחק והשליטה בו קלים לתפיסה. מישהו עשה כאן עבודה טובה מאוד בתכנון ובביצוע. אתם זזים לאן שאתם רוצים, מבצעים את הקפיצה שתכננתם, והכל חלק ומדויק. התרגיל מתבצע באותה המהירות שבה אתם לוחץ על הכפתור. פשוט תענוג.

התרגילים שאפשר לבצע על הסקייטבורד הם חלומו של כל מתאבד. הם נעים בין דרגת "מסוכן מאוד" לבין "משרד הבריאות מזהיר...". אף פעם לא ידעתי שדברים כאלה בכלל אפשריים, המקסימום שאני מכיר הוא עמידה יציבה. אפקט ה-Replay עובד כאן שעות נוספות, והיו נפילות (והרבה) שממש כאב לי לראות אותם.

> התרגילים שאפשר לבצע על הסקייטבורד הם חלומו של כל מתאבד. הם נעים בין דרגת "מסוכן מאוד" לבין "משרד הבריאות מזהיר..."

המפתח להשגת ניקוד גבוה במשחק הוא לא רק ביצוע מושלם של תרגילים וטריקים (אלה מקנים ניקוד בסיסי בלבד). כל מה שאתם צריכים לעשות הוא לחבר בין רצף של תרגילים, ורצוי כמה שיותר מטורפים. ככל שתעשו יותר תרגילים ברצף כך יעלה משקל הניקוד של כל טריק וטריק שביצעתם. שימו לב גם למד שיווי המשקל המופיע בצד: צריך לשמור על שיווי המשקל של המחליק על מנת לגרום לו לנחות בשלום.

כל חבטה נשמעת טוב

הגרפיקה במשחק, עיצוב זירות ההחלקה השונות וההקפדה על הפרטים הקטנים פשוט מושלמים. הרבה זמן לא נהניתי לראות גרפיקה כל כך איכותית, זורמת, עשירה וחלקה. כך גם הסאונד. המשחק מלווה במוסיקת רוק ופאנק קצבית, שמוסיפה הרבה אוירה, אקשן וטירוף. גם האפקטים הקוליים מצוינים. אפשר בקלות לשמוע את החבטות, הנפילות ושאר הקולות.

הגדרות המשחק מאפשרות גם לבחור את פס הקול המתנגן ברקע, ולדלג על שירים לא אהובים.

אם אתם מחפשים משחק אקשן טוב זה המשחק שאתם צריכים. מאז Driver 2 לא נהניתי כל כך.

f10.

Tony Hawk's: Pro Skater 2

בעד *גרפיקה כמעט מושלמת, פס קול מצוין, תרגילים וטריקים מדהימים, אקשן ומסחטת אדרנלין בלתי נגמרים*
נגד *אין ממש*
מסקנה *אם היו לי ילדים שרוצים סקייטבורד הייתי שוקל להחרים אותו מהמדפים*

ציון 9 מתוך 10

מחיר *279 ש"ח*
מפתחת *Neversoft*
מפיצה בחו"ל *Activision*
מפיצה בארץ *הד-ארצי מולטימדיה*
אתר *www.activision.com/games/th2/*

מה הסיפור?
Pro Skater 2 הוא לא מרוץ רגיל. התחרות היא לא על מי שיגיע לאן ובכמה זמן, אלא על פעלולים יפים יותר, מטורפים יותר ומסוכנים יותר, וביצוע משימות הבוחנות את יכולת הגלישה שלכם.



זה רק חלק קטן מהטריקים שאפשר לעשות במשחק





In Cold Blood

זה לא ג'יימס בונד. זה ממש רחוק משם. וזה גם לא ממש משחק טוב

גל שפירא

לא הייתי ממש נלהב כשחשבתי על זה שלפני נמצא משחק, שרב הדמיון בינו לבין סוכן הוד מלכותה 007. לא רק בשם, גם במקום העבודה, במבטא, בחלקלקות הלשון ובציניות הבריטית האופיינית. מה טוב כבר ייצא מזה? אבל האמת לא איחרה להתגלות. המרחק בין הזוהר והקסם הג'יימס בונדי (אם קיים) לבין האווירה האפילה, הקודרת והלא ממש אקזוטית של המשחק הוא גדול מאוד.

האמת, המשחק מתאים יותר לז'אנר הסיפורים של ג'ון לה-קארה מאשר לאלה של איאן פלמינג. השומרים, בניגוד לסרטי ג'יימס בונד, לא ממש אוהבים לקחת שבויים. להיפך, הם לא נותנים לכם יותר מדי צ'אנסים להמשיך לחיות. מה שכן, במקרים מסויימים אתם יכולים לנהל איתם שיחה ידידותית וכך להמשיך הלאה.

> **לפעמים תאבדו שליטה על הדמות, והיא תעשה ככל העולה על רוחה**

העלילה בסיפור מקורית ופתלתלה במיוחד, עם תפניות מפתיעות ומקרי מוות מפתיעים. הרבה בגידות מצד אנשים שאתם אמורים לסמוך עליהם (לעולם אל תסמכו על מרגלת ממין נקבה...), כך ששווה להמשיך ולשחק רק כדי לראות לאן המשחק מוליך אותך. מצד שני, העלילה נבנית בפלאשבקים, אולי כדי ליצור מעורבות גדולה יותר בסיפור. בפועל זה ממש לא עובד, ואפילו מגוחך.

כדאי לשמור. באמת

יש מעל עשר משימות שונות במשחק, המתרחשות בסביבות שונות ומשונות, כמו מכרה אורניום, בסיסים סודיים מתחת לאדמה ואפילו צוללת. בדרך כלל ישנה משימה מוגדרת לכל שלב, כמו חילוץ סוכן שבוי, פריצה למחשב ועוד. אלה מצריכות מעבר דרך חדרים שמורים ופתירת חידות מסוימות, הכרוכות במחשבה וכושר אלתור. חשוב לדעת שרוב השומרים לא ממש זזים ממקומם עד שהם שומעים יריות. אז הם רצים החוצה כדי להרוג אתכם. מסקנה: רצוי לא לירות הרבה, בעיקר כשיש הרבה שומרים. אה, וגם לעשות שמירות של המשחק. הרבה מאוד שמירות.

עצלנות השומרים מהווה יתרון וגם חיסרון: היתרון הוא בכך שאתם יכולים לסייר בחדרים לא מאוישים ללא פחד. החיסרון הוא בכך שישנם חדרים מאוישים בשומרים כל הזמן. אתם לא יכולים לחכות עד שהשומרים יעזבו את החדר, כי הם לא יעשו זאת. מה שנשאר זה או לירות בהם (כאמור, לא רצוי) או לעבור את החדר מבלי שישימו לב אליכם.

לאן נעלמה השליטה?

הגרפיקה והאפקטים הויזואלים דווקא מרשימים: ישנה תאורה מתאימה, זוויות צילום נכונות ותחושת מתח מסוימת שיוצרים אווירה דינמית ואינטראקטיבית.

המשחק מתבצע בגוף שלישי, יתרון שהופך לחסרון במקרים של ירי לא מכוון. גם לחצני התנועה והשליטה במשחק לא ממש נוחים. לפעמים נדמה היה לי שלדמות יש רצון משלה, במיוחד כשניסיתי לרדת במדרגות - חוויה מתסכלת. לפעמים תאבדו שליטה על הדמות, והיא פשוט תעשה ככל העולה על רוחה, כמו לפתוח בשיחה עם אחד השומרים בזמן שאתם מנסים לפרוץ למחשב.

אם הגעתם עד לכאן, אתם כבר מבינים את זה לבד. המשחק טוב למי שרק מתחיל לשחק במשחקי ריגול, לא יותר.

In Cold Blood

בעד *לחובבי ז'אנר משחקי ריגול, אווירה מסוגננת, עלילה מקורית ומפתיעה*
נגד *השליטה בדמות מעצבנת במיוחד, אין ממש אקשן*
מסקנה *מי שמחפש אקשן מטורף - לא פה*

ציון 6 מתוך 10

מחיר 279 ש"ח
מפתחת Revolution
מפיצה בחו"ל Ubi Soft
מפיצה בארץ הד ארצי מולטימדיה
אתר www.revolution.co.uk/noflash/blood.htm


גרפיקה מרשימה. השליטה, מצד שני, לא ממש מוצלחת

מה הסיפור?

הדמות הראשית במשחק בה אתם שולטים היא ג'ון קורד, סוכן חשאי בשירות הריגול הבריטי, ה-MI6. קורד נשלח לחקור את היעלמותו של סוכן אחר שפעל תחת מסווה ברפובליקה הסובייטית לשעבר, "וולגיה". ברקע ישנה אווירה של כמעט מלחמה בין ארצות הברית לבין סין. כמובן שהעסק הפשוט לכאורה מסתבך ומתפתח, מזימות בינלאומיות נרקמות כנגד העולם החופשי ושלום העולם כולו מוטל על כתפיו החסונות של ג'ון קורד...





Legend of the Dragoon

משחקי התפקידים מגיעים לפלייסטיישן עם אחד המשחקים הטובים ביותר שיצאו לאחרונה

דן ברומר

שלוש שנים לקח לצוות הפיתוח ליצור את Legend of the Dragoon. פרק זמן ארוך מאד, בהתחשב בעובדה שהוא חיקוי כמעט מושלם ל - Final Fantasy 7 או 8. ואם הם לא היו צריך לשבת, לחשוב ולהמציא את הגלגל מחדש, אז על מה הם בזבזו כל כך הרבה זמן? אני אומר לכם על מה - על פיתוח משחק מושקע כמעט מכל בחינה.

מי ששיחק ב- Final Fantasy ירגיש בבית מיד. גם פה תתחילו בתור לוחם בודד, אך עם התקדמות המשחק יצטרפו לחבורה שלכם עוד שמונה חברים. מאחר ואתם יכולים לשחק רק עם שלוש דמויות בכל זמן נתון, תצטרכו לבחור את שני החברים הנוספים שיצטרפו אליכם לכל הרפתקה. לכל דמות יש את כלי הנשק שמאפיין אותה ואת היכולות המיוחדות שלה. מאחר ומדובר במשחק תפקידים, הדמויות יצברו ניסיון, ויהפכו למיומנות יותר באמנות הלחימה, עד השלב בו תהפכו לדרגונים - דרקונים ענקיים ויורקי אש שמסוגלים לקסום קסמים.

מבחינה גרפית, המשחק נראה טוב מאד. למרות שהרקעים הם תמונות דו-ממדיות, יש בהן מספיק עצמים נעים כדי לעורר אותן לחיים. הדמויות שמאכלסות את העולם הם העצמים היחידים בתלת-ממד, חוץ מהקרבות - שם הסביבה כולה הופכת להיות תלת-ממדית. בעזרת מוסיקה קצבית ומצלמה מרחפת הקרבות מקבלים ממד של מתח, ואז אנחנו מקבלים את הממתק האמיתי של המשחק.

הקרבות מתנהלים בתורות, ואתם יכולים לבחור בנחת האם אתם רוצים להגן על עצמכם, לתקוף, להשתמש בחפץ מסוים או לברוח. בניגוד ל-FF, אין לכם קסמים מיוחדים ומסנוורי עיניים, אלא בעיקר חפצים קסומים בהם אתם יכולים להשתמש. אבל יש לכם יכולות מיוחדות - כשאתם תוקפים, ריבוע יתמקד על האויב שלכם, ואתם צריכים ללחוץ על X ברגע הנכון. לחיצה בתזמון המדויק תזכה אתכם בתקיפה מיוחדת שתגרום יותר נזק. ככל שאתם עולים ברמה תוכלו לבחור בתקיפות מיוחדות מסובכות יותר, דבר שיגרור מספר הקשות על ה-X בתזמון מדויק יותר. הבעיה היא, שתופסים את העיקרון מהר מאד, ואחרי מספר פעמים שאתם עושים את זה, תלחצו על ה-X באופן אוטומטי בתזמון הנכון, ותזכו בתקיפה מיוחדת בכל פעם. את עיקר הממתקים תקבלו כשתהפכו לדרגונים, ותוכלו להשתמש בקסמים שמפוצצים את המסך.

את עיקר הממתקים תקבלו כשתהפכו לדרגונים, ותוכלו להשתמש בקסמים שמפוצצים את המסך

חשוב לציין שהקרבות מתחילים להיסחב ולשעמם בשלב די מוקדם. הם ארוכים מדי, תכופים מדי וקלים מדי, ובסופו של דבר, מונעים מכם ליהנות מזרימה חלקה של המשחק. למרות שלאויבים שלכם יש קסמים ויכולות מיוחדות, הם מנצלים אותם לעיתים רחוקות, ואתם יכולים לטבוח בהם ללא חשש. בקיצור, עם פחות קרבות, המשחק היה טוב יותר ומייאש פחות.

הסאונד הוא הצד החלש של המשחק. למרות שבקרבות הוא טוב, ומכניס אתכם לאווירה, בשאר המשחק תתנגן לכם מוסיקת מידי מעצבנת שחוזרת על עצמה. מה קרה? לא גמרנו עם מידי לפני חמש שנים או משהו כזה? הגיע הזמן להתקדם למשהו עדכני יותר.

לסיכום, חובבי סדרת Final Fantasy, המשחק הזה לא יאכזב אתכם. אבל גם מי שלא שיחק מימיו במשחק מהסוג הזה ואוהב משחקי תפקידים, יהנה ממנו כמעט בוודאות. העולמות ענקיים ויש הרבה מה לחקור ומה לראות, ובקיצור, פנו לכם כמה חודשים כדי לגמור את כל ארבעת הדיסקים שלו.

.f10

Legend of the Dragoon

בעד גרפיקה טובה, עולמות ענקיים ומפורטים, גורם להזדהות עם הדמויות
נגד קרבות ארוכים ומתישים, סאונד מיושן
מסקנה חובבי משחקי תפקידים לא יתאכזבו

ציון 8 מתוך 10

מחיר 279 ש"ח
מפתחת Emersion
מפיצה בחו"ל Sony
מפיצה בארץ ישפאר הום-טק
אתר www.playstation-europe.com/games/mini_sites/emersion/html/englishl/game04/intro0402.htm

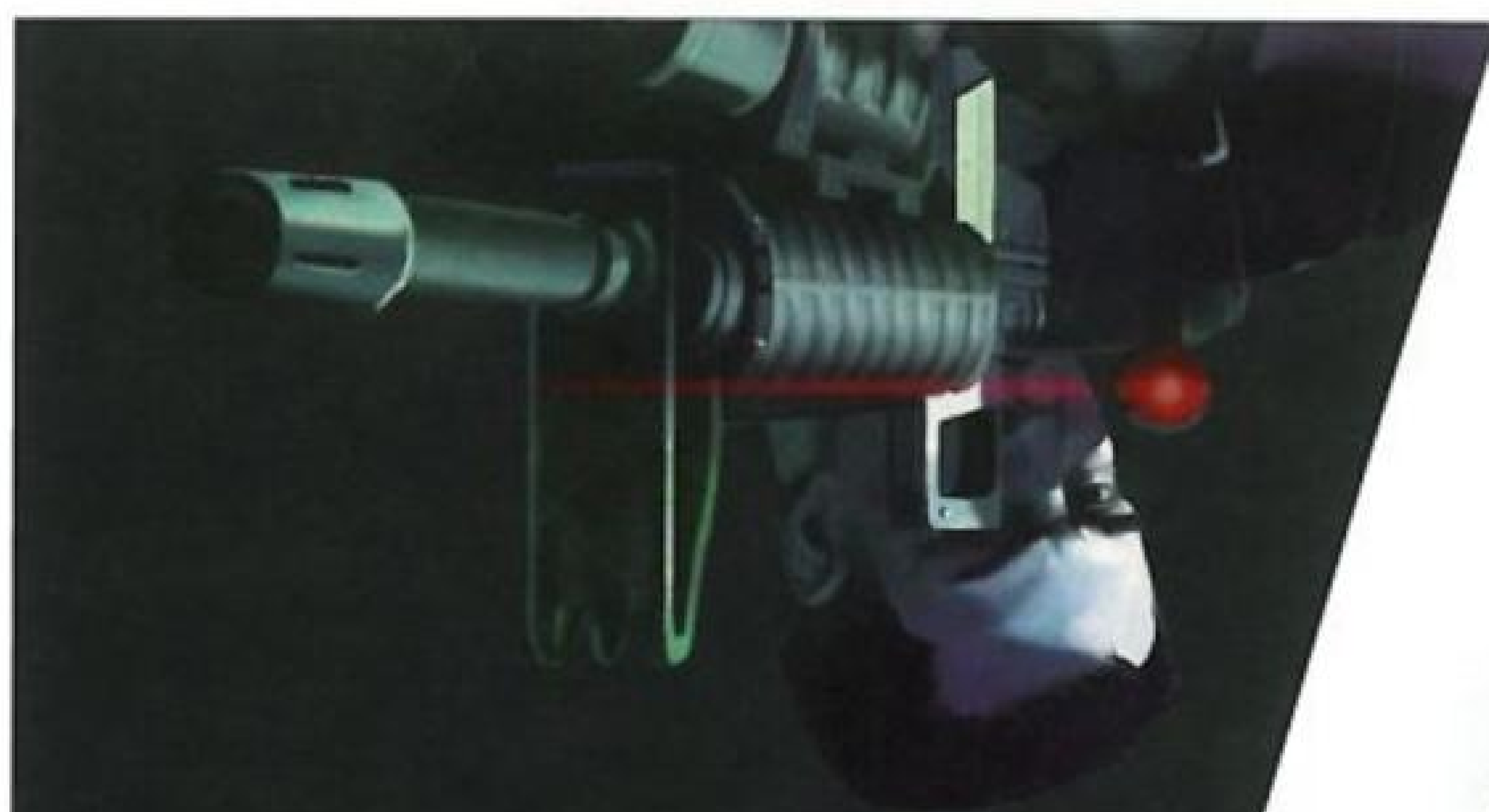
מה הסיפור?

גיבור המשחק הוא דארט, לוחם שהוריו נהרגו בילדותו על ידי המפלצת השחורה. מאז הוא מסתובב עם בטן מלאה ומחפש נקמה. בתחילת המשחק כפרו של דארט נחרב על ידי צבא כוחות הרשע, וכמעט כל תושביו נהרגו. משום מה, הם חטפו את חברת הילדות שלו שאנה, ודארט יוצא להציל אותה. תוך כדי המסע הוא יפגוש חברים חדשים שיצטרפו אליו, ירכוש את כוחות הדרגון, ויעבור הרפתקאות רבות ומגוונות.



בחורה יפה, השאנה הזו

צ'יטים זה אלמנטרי



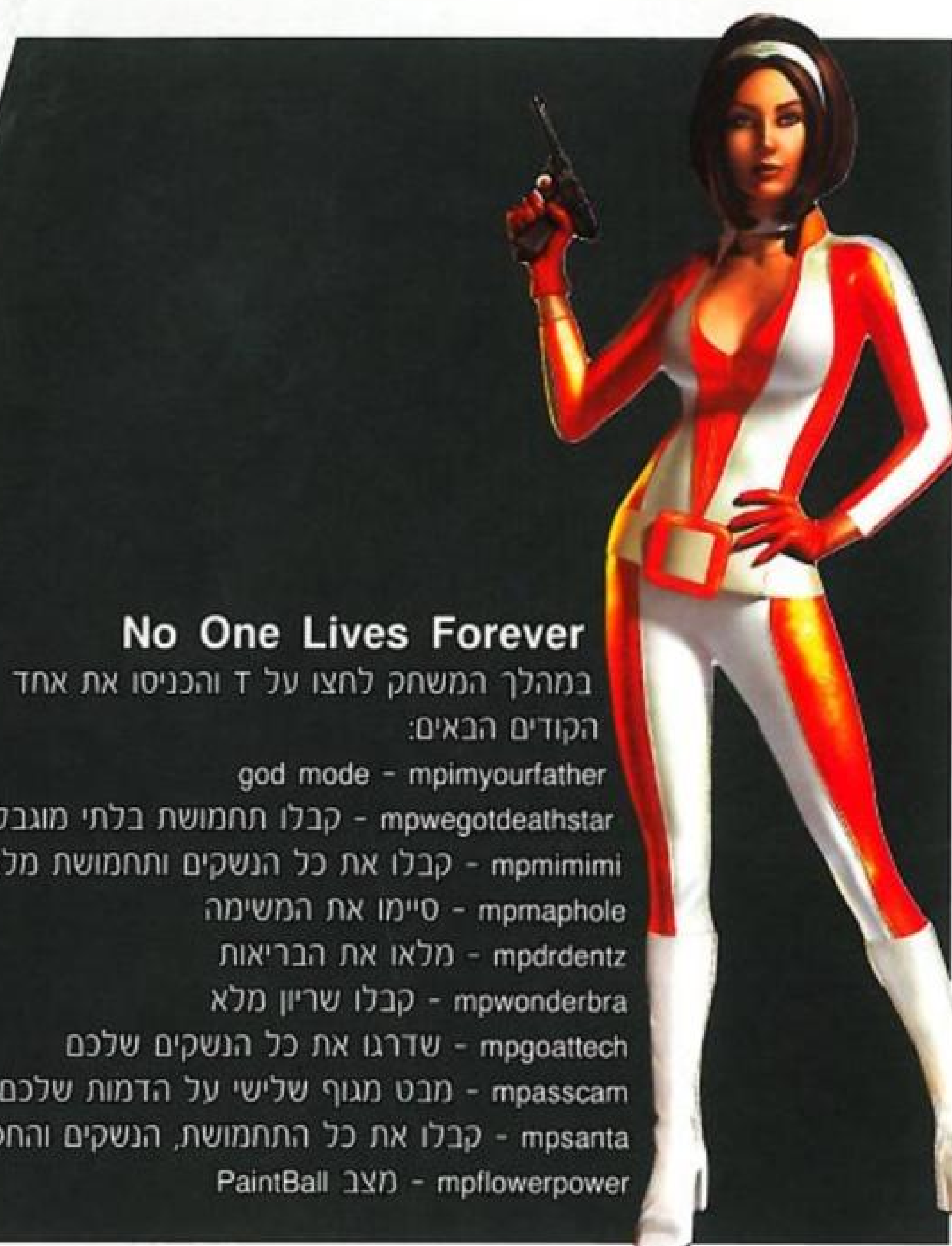
Project IGI: I'm Going In

בתפריטה ראשי של המשחק הקישו nada, ובמהלך המשחק הקישו את אחד מהקודים הבאים:

allgod - god mode

allammo - קבלו תחמושת בלתי מוגבלת

ewww - הרגו את האויבים



No One Lives Forever

במהלך המשחק לחצו על T והכניסו את אחד הקודים הבאים:

mpimyourfather - god mode

mpwegotdeathstar - קבלו תחמושת בלתי מוגבלת

mpmimimi - קבלו את כל הנשקים ותחמושת מלאה

mpmaphole - סיימו את המשימה

mpdrdentz - מלאו את הבריאות

mpwonderbra - קבלו שריון מלא

mpgoattech - שדרגו את כל הנשקים שלכם

mpasscam - מבט מגוף שלישי על הדמות שלכם

mpsanta - קבלו את כל התחמושת, הנשקים והחפצים

mpflowerpower - מצב PaintBall

American McGee's Alice

במהלך המשחק לחצו על ~ והכניסו את אחד הקודים הבאים:

god - god mode

wuss - קבלו את כל הנשקים

noclip - תוכלו לעבור דרך קירות

health # - קבלו בריאות בגובה # (המקסימום הוא 100)

notarget - הפכו לדני דין

give all - קבלו את כל הנשקים והתחמושת

give [tem] - קבלו את [tem] שיכול להיות אחד מהבאים:

w_knife.tik

w_cards.tik

w_mallet.tik

w_jackbomb.tik

w_eyestaff.tik

w_icewand.tik

w_jacks.tik

w_blunderbuss.tik

w_ragebox.tik

w_demondice.tik - (השתמשו באחרון שלוש פעמים כדי לקבל את כל ה- Demon Dice)



Delta Force Land Warrior

במהלך המשחק לחצו על ~ והכניסו את אחד הקודים הבאים:

corbet - הפכו לבלתי נראים

kariya - תחמושת בלתי מוגבלת

drury - תחמושת מלאה

roy - קבלו Mega HP

domi - תוכלו לבצע מתקפות אוויריות



Escape From Monkey Island

למשחק לא קיימים צ'יטים אמיתיים, אך כאשר תסיימו את המשחק חכו שהקרדיטים יסתיימו, אל תצאו מן המשחק, ולאחר הקרדיטים תוכלו לצפות בסצינת אפילוג משעשעת במיוחד.



Hitman Codename 47

פתחו את הקובץ Hitman.ini (אל תשכחו לעשות גיבוי, ואם אתם לא יודעים מה אתם עושים, אל תעשו את זה), הוסיפו בו את השורה enableconsole 1, ובמהלך המשחק לחצו על ~ והכניסו את אחד מהקודים הבאים:

god mode - god 1
giveall - קבלו את כל הנשקים ותחמושת מלאה
infammo - קבלו תחמושת בלתי מוגבלת
invisible 1 - הפכו לבלתי נראים



Gunman

הפעילו את המשחק בעזרת הפקודה gunman.exe -dev -console -game rewolf, ובמהלך המשחק לחצו על ' , והכניסו את אחד מהקודים הבאים:

/god - god mode
/noclip - תוכלו לעבור דרך קירות
/impulse 101 - קבלו את כל הנשקים והתחמושת
/map X - עברו לאיזור X שיכול להיות: west6e, west2, rust3a, rust2b, rebar2f, mayan8, end1, city3b, city3a, cinematic4, rusted, takeoff.
/give x - קבלו את חפץ X שיכול להיות: vehicle_tank, player_armor, item_armor, item_healthkit, ammo_chemical, ammo_dmlclip, ammo_beamgunclip, ammo_minigunClip, ammo_buckshot, ammo_gaussclip, weapon_Spchemicalgun, weapon_dml, weapon_beamgun, weapon_minigun, weapon_shotgun, weapon_gausspistol, weapon_fists.





Sacrifice

במהלך המשחק לחצו על - + Ctrl + Shift, והכניסו את אחד מהקודים הבאים (כולל הרווחים):

bythepowerofgrayskull @ - קבלו בריאות מלאה
ihavethepower @ - מלאו את ה-mana שלכם
yourbulletscannotharmme @ - הפכו את הקוסם לבלתי מנוצח
dontfearthereaper @ - הוסיפו נשמות
castratetheheahens @ - הקוסם יוכל לאסוף נשמות אדומות
timeisonmyside @ - בצעו reset ל-spell timers

מאת שגיא בן-פורת

כמה קטן

דבר אל הלוויינים

קבלו את מכשיר ה- GPS הקטן ביותר בעולם! לא בטוח שכדאי לקלקל את העיניים - מסך המידע פשוט קטן מדי, להזכירנו שבעצם הוא גם שעון

טכנולוגיית GPS מאתרת מיקום באמצעות לוויינים (Global Positioning System). בשיטה זו ישנם 27 לוויינים, המשייטים בחלל, ומשמשים כנקודות ציון לאתרים על כדור הארץ. כדי למדוד את המרחק שלנו מהם צריך לקבל אינטראקציה משלושה לוויינים לפחות. המערכת מודדת את הזמן הלוקח לאותות הרדיו לחזור מהלוויינים למכשיר המדידה, ובעזרת חישובים מסובכים מוסרת לנו את מיקומנו המדויק בכל מקום על פני האדמה.

בדקנו את Protrek Satellite Navi, שעון ה-GPS של קסיו, שהוא קומפקטי וקל יותר מהדגם המקורי הראשון. משקלו עומד על 84 גרם בלבד. הוא קצת מגושם וכבד ביחס לשעון מזן רגיל, ומעטים מהמתרשמים מצורתו יודעים את מה שהוא צופן. בתור שכזה יש להניח כי הוא מכשיר ה-GPS הקטן ביותר בעולם.

העיצוב סביר ובעיקר פונקציונלי. הוא כולל מסך LCD גדול (גדול ביחס לממדי השעון, אבל קטן מדי לשימוש בקנה מידה של מכשירי GPS) והמוטציה שצמחה לה הצידה, שמעוררת את התמיהה באשר לדמותו הגמלונית-משהו, היא אנטנת ה-GPS הפנימית. מתחת למסך, שלושה כפתורי דפדוף ותפעול בין הפונקציות השונות, ובדופן ימין שלושה כפתורי תפעול נוספים. המרכזי שבהם יאיר את המסך באור כחלחל, לתפעול לילי.

השימוש בכפתורים אינו נוח, בייחוד באלה האחרונים. צריך לתפוס את הטכניקה המתאימה, ואם חשוך מסביב המצב מחמיר, ותאלצו להמתין עד שכפתור התאורה ימצא. זה נותן זמן תאורה של שתי שניות - קצר מדי, אך הכל במסגרת החיסכון באנרגיה.

הכיול הראשוני חשוב, ויש לקרוא היטב את חוברת ההפעלה. טענה שחוזרת מפינו שוב ושוב היא על חוברת המשתמש, שאינה בעברית אנו יודעים אנגלית, אך הפעם זה מוגזם: לימוד החומר אינו פשוט כלל, וכולל פרמטרים רבים.

לשעון מקלט 12 ערוצים פיצפון, המסוגל לקלוט אותות רדיו מ-12 לוויינים. תהליך האיתור לוקח זמן, ולפעמים קורה שאין קליטה בכלל. גם אין כמעט קליטה בתוך מבנה סגור.

המידע שניתן להפיק מהשעון הוא רב. ניתן לדעת כמובן מיקום מדויק לפי קווי אורך ורוחב. ניתן לדעת מה הגובה, וכמובן הכיוון, בדיוק רב יותר ממצפן. ניתן לחשב זמן התקדמות ליעד נתון, מרחק ליעד ולעוד נקודות ציון. ניתן לאחסן בתוכו עד 400 נקודות ציון חשובות, וצלצול אתרעה ירמז על ההתקרבות לכל נקודה ונקודה. השעון מגיע עם תוכנת Satellite Navi לניהול וקביעת מסלולי ניווט, שמאפשרת קישור להורדת מידע לתוכו מהמחשב או ממנו אל המחשב. ההתקנה פשוטה, רצוי לפחות 64 ק"ב זיכרון. ההתממשקות אל המחשב נעשית בפשטות; אך בעידן ה-USB סיפקו אנשי קסיו חיבור סיריאלי בלבד.

השעון לא מגיע עם מפה פנימית מפורטת או תקליטור מפה להורדה. את אלה תצטרכו לארגן בעצמכם. תוכנת Satellite Navi תאפשר להכין מסלולים, נקודות ציון ודרכים במחשב, כולל גבהים ונתוני כיוון, ולהעבירם לשעון. תוכלו לשלב בתוכה תמונות סרוקות או תצלומי מפות, ולשלב נתיבים, דרכים, וקווי אורך ורוחב בתוכן.

אחרי מספר ימים במחיצתו, כל מי שראה או ענד את השעון, חייך והתלהב, אך הם ראו בו צעצוע חמוד, ותו לא. שלא יהיה כאן ספק - יש לו פונקציות מועילות רבות העומדות לזכותו, הוא מתוחכם והוא בהחלט הקטן מכולם - אך כאן טמונה הבעיה שלו. מכשירי ה-GPS הקיימים בשוק גדולים וכבדים ממנו. לכולם ניידות מלאה, חלקם אף מיועדים למיתקון ברכב, ומצוידים בחיבור למצת. לכולם גם מסך גדול ומפורט בהרבה. למי שמנווט בשטח חשוב לקבל מקסימום מידע במינימום זמן פענוח. המידע צריך להיות זמין, ונוח לתפעול. אגב, כמעט ושכחתי כי מדובר בשעון! בתוך כל המידע, קשה להבחין מה השעה - עובדה מעצבנת בחיי היום יום הרגילים.



הגודל הוא הבעיה

> משקלו עומד על 84 גרם בלבד. הוא קצת מגושם וכבד ביחס לשעון מזן רגיל, ומעטים מהמתרשמים מצורתו יודעים את מה שהוא צופן

חלק קטן מאד מהאוכלוסייה משתמש במכשירי GPS, רובם, כאמור, הם מטיילי שטח מקצועיים. קסיו ייעדה אותו גם לשייטים ומשיטי יאכטות, מטפסי הרים, רוכבי אופניים וגולשי סקי. כמה מהם מצויים בארצנו הקטנה? מעט מדי. במחיר 2,400 ש"ח בארץ, הוא מהווה אלטרנטיבה מפוקפקת בלבד למכשירים טובים ומקצועיים שמחירם די דומה ואשר מיוצרים על ידי חברות שכל ייעודן בחיים הוא.. GPS.

Satellite Navi Casio Protrek

המחיר בארץ 2,400 ש"ח

מאפיינים שעון GPS (ניווט באמצעות לוויינים), מסך 48X3 LCD נקודות, אנטנה פנימית, 12 ערוצים, מדידת מיקום, כיוון, גובה, מרחק, זמן ומהירות, סטייה אפשרית: 10 מטר, סוללת ליתיום נטענת, זמן פעולה: 70 דקות (במצב מדידה מתמדת, לאחר טעינת סוללה מרבית), משקל: 84 גרם, מידות: 58.5 X 51.5 X 21 מ"מ, עמיד במים עד 50 מטר, תוכנה נילווית: Satellite Navi לקישור עם מחשב

בעד זעיר, מכשיר ה-GPS הקטן בעולם!

נגד מסך מוגבל למידע ומיפוי, קשה לראות את השעה בבליל הנתונים, לחצני תפעול קטנים מדי, אין חוברת הפעלה בעברית

שורה תחתונה רק אם ממש חייבים..

אתר www.casio.co.il

ציון ★★★☆☆

בילי ברוארים

כה גדול

מלך המקלות

הנגן של סוני, עם מקל הזיכרון הייחודי והעיצוב המיוחד, נבדק במיוחד בשבילנו, למרות שהוא לא הגיע ארצה

חג המולד הגיע, ולפי מיטב המסורת יצאתי, רכשתי עץ וקישטתי אותו, בעיקר מכיוון שידעתי שסנטה קלאוס יבוא לבקר דרך הארובה. לא שיש לי ארובה מתפקדת, אבל שיהיה.

ואכן, צדקתי בהשערה המופרכת שלי. קצת אחרי חצות נשמעו רעשים מכיוון הארובה, הולכים ומתקרבים לעץ המקושט שלי. יצאתי מהמיטה בצעדים של סיני קטן, ואז פתחתי בריצה היסטרית.

למרגלות העץ הייתה קופסה קטנטנה עטופה בנייר מתנה וסרט. כמה מרגש, כמעט הזלתי דמעה. היה זה נגן ה-MP3 של סוני, זה שמגיע עם מקל הזיכרון. אני לא יכול להגיד שהופתעתי, כי כבר גילו לי שאני הולך לקבל את המתנה הזו. יותר נכון, רמזתי אלפי רמיזות בנוגע לאיזו מתנה בדיוק אני רוצה. כבר למחרת הסתובבתי איתו גאה כמו טווס ברחבי המשרד וחדר הכושר. זה עוד דבר שטוב בלונדון לעומת תל אביב - בלונדון יש נגני MP3 של סוני, ובארץ לא.

עכשיו, אחרי שחיסלנו את הנושא הזה, הגיע הזמן להתייחס ברצינות. מכל נגני ה-MP3 שראיתי, זה הנגן עם העיצוב המיוחד ביותר. ואם כבר נגענו לנושא ה-MP3, בסוני מגדירים את הנגן הזה כנגן ATRAC3 (Adaptive Transform Coding 3), פורמט דחיסה שפותח בסוני. למרות שהנגן תומך בקבצי MP3, די ברור לכולם שמדובר בנגן שינגן בעיקר קבצי MP3, בשלב הזה לפחות.



אם רק לסבא שלי היה מקל כזה

הוּוקמן עם מקל הזיכרון החדש של סוני מגיע רק בצבע אחד, כחול מטאלי וכסוף בצדדים. שלא כמו נגנים אחרים, הנגן הזה מאורך ולא קופסתי, והכל כל כך קטן וקומפקטי. החל מהכפתורים של הנגן והמסך בן השלוש שורות. במשקל של 60 גרם עם מידות זעירות של 19 X 95.2 X 36.5 מילימטר, הוא נכנס בקלות לכיס של הג'ינס.

התצוגה של המסך הייתה ברורה למרות המידות הזעירות שלו. התצוגה, עם האור האחורי הפתוח, הייתה מצוינת. המלצה, תשאירו אותו פתוח כל הזמן, במילא יש לכם סוללה נטענת. השליטה במכשיר נעשית ללא בעיות מיוחדות. נכון שהכפתורים הם קטנים בהתאם לגודלו של המכשיר, אולם זה לא היווה בעיה.

הנגן מתחבר אל המחשב בחיבור USB, המחשב מזהה את החיבור, ומתקין לבד את התוכנה והדרייברים. החיבור גם מאיץ את קצב העברת השירים יחסית לנגנים אחרים, אם כי הקצב לא היה מדהים. אולם, לפני שאתם מעבירים שירים ב-MP3 לנגן, הם צריכים להפוך לפורמט של סוני. זה אומר שבמקום שיר אחד בפורמט אחד, יהיה לכם שיר אחד עם שני פורמטים. במילים אחרות, זה אוכל זיכרון.

> למרגלות העץ הייתה קופסה קטנטנה עטופה בנייר מתנה וסרט. כמה מרגש, כמעט הזלתי דמעה. היה זה נגן ה-MP3 של סוני, זה שמגיע עם מקל הזיכרון

הסרבול הזה נעשה כדי למנוע פגיעה בזכויות יוצרים, וגם כדי לשפר את האיכות של המוזיקה, שכידוע היא לא משהו ב-MP3, לא שאי פעם שמתי לב לכך. תחכום נוסף של סוני כדי למנוע הפרת זכויות יוצרים נקרא Secure Digital) SDMI Music Initiative), שעושה כאב ראש אחד גדול למשתמשים. ניתן להעביר מהמחשב שלכם אל הנגן את אותו השיר רק ארבע פעמים, וחוץ מזה אתם לא יכולים לשפוך שירים מהנגן למחשב אחר מהמחשב שלכם. רק כדי להבין את זה צריכים לעבור קורס בסיסי בפילוסופיה אנליטית. גם אלה שלא נוהגים להעיף מבט נוסף בחוברת ההדרכה, יצטרכו לשבת צמוד אליה בשלב הראשון.

למרות כל הבלגנים, אי אפשר להשוות את איכות המוזיקה של הנגן הזה לאף נגן MP3 אחר. סוני יודעים כיצד להפיק סאונד משובח עם הידיים קשורות מאחור. בנוסף ישנם כפתורים של אקסטרא-בס, שמרימים את הקול עוד רמה אחת. איכות הקול הייתה פשוט מצוינת גם בקבצים שהיו במקור MP3, אולם ברור שהאיכות הטובה ביותר מתקבלת מקבצים שהגיעו מתקליטור.

הנגן מגיע עם 64 מ"ב זיכרון, שנותן לכם משהו כמו שעה של מוזיקה. אם אתם רוצים לרכוש כרטיס נוסף זה יעלה לכם כמה ליש"טים טובים. הכרטיס של הנגן הוא לא כרטיס הזיכרון הרגיל אלא כרטיס שנקרא MagicGate Memory Stick, אז נא לשים לב.

Sony Memory Stick Walkman mw ms7
מחיר בבריטניה 349 ליש"ט (2,094 ש"ח)
מאפיינים נגן MP3 תומך בקבצי ATRAC3, מקל זיכרון של סוני 64 מ"ב, מסך LCD Backlit עם 3 שורות, סוללה ליתיום יון נטענת, תוכנה openMG Jukebiox, חיבור USB, משקל 67 גרם, מידות 19 X 95.2 X 36.5 מ"מ
אתר www.sony.com
בעד עיצוב מדהים ומיוחד, די הרבה מ"ב, איכות המוזיקה לא ניתנת להשוואה ל-MP3
נגד הפורמט של סוני מסרבל את העניינים
מסקנה מתי כבר נוכל לשמוע אותו בארץ?
ציון ★★★★☆

דייב אקא, לונדון

בקליק וחצי

מאת יותם הרחול

במדור הקודם למדנו פקודות בסיסיות של Visual Basic, וכיצד לשלבן בגיליון. הפעם נעסוק בהוספת פקדים חיצוניים אל תוך גיליון ה-Excel, והשימוש בהם למטרות חישוביות שונות. בנוסף נלמד כיצד להוסיף תרשימים (גרפים) לגיליון.

הערה: לשם שימוש בפקדים חיצוניים יש צורך בהימצאותם על המחשב. הפקד בו נעסוק במדור זה אמור להימצא על כל מחשב בו מותקנת אחת מתוכנות Visual Studio של Microsoft (כגון Visual Basic או Visual C++) בגרסת Professional או Enterprise.

הפקד Internet Transfer Control

פקד זה מאפשר לנו לקבל נתונים מרשת האינטרנט ולהשתמש בהם. פקד זה מבצע תפקיד חשוב מאוד בחישובים כלכליים, שכן הוא מאפשר לעדכן און-ליין את הגיליון במידע כלכלי מעודכן.

מכיוון שאיננו אנשי עסקים גדולים, לא נבצע כאן חישובי מניות מסובכים. אנחנו כן אוהבי מחשבים, וכידוע, מחירי מחשבים ומוצריהם תלויים מאוד במטבעות של מדינות אחרות (מט"ח), ובעיקר בדולר האמריקאי. לכן נבנה גיליון שיאפשר לנו להתעדכן כל יום בשער היציג של הדולר, ולפיו נוכל לחשב מחירים שונים.

ראשית, עלינו להציב פקד Internet Transfer על הגיליון, וזאת על ידי לחיצה על הכפתור "פקדים נוספים" (ציור של פטיש ומפתח שוודי) בסרגל הכלים "ארגז כלים של פקדים". ברשימה שנפתחה יש לבחור Microsoft Internet Transfer Control, ואז לצייר מלבן על הטופס באמצעות העכבר. את המאפיין Visible של הפקד נשנה ל-False.

לאחר שהוספנו את הפקד העיקרי, נוסיף פקד שיעזור לנו בהשגת המשימה הסופית (השער היציג של הדולר) והוא תיבת טקסט. בתיבת הטקסט נקבל דף אינטרנט מבולגן ומסורבל, ובתוכו נמצא את מבוקשנו. לפני שנמשיך, נשנה את המאפיין MultiLine של התיבה ל-True ואת המאפיין Visible ל-False.

פקד נוסף שיש להוסיף הוא כפתור CommandButton רגיל, שישמש אותנו לעדכון הנתונים.

את נתוני המטבעות נקבל מאתר שאנו יודעים שכל יום מתעדכן בנתונים מהימנים. אתר מתאים הוא אתר בנק ישראל (www.bankisrael.gov.il). באתר הבנק יש דף הנמצא בכתובת www.bankisrael.gov.il/BANK-bin/eng.shearim.pl, המכיל נתונים אודות שערי חליפין יציגים של מספר מטבעות. אנו מעוניינים בזה של הדולר האמריקאי.

אם נסתכל בקוד המקור (בשפת HTML) של הדף, נראה כי שער הדולר מופיע בקטע זה:

```
Dollar</a></td><td align=left>USA</td><td>4.105</td></tr>
```

לכן, מה שעלינו לעשות זה לחפש את הביטוי <td>USA</td>, ולקחת את מה שאחרי זה כשער הדולר.

נתחיל בהגדרת הפקד Internet Transfer - יש להגדיר בו את המאפיין URL לכתובת הדף בו נמצאים הנתונים (www.bankisrael.gov.il/BAN-bin/eng.shearim.pl). שאר ההגדרות יבוצעו אוטומטית.

לאחר מכן, יש ללחוץ פעמיים על הכפתור, ולכתוב באירוע CommandButton1_Click() את הקוד הבא:

```
Text1.Text
For i = Dim s As String
(1 To Len(Text1 = Inet1.OpenURL
Range("F5" = (If Mid(Text1.Text, i, 8
ActiveCell.FormulaR1C1.("USA</td>" Then
(12, 4 + Mid(Text1.Text, i = Select
Next
End If
```

כל מה שנותר זה לצאת ממצב עיצוב וללחוץ על הכפתור. (יש לוודא שהמחשב מחובר לאינטרנט לפני הלחיצה). את שער הדולר היציג נקבל בתא F5.

עכשיו נוכל להשתמש בנתון המעודכן שקיבלנו לצורך חישובים שונים.

> ## חידת תכנות:
>
> **נסו לבנות גיליון המחשב את מחירו של מחשב לפי מחירים שמכניסים בדולרים. את המחירים מכניסים עבור חלקי המחשב השונים, והגיליון מעבד אותם ומציג את המחיר הסופי בדולרים, המחיר הסופי בשקלים (על פי שער חליפין יציג שנקלט מהאינטרנט), ובנוסף, מציג הגיליון גם תרשים התפלגות המראה איזה חלקים משפיעים יותר על מחיר המחשב ואילו פחות.**
>
> **החלקים אשר מחיריהם יקלטו בגיליון הם: מעבד, לוח אם, כרטיס מסך, מודם, כונן תקליטורים, דיסק קשיח, זיכרון, מארז ומסך.**
>
> **את הפתרונות יש לשלוח ל"מדור תכנות, קליק, enet אנשים ומחשבים, ת.ד. 11616 תל-אביב 61116" או לדוא"ל shaharb@enet.co.il.**
>
> **בין השולחים פתרון מדוייק יוגרל משחק מחשב מתנת חברת מיקרוסופט.**

תרשימים ב-Excel

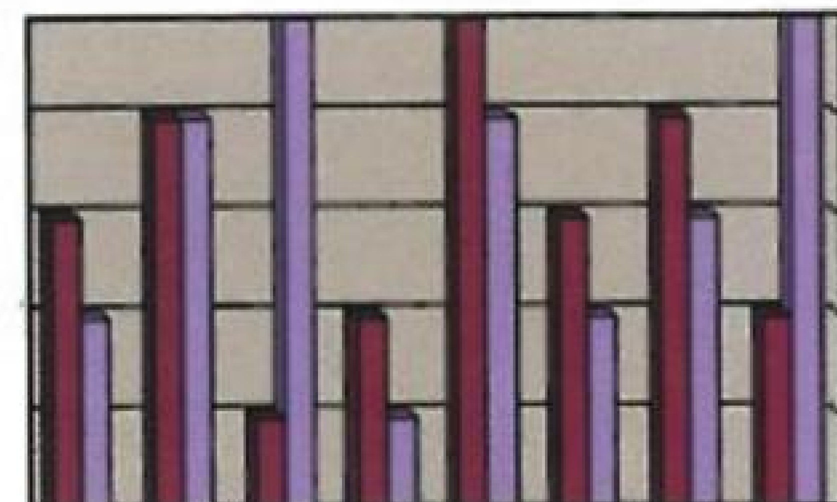
כלי שימושי מאוד בגיליונות אלקטרוניים הוא התרשים. תרשים מאפשר להציג נתונים שונים בצורה גרפית קלה להבנה, ומאפשר להצביע על שינוי, הפרש, התפלגות ועוד.

ישנם שני סוגים עיקריים של תרשימים. האחד הוא תרשים התקדמות, המצביע על שינוי בנתונים כפונקציה של זמן/מקום וכד'. השני הוא תרשים התפלגות, המצביע על התפלגות של תת-קבוצות שונות בתוך קבוצת על אחת.

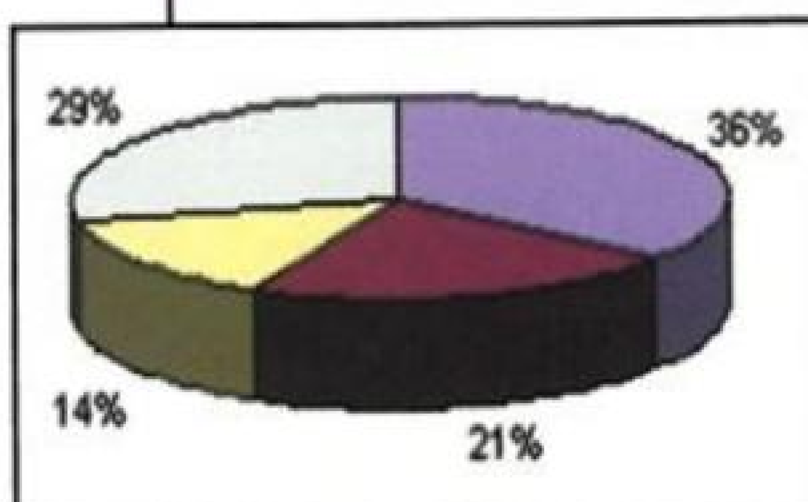
להצגת תרשים התקדמות יש שתי דרכים עיקריות - עמודות או עקומה, תלוי בתוכן הנתונים. להצגת תרשים התפלגות נהוג להשתמש ב"עוגה", כלומר, מעגל המחולק למספר חלקים, כאשר כל חלק הוא בגודל שונה, בהתאם לאחוזים אותם הוא מייצג.

כדי להוסיף תרשים לגיליון, ראשית עלינו לכתוב את הנתונים. נהוג לכתוב את הנתונים בצורה אנכית, כלומר - בטורים. לדוגמא, נציג תרשים המראה את התקדמותו של תלמיד במהלך שנת לימודים, כאשר בכל חודש מתבצע מבחן לבדיקת רמתו של התלמיד.

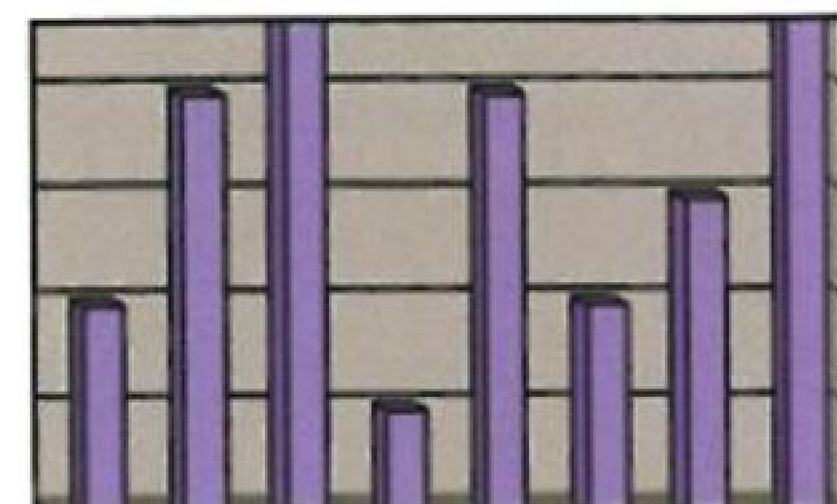
במקום מסוים בגיליון נכין טבלת נתונים. טבלה זו תהיה בנויה משני



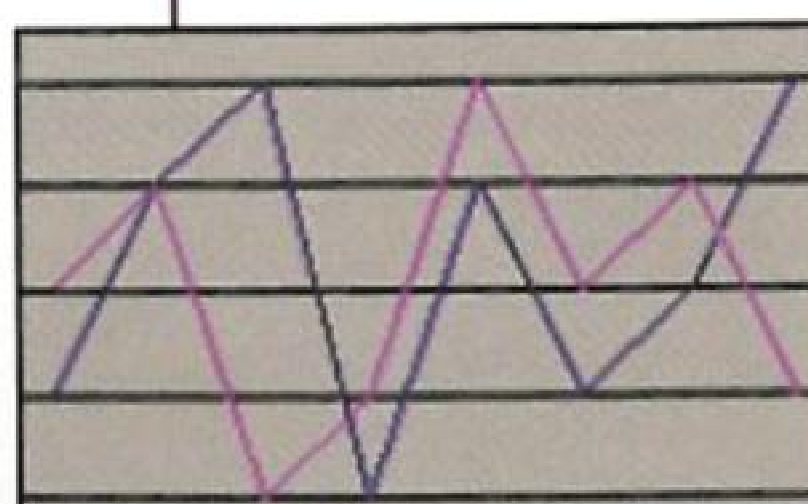
תרשים התקדמות (שינוי) - עמודות



תרשים התפלגות - "עוגה"



תרשים התקדמות - עמודות



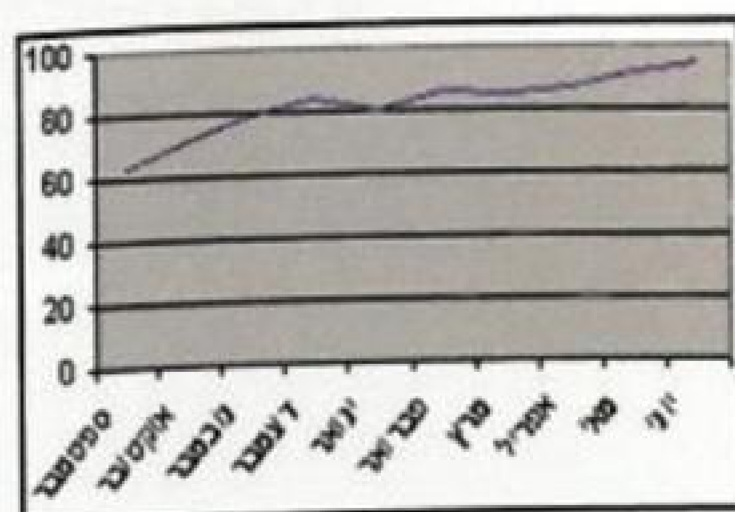
תרשים התקדמות - עקומה

טורים - החודש והציון של המבחן שנערך באותו חודש:

	A	B
1	חודש	ציון
2	ספטמבר	63
3	אוקטובר	71
4	נובמבר	79
5	דצמבר	84
6	ינואר	80
7	פברואר	86
8	מרץ	85
9	אפריל	87
10	מאי	91
11	יוני	94

נסמן את טווח התאים A1:B11, ונלחץ על הכפתור "אשף התרשימים" (ציור של תרשים עמודות) שבסרגל הכלים "רגיל". בחלון שמופיע, ברשימת "סוג תרשים", נבחר "קו", וברשימה "סוג משנה של תרשים" נבחר באפשרות הראשונה, קו. נלחץ על "הבא", ושוב על "הבא".

בחלון שהופיע כעת ניתן להגדיר הגדרות שונות המשפיעות על מראה התרשים. ניתן לשנות הגדרות אלו, וניתן להשאירן כפי שהן. בתור התחלה לא נשנה דבר, ונלחץ שוב על "הבא". נלחץ על "סיום" ולפנינו יוצג תרשים כמו זה שבתמונה:



כפי שניתן ללמוד מהתרשים, רמתו של התלמיד הלכה והשתפרה עם הזמן, למרות שהיו כמה ירידות במהלך הדרך.

באותו האופן ניתן ליצור גם תרשימי עמודות שונים ותרשימי "עוגה".

תמיכה שלום מדברת רויטל

רציתי לדעת איך אני מוסיף לתוכנת הדואר שלי פרופיל נוסף, כך שכאשר אחותי ואני נרצה להשתמש בתוכנה, נוכל לבחור אם להפעיל את חשבון הדואר שלה או את החשבון שלי.

האפשרות לנהל מספר חשבונות דואר אלקטרוני בתוכנת דואר אחת ניתנת רק בתוכנת Outlook Express או ב- Outlook 2000 בלבד. לאחר הפעלת תוכנת הדואר, לך ל-File, אחר כך ל-Identity, ובחר באופציה Add New Identity. הגדר חשבון דואר על פי ההגדרות של אחותך (שם משתמש, כתובות שרתים של ספק האינטרנט, סיסמה וכיוב').

בסיום ההגדרה, תוכל לבחור באיזה חשבון דואר תרצה להשתמש, וכמו כן לקבוע איזה מהם יהיה החשבון הראשי (שיסונכרן עם העלאת תוכנת הדואר) ואיזה חשבון יהיה המשני. אם תרצה, ניתן גם להגדיר שבזמן הפעלת התוכנה, תישאל מאיזה מהחשבונות ברצונך לקבל דואר. יש לציין, כי ניתן לעשות את הפעולה הזו עם מספר חשבונות דואר, גם אם הם מצויים אצל ספקי אינטרנט שונים.

המחשב שלי הוא פנטיום 3 450 מה"ץ, עם זכרון של 128 מ"ב. עברתי מחלונות 98 לחלונות ME, ונראה לי שהמחשב שלי איטי יותר, וגם מידע המערכת מראה לי שיש לי מעט מאוד זיכרון פנוי. מה לעשות?

אני מניחה שהבעיה נגרמת מעודף יישומים הפועלים במקביל, ובמיוחד בזמן העלאת המחשב. גש לכפתור Start, לחץ על Run, ובשורת הפקודה הקש msconfig. כשחלון Configuration Utility System יפתח, בחר בכרטיסיית Start Up.

בחלון זה קיימת רשימה של היישומים והתוכנות שעולים יחד עם המחשב. הסר את אלה שאינך זקוק להם (לדוגמא: ICQ, נגנים, שומרי מסך). אלה תוכנות שאתה תמיד יכול לבחור להפעילם בכל עת, ואין צורך שהם יזללו לך את הזיכרון, במידה ואתה לא משתמש בהם.

האם יש קובץ טלאי או תוכנה בדיוק כמו File Download של מיקרוסופט, שמורידה קבצים אחרי ההתנתקות מהאינטרנט?

אני לא מכירה תוכנה שעושה את זה, מה גם שלא נראה לי הגיוני שתוכנה תוריד קובץ מהרשת, בזמן שהחיבור לרשת אינו פועל... אני בהחלט ממליצה על מנהלי הורדות, שהם טובים הרבה יותר מה-File Download של מיקרוסופט, מאחר והם מאפשרים לך ניהול מקצועי של מולטי-הורדות במקביל, ומציעים אפשרות לשחזר הורדות שנעצרו או נתקעו. למשל גוזילה (www.gozilla.com) או גטרייט (www.getright.com).

יש לי ערוץ בסרבר עברית www.ivrit.co.il. שכחתי את הסיסמה של הערוץ, ואני מבקש לדעת איך אוכל לשחזר/לפרוץ אותה, או איך אוכל לקבל אותה חזרה.

לא אוכל לעזור לך לפרוץ את הסיסמה, מאחר וזה לא חוקי, אבל על פי בדיקה שעשיתי באתר, יש שתי אפשרויות: הראשונה היא לפתוח ערוץ חדש, רק שהפעם תשתדל לא לשכוח את שם המשתמש והסיסמה. האפשרות השנייה היא לפנות אל מנהלי האתר באמצעות דואר אלקטרוני, ולבקש מהם שישחזרו לך את הסיסמה.

אני מחפש תוכנה שבאמצעותה אוכל להוריד אתר אינטרנט שלם למחשב שלי, ואז לבחור אילו מהתכנים (טקסט או תמונות) ארצה לשמור על הכונן הקשיח. יש דבר כזה?

אני מתארת לעצמי שאתה מחפש תוכנת דפדפן אוף-ליין. תוכל למצוא הרבה דפדפנים כאלה ברשת. לדוגמא, תוכנת Webcopier ב-www.maximumsoft.com

איפה אני יכול להוריד תוכנה טובה לצריבת דיסקים?

נסה את האתר www.nero.com.

על המחשב שלי בבית מותקנת תוכנת פקס, אבל אני לא מצליחה לשלוח באמצעותה טקסטים בעברית. הכל יוצא בג'בריש. איפה משנים את ההגדרות?

מאחר ולא ציינת באיזו תוכנת פקס את משתמשת, אני מניחה שהתוכנה שלך אינה תומכת בפונטים עבריים. גשי לאתר www.symantec.com והורידי משם את תוכנת WinFax. תוכנה זו תומכת בעברית.

.סוף

מאת רויטל זילונקה

נתקלתם בבעיה בזמן שגלשתם ברשת? משהו לא בסדר עם המחשב, ואתם לא יודעים איך לפתור את זה? שלחו את תיאור הבעיה ל"מדור תמיכה, קליק, eNet אנשים ומחשבים, ת.ד. 11616, תל-אביב 61116", דוא"ל shaharb@enet.co.il.

אינטרCD המדריך

התוכנות בתקליטור ניתנות כבונוס לקוראינו, והבונוס הוא החיסכון בזמן ההורדה בלבד. עבור תוכנות שיתופיות יש לשלם ליצרן (הסכום מופיע בסעיף "רישיון" בקטע המתייחס לכל תוכנה שיתופית), אם משתמשים מעבר לתקופת הניסיון. איננו נותנים ואיננו יכולים לתת אחריות לתוכנות או לנזקים שהן עלולות לגרום למחשב. ההתקנה היא על אחריותכם בלבד. איננו מכירים את התוכנות ואיננו יכולים לתת להן תמיכה. מידע נוסף על כל תוכנה תוכלו למצוא באתר היצרן או בתפריט העזרה של התוכנה. אם לא מצאתם תשובה באתר או בעזרה, שלחו דואר אלקטרוני ליצרן (ולא אלינו). את כתובת הדואר האלקטרוני לקבלת תמיכה תוכלו בדרך כלל למצוא בתפריט העזרה או באתר היצרן.

הוראות הפעלה חדשות!

הממשק החדש של תקליטור אינטרCD מבוסס על מידע שנשאב מהרשת. הקישור בין התקליטור לרשת האינטרנט מאפשר לנו להוסיף עדכונים המתייחסים לתוכנות במהלך החודש, ומה שחשוב יותר - מאפשר לכם, המשתמשים, להוסיף את תגובותיכם והערותיכם לגבי כל תוכנה, לתת ציונים לכל תוכנה, ומאפשר לפתח קהילת משתמשים סביב התקליטור. נתקלתם בבעיה בקשר לתוכנה מסויימת? העלו שאלה בדף התוכנה, ואנו, או משתמשים אחרים, יסייעו לכם. המשוב שתתנו לנו לגבי התקליטור, באמצעות הציונים שתעניקו לתוכנות וההערות שלכם, יאפשרו לנו לשפר את התקליטור ולהיענות בצורה מוצלחת יותר לבקשותיכם והערותיכם.

כדי לגלוש בתקליטור אינטרCD, התחברו לרשת. כשאתם מחוברים, הכניסו את התקליטור לכונן. עם הכנסת התקליטור לכונן יופעל דפדפן ברירת המחדל שלכם, ותוצג בו אנימציית הכניסה לתקליטור.

תקליטור אינטרCD עובד, לפי שעה, טוב יותר בדפדפן מסוג מיקרוסופט אינטרנט אקספלורר 4.0 ומעלה. אם דפדפן ברירת המחדל שלכם אינו אקספלורר 4.0 ומעלה, אופן ההפעלה של התקליטור הוא כדלהלן: הכניסו את התקליטור לכונן, הפעילו את אקספלורר, ומתפריט קובץ (File) בחרו פתיחה (Open). ליחצו על עיון (Browse) ומתיקיית intercd בתקליטור פיתחו את הקובץ intercd.htm.

אם במחשבכם אינו מותקן דפדפן אקספלורר מתאים, אנא התקינו את דפדפן eNet המצורף בתקליטור (בתיקיית דפדפנים. דפדפן eNet מתאים לחלונות Enabled בלבד).

בתום אנימציית הפתיחה, יוצג מימשק העבודה בתקליטור. במסגרת השמאלית מופיע עץ המבנה של התיקיות וקבצי ההתקנה של כל אחת מהתוכנות. לחיצה על InterCD תציג את התיקיות הראשיות, לחיצה על כל אחת מהתיקיות תציג את תיקיות המשנה ובהן התוכנות, לחיצה על כל תיקיית משנה תציג את הקובץ ההתקנה של התוכנה.

כדי להתקין תוכנה, ליחצו על קובץ ההתקנה שלה. תישאלו אם ברצונכם להפעיל את הקובץ או לשמור אותו. ביחרו בהפעלה. לאחר מכן, תופיע בדרך כלל אזהרה האומרת כי ליצרן התוכנה אין אישור אבטחה (Certificate). אשרו את הפעלת הקובץ, וההתקנה תחל.

במסגרת הימנית, יוצגו פרטים לגבי כל תוכנה בה אתם נמצאים, בהתאם לעץ המבנה. שם גם תוכלו לקרוא הערות של המשתמשים האחרים בתקליטור, ולהוסיף הערות ושאלות משלכם.

אם, מסיבה כלשהיא, אינכם מצליחים להפעיל את המימשק החדש, תוכלו להמשיך לעבוד במימשק הישן כמקודם, ולהיעזר בהסברים על התוכנות המופיעים בדפים אלה, במקום בהסברים שברשת. התוכנות נמצאות בתיקיית /Intercd/root. כדי להתקין תוכנה, לחצו לחיצה כפולה על סמל "המחשב שלי", אחר כך על סמל כונן התקליטורים, ועל סמל התיקיה המופיעה בכותרת של קבוצת התוכנות, על סמל התיקיה של התוכנה, ואז על קובץ ההתקנה שמתקין את התוכנה.

רויטל זילונקה

Themes (תיקיית Desktop Themes)

ראו מסגרת בעמוד 85.

דפדפנים (תיקיית Browsers)

Netscape 6 הדפדפן המוכר והידוע, בגרסה עדכנית ומשופרת. **רשיון** חופשי **אתר** home.netscape.com

Opera 5 דפדפן אלטרנטיבי קל משקל. **רשיון** חופשי **אתר** www.opera.com

אבטחה (תיקיית Security)

Rav Antivirus תוכנת אנטי וירוס המזהה ומנקה את רוב סוגי הוירוסים, לרבות וירוסי מקרו בתוכנות אופיס. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $49 **אתר** www.gecadsoftware.com

Trojan First Aaid Kit 4.5 סורק סוסים טרויאנים המכיל מספר ישומים לאיבחון, ניקוי וטיפול בהם. **רשיון** חופשי **אתר** www.kryptocrew.de

AVX Script Wall 1.2 תוכנת אנטי וירוס המתריעה על כל פעולה חשודה במחשב. **רשיון** חופשי **אתר** www.antivirusexpert.com

NetAVX Personal 2.0.4 תוכנה לאבטחת קבצים וספריות במחשב. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $35 **אתר** www.netaxshome.com

The Cleaner 3.2 תוכנה המנקה ביעילות סוסים טרויאנים מהמחשב (מזהה מעל ל-1200 סוגים!). **רשיון** שיתופי, 30 יום, $29.95 **אתר** www.moosoft.com

SurfinGuard 5.0 תוכנה החוסמת התקפת וירוסים, סוסים טרויאנים ותולעים. **רשיון** חופשי **אתר** www.ginjan.com

Esafe תוכנת אנטי וירוס פופולרית. **רשיון** חופשי **אתר** www.esafe.com

Skins (תיקיית Skins)

בספרייה זו תוכלו למצוא מגוון מרהיב של סקינים חדשים. את הסקינים יש לשמור תחת ספרית HotBar ב-program Files. תהנו! **רשיון** חופשי **אתר** www.hotbar.com

תוכנות לפאלם (תיקיית Palm)

ראו מסגרת בעמוד 85.

משחקי דמו (תיקיית Multimedia/Games Demos)

Oni קונוקו היא גיבורת המשחק הזה, שרבים כל כך ציפו לו ברחבי העולם. **רשיון** דמו **אתר** www.rockstargames.com/oni

Diablo 2 משחק פעולה/הרפתקאות, אחד הטובים שיצאו בשנת 2000, משחק שהפך בצדק לרב מכר. **רשיון** דמו **אתר** www.blizzard.com/diablo2

נגנים (תיקיית Multimedia/Players)

Joc MP3 Finder תוכנה לחיפוש קבצי MP3 ברשת. **רשיון** חופשי (פרסומות) **אתר** www.jocsoft.com

WinAMP תוכנה המאפשרת האזנה לקבצי מוזיקה, בגרסה מעודכנת. **רשיון** חופשי **אתר** www.winamp.com

Spectrum Maker CD נגן MP3 פשוט וקל להפעלה. **רשיון** שיתופי **אתר** www.synthesoft.com

MP3 CD Maker תוכנה לצריבת קבצי MP3 לתקליטורי אודיו, כך שניתן להאזין להם במערכת הסטריאו. **רשיון** דמו, $29.95 **אתר** www.zy2000.com

Media Player 7 הנגן המוכר והטוב, בגרסה עדכנית מבית מיקרוסופט להאזנה וצפייה בקבצי מולטימדיה. **רשיון** חופשי **אתר** www.microsoft.com/windows/windowsmedia

Real Player 8 נגן מצויין, התומך במגוון פורמטים של קבצי מולטימדיה. **רשיון** חופשי **אתר** www.real.com

שירים (תיקיית Multimedia/MP3)

ראו מסגרת בעמוד 86.

גרפיקה (תיקיית Multimedia/Images)

LuraWave SmartCompress Lite תוכנה זו ממירה קבצי תמונות לפורמט יחודי (*.LWF), דבר המוסיף איכות לקבצים וכן מכווץ אותם טוב יותר מתוכנות המרה רגילות. **רשיון** שיתופי, $19.95 **אתר** www.luratech.com

Insta3D 2.0 ישום תלת מימד המאפשר להפיק גרפיקה מדליקה בשניות ספורות. **רשיון** דמו, 15 יום, $50

Babarosa 1.5 תוכנה ליצירת אנימציות, מאפשרת עבודה עם אפקטים מדליקים וקבצי קול. קלה לשימוש ומומלצת. **רשיון** שיתופי, $29 **אתר** www.liatro.com

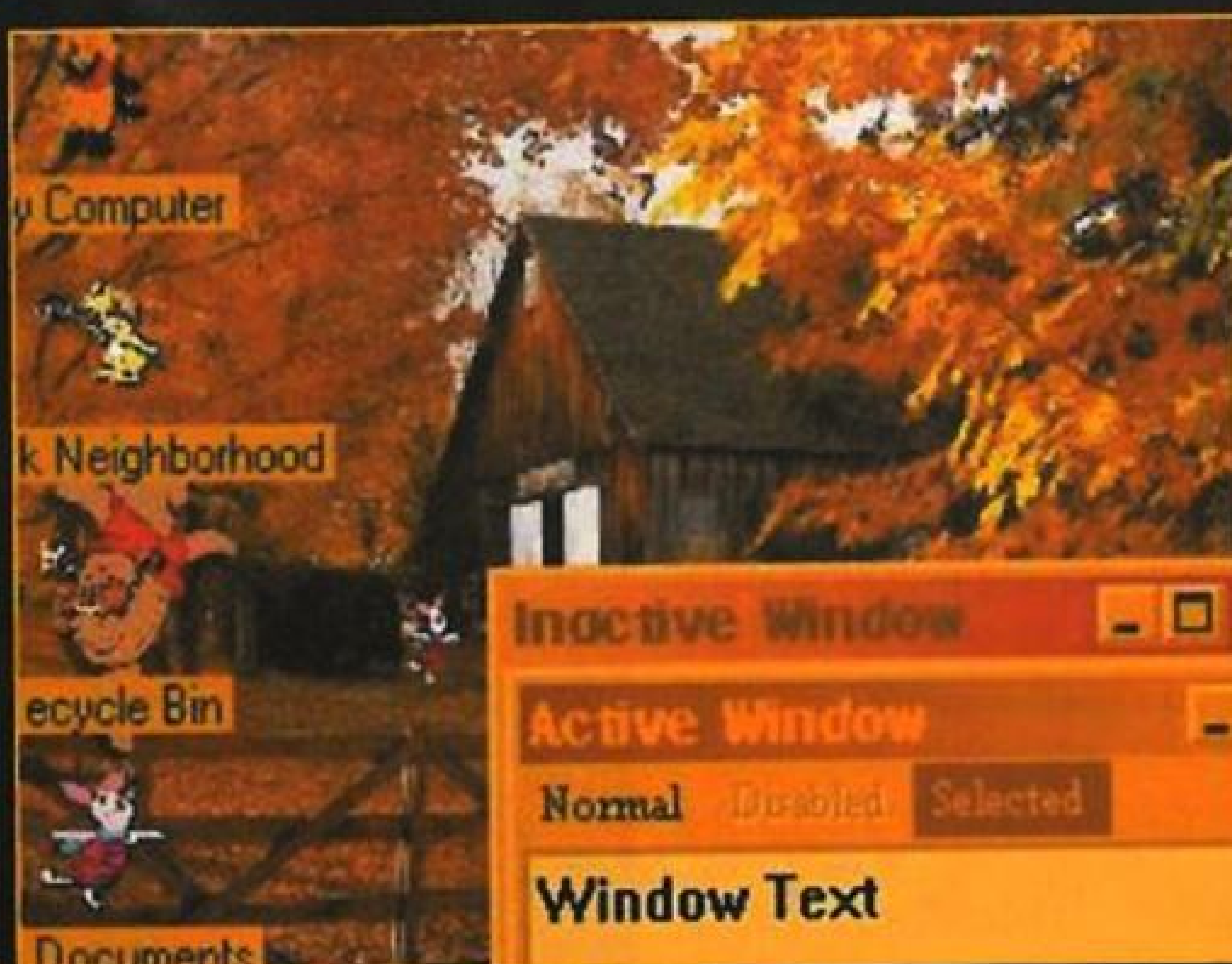
The Gimp התוכנה האולטימטיבית לעריכת קבצי תמונות. **רשיון** חופשי **אתר** www.gimp.org

Irfan Viewer32 3.33 תוכנה לצפייה מהירה בתמונות, וכן היא גם מאפשרת המרה של הקבצים לפורמטים שונים. **רשיון** חופשי **אתר** stud1.tuwien.ac.at

Capture Eze Pro תוכנה לצילום מסך עם ממשק עבודה ידידותי להפליא. **רשיון** שיתופי, $39.95 **אתר** www.screencapture.com

Themes (תיקיית Desktop Themes)

בתיקייה זו תמצאו שלוש ספריות משנה, כל אחת מהן מוסיפה לכם צבע וסטייל למערכת ההפעלה. את קובץ ההתקנה יש להוריד לתיקיית windows/program files/plus



אודיו (תיקיית Multimedia/Audio)

Helium תוכנה שמסייעת לך לארגן את כל קבצי ה-MP3. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $25 **אתר** www.intermedia.st

SuperSonic 4.52 תוכנת אודיו הכוללת אפשרויות מגוונות להשמעה, עריכה ופלייבק. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $39.95 **אתר** www.gosupersonic.com

Internet Audio Mix תוכנת אודיו, התומכת במגוון כרטיסי קול ובמספר בלתי מוגבל של טראקים. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $19.95 **אתר** www.acoustica.com

Rosoft CD Extractor תוכנה הממירה קבצים מתקליטור לקבצי WAV ואחר כך לקבצי MP3. **רשיון** חופשי (פרסומות) **אתר** www.rosoftengineering.com

Cool Edit 2000 תוכנה זו מקליטה ומשמיעה מוסיקה ומאפשרת שימוש ב-20 אפקטים מדליקים. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $69 **אתר** www.syntrillium.com

PC Music 2.0.0 תוכנה לעריכת קבצי קול, העתקת קבצים מהתקליטור אל תוך המחשב, והמרתם לפורמט הרצוי. **רשיון** שיתופי, יש הגבלה של שלושים דקות שימוש בכל פעם, $10 **אתר** www.glennhermans.com

המשך בגליון הבא

תוכנות לפאלם

שימו לב את התוכנות לא ניתן להתקין בפאלם באמצעות הממשק הגרפי של התקליטור. יש להיכנס לספריית Palm בתקליטור ולהעתיק את התוכנות הרצויות לפאלם במהלך הסנכרון עם המחשב.

ישומים תיקיית Palm/Applications

Swatch שעון לפאלם שלך, שיתופי.
HandWrite ישום לרישום הערות, חופשי.
BatteryInfo ישום המציג לך את מצב הסוללה, חופשי.
AsciiChart ישום לצפייה ובנייה של טבלאות, חופשי.
4T Personal ישום לאיחסון מידע פיננסי, אישי ועוד, חופשי.
Income Man ישום לניהול הכנסות והוצאות פיננסיות, שיתופי.
Always On ישום המאפשר לך להגדיר את הכיבוי של הפאלם, חופשי.

אינטרנט תיקיית Palm/Internet

Eudora Intrnet Suite תוכנה לדואר וגלישה, חופשי.
Eudora2Palm ישום הממיר קבצים בין פאלמים בגרסאות שונות, חופשי.
Palm TelNet שרת telnet עם תמיכה של vt100 לפאלם, חופשי.

Maple Web ישום השומר את האתרים "המועדפים", סיסמאות וזהויות משתמשים, חופשי.
MTviewer ישום המאפשר לפאלם לקרוא HTML, חופשי.
BookMark ישום המאפשר שמירת סימניות, חופשי.
DoodMail תוכנת דואר ומסרים בכתב יד, חופשי ומומלץ!

משחקים תיקיית Palm/Games

Cobra אכול עכברים, המנע מקירות והיזהר מהזנב! חופשי.
Movies Hangman "התליין" בגרסה הוליוודית, חופשי.
Exrta Time משחק כדורגל, חופשי.
E-Racer משחק מירוץ פשוט וממכר. חופשי.
CoonTown משחק חשיבה, והפעם נראה אם תצליחו לחשוב כמו ראקון! חופשי.
Caverns of Kalisto משחק פעולה מדליק, חופשי.
Block Puzzle פאזל ממכר, חופשי.
5X5 משחק קלאסי הדומה לאיקס מיקס דריקס, רק שהפעם יש יותר משבצות. לא פשוט כמו שזה נשמע, חופשי.
Arkham for Kyle's Quest משחק חביב לפאלם, חופשי.
Ball Blocker משחק כדור, חופשי.

אינטרCD המדריך

שירים (תיקיית Multimedia/MP3)

MR_Levy מר לוי הוא יוצר ישראלי, שעושה מוסיקה "קצת אחרת" עם טקסטים יחודיים ואישיים. **השירים** סמדר, הכוכב, קיסריה והסימפוניה התשיעית.

יעקב דולגו ורוני כלב יוצרים צעירים בני 18.5 מחיפה. **השיר** גלידה זה לא אוכל. **אתר** stage.co.il/Authors/1127

ניר אריאל ניר בן ה-22 כתב שיר מרגש עד דמעות לזכרו של אביו. **אתר** stage.co.il/Authors/311

אסתירא בלגינא אביחי לוין ומאיר רוטשטיין לומדים בישיבת הסדר, לאחר שסיימו את השירות הצבאי שלהם בנח"ל. לדבריהם, יחודם הוא בכך שהם יוצרים מוסיקה ישראלית, דבר שנדיר למצוא בציבור הדתי לאומי בפרט והדתי על כל זרמיו בכלל. **אתר** stage.co.il/Authors/1048



טריילרים לסרטים (תיקיית Multimedia/Movie Trailers)

Save The Last Dance חלומה הגדול ביותר של שרה הוא להתקבל לבית הספר "ג'וליארד" המפורסם בניו יורק. כאשר אמה נהרגת בתאונת דרכים, חלומה של שרה מתמוסס. בלעדי תמיכתה של אמה, שרה עוברת לגור עם אביה בחלק דרומי של שיקאגו. בית הספר החדש שלה שונה לחלוטין ממה שהיא מכירה, אבל שרה מצליחה לסגל לעצמה גישה חדשה ומרעננת וכך מתחילה תקופה מדליקה במיוחד עם חברים חדשים, חלומות ואהבה. בכיכובם של ג'וליה סטיל ושון פטריק תומאס. **אתר** www.savethelastdance.com

Sweet November שרה דיוור היא טיפוס רוחני ומקסים, שמצליחה להוציא את הטוב מאנשים. נלסון מוס הוא מנהל המכור לעבודתו. כאשר הם נפגשים במקרה בבחינה תקופתית של רשיון הנהיגה, הם מחליטים לעבור לגור יחד לתקופת נסיון של חודש, בלי התחייבויות, בלי לחץ ובלי ציפיות. דרמה רומנטית בכיכובם של קיאנו ריבס וצ'רלס ת'ארון. **אתר** www.sweetnovember.com

טריילרים למשחקים (תיקיית Multimedia/Game Trailers)

Majestic המשחק המדובר ביותר ש-EA מתכוונים להוציא בשנה הקרובה, הוא המשחק שישחק את השחקן, ולא להיפך. פקסים מסתוריים ושיחות טלפון בשעות מאוחרות יהיו חלק מחייהם של השחקנים שירכשו את הכותר הזה, שיגלו את קונספירציית הענק העמודת מאחוריו. ייתכן והוא לא יגיע לארץ, אבל אי אפשר שלא לראות את הסרטון. EA במיטבם.

JetFighter IV: Fortress America משחק סימולציה/פעולה, מהסוג שלא מבקש מכם לקרוא מאות עמודי תדרוך. המשחק מתרחש בתוך מלחמת עולם קטנה אי שם ב-2012.

וידאו (תיקיית Multimedia/Video)

Easy Free WebCam תוכנה זו מצלמת כל כמה שניות ומשדרת את התמונות לרשת. **רשיון** חינם לתקופה בלתי מוגבלת (פרסומות) **אתר** www.msagentsoftware.com

Free DVD תוכנה להפעלת DVD במחשב שלך. **רשיון** חופשי **אתר** www.mapleware.com

Video Capturix תוכנה לצילום מסך של פריימים מסרטי וידאו. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $29 **אתר** www.capturix.com

TrueTech Webcam תוכנה לצילום המאפשרת עבודה עם מגוון אפקטים ואפשרויות עריכה. **רשיון** חופשי **אתר** www.camarades.com

VivTV 4.0 תוכנה מדליקה ביותר, המאפשרת לך להוסיף סקינים לסרטים. **רשיון** חופשי **אתר** www.mediatvtech.com

Avi2000Gif תוכנה להמרת קבצי וידאו לתוך קבצי AVI ואחר כך לקבצי GIF. התוכנה מאפשרת גם הרצת אפקטים מיוחדים על הקבצים בגרסתם הסופית. **רשיון** שיתופי, $19.95 **אתר** www.avlandesign.f2s.com

Edit Studio תוכנה לעריכת סרטים וקליפים באמצעות תמונות, הוספת אפקטים גרפיים ועריכת

הסרט. **רשיון** שיתופי, $49 **אתר** www.puremotion.com/editstudio

Canon Video תוכנה המאפשרת לך ליצור קבצי וידאו באמצעות קבצים קיימים או באמצעות שילוב תמונות, הוספת טקסט, קבצי קול ואפקטים גרפים לעריכה. **רשיון** שיתופי, 10 שימושים, $39.95 **אתר** www.software.canon.com

ConquerCam תוכנה למצלמת רשת, קלה לשימוש וידידותית להפליא. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $10 **אתר** www.theill.com

Kab Cam תוכנה שמצלמת תמונה, מחברת אותך אוטומטית לרשת האינטרנט, מעדכנת את הקובץ באתר שלך(אם יש) ומתנתקת במהירות. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $19.95 **אתר** www.kabsoftware.com

FTP (תיקיית FTP)

Absolute Telnet שרת Telnet עם מגוון אפשרויות, תומך במגוון אמולציות. **רשיון** חופשי (פרסומות) **אתר** www.celestialsoftware.com

CuteFTP 4.2 שרת FTP המאפשר העלאה והורדת קבצים ברשת. תוכנה מומלצת בגרסה מעודכנת. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $39.95 **אתר** www.cuteftp.com

Shuttle FTP תוכנה שיש בה מגוון אפשרויות לתקשורת, כגון Telnet, שרת Ping, FTP ועוד. **רשיון** שיתופי, $25 **אתר** www.waveflow.com/shuttleftp

IglooFTP Pro תוכנה זו מאפשרת לך להתחבר למספר שרתים במקביל ולהעביר מספר קבצים באותו הזמן. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $34.95 **אתר** www.iglooftp.com

כלים (תיקיית Tools)

Acrobat Reader באמצעות תוכנה זו אתה יכול לצפות ולהדפיס קבצי PDF. **רשיון** שיתופי **אתר** www.adobe.com

1Safe 3.2.154 תוכנה לגיבוי ואחזור קבצים, ארגונם בדיסק הקשיח וקיטלוגם על פי נושאים. **רשיון** שיתופי, 30 יום, $69 **אתר** www.1visionsoftware.com

Groove תוכנת תקשורת מבוססת אינטרנט, המאפשרת לאנשים בעלי תחומי עניין משותפים ליצור ביניהם אינטרקציה. **רשיון** חופשי **אתר** www.groove.net

Turbo Browser תוכנה זו מאפשרת גלישה, הורדת דפי WEB, גיבוי, כיווץ והרחבת קבצים וצפייה בקבצי מולטימדיה. **רשיון** שיתופי, $89.95

אתר www.filestream.com

GameSpy 3D תוכנה לחיפוש משחקי מחשב ברשת. **רשיון** שיתופי **אתר** www.gamespy.com

FlashGet מנהל הורדות פופולרי. **רשיון** חופשי (פרסומות) **אתר** www.amazesoft.com/index.htm

CD ToolBox תוכנה זו מאפשרת ליצור תוויות לתקליטור במגוון סגנונות. **רשיון** חופשי **אתר** www.5star-shareware.com/Business/BusinessCardsLabels/cd-toolbox.html

Message ASAP ערכת פקס ותא קולי המאפשרת גישה לכל הודעות הפקס, הדואר אלקטרוני וכו' מהמחשב האישי. **רשיון** חופשי **אתר** officedomain.com

TermiNET הפתרון האידיאלי למשתמשים שרוצים להתחבר לאינטרנט עם אבטחה מובנית. **רשיון** דמו, 30 יום, $49.99 **אתר** www.dsnet.com

ZipCentral תוכנה לכיווץ והרחבת קבצים **רשיון** חופשי **אתר** zipcentral.iscool.net

Call Center תוכנת פקס המכילה אפשרויות הפעלה שונות. **רשיון** חופשי **אתר** www.5star-shareware.com/utilities/faxutilities/callcenter.html

iCity הקהילה המקוונת העברית הראשונה בתלת מימד - שילוב בין סביבה תלת מימדית לבין צ'ט טקסטואלי באינטרנט. לאחר הורדת תוכנת ההפעלה וההרשמה, אתם הופכים לאזרחים מן המניין בעיר ומתחילים לחיות את חייכם. הממשק כולו בעברית. עקב בעייה טכנית יש להתקין את התוכנה דרך "המחשב שלי" ולא באמצעות הממשק הגרפי של התקליטור. **רשיון** חופשי **אתר** www.icity.co.il

בניית אתרים (תיקיית ASPEdit 2001 Build 26)

HTML עורך מתקדם לכותבי ASP. **רשיון** שיתופי **אתר** www.tashcom.com

AnetHelpTool כלי מבוסס WYSIWYG לבניית קבצי עזרה לישומי אינטרנט. **רשיון** שיתופי, $199.95 **אתר** www.anetsoft.com

HTML Shrinker כלי חביב, המנקה את קבצי ה-HTML מתווים מיותרים ובכך מקטין את גודלם. **רשיון** חופשי **אתר** pico.i-us.com

Simple HTML עורך HTML מתאים למתחילים. **רשיון** חופשי **אתר** futuretrend.webprovider.com

HTML Pad עורך HTML למשתמש המתחיל. **רשיון** חופשי **אתר** www.cs.mcgill.ca

Software Studio HTML Editor Hyperdrive עורך HTML קל לשימוש. רק הקליקו את סוג האפקט והוסיפו טקסט! **רשיון** חופשי **אתר** members.xoom.com

Home Site עורך HTML, מהטובים והפופולריים הקיימים בשוק, עם מגוון רחב של אפשרויות. **רשיון** שיתופי **אתר** www.allaire.com

שומרי מסך (תיקיית Screen Savers)

ראו מסגרת בעמוד זה.

שומרי מסך תיקיית Screen Savers



תיקיית שומרי המסך מוקדשת הפעם לשומרי מסך בתלת מימד. בין היתר תוכלו למצוא שומר מסך של סאות' פארק, מופע החבובות, קריקטורות של זמרים מפורסמים, אנימציות, משחקים אינטרקטיביים, אומנות, ברווז מרקד ועוד... תהנו!

לכלבים יש יכולת לקלוט
צלילים בתדר של 35,000 תנודות לשניה.
לאנשים יש בוסטון אקוסטיקס.



הסאונד של מערכות
בוסטון אקוסטיקס.
יותר מדוייק,
יותר אמיתי, יותר חי.



עולם המוזיקה העכשווי הולך ומשתכלל, האפשרויות הופכות רחבות יותר, ההפקות המוזיקליות הופכות מורכבות יותר, והאוזניים... רוצות הרבה יותר. "בוסטון אקוסטיקס" - היא השם החם ביותר בארצות הברית בכל הקשור והנוגע לעולם הרמקולים. לבוסטון מגוון רחב של רמקולים בעלי צליל ייחודי, איכותי ומדויק: רמקולים ייחודיים למערכת המוזיקה הביתית, מגוון רמקולים לקולנוע הביתי, רמקולים לרכב, רמקולים המותאמים לגינה, רמקולים שקועים ורמקולים למולטימדיה. אז אם גם אתה רוצה להקשיב למוזיקה שלך באיכות המקסימלית שלה, אתה מוזמן להקשיב ל"בוסטון אקוסטיקס" ולצלול עמוק לכל צליל.



מרכז מידע ארצי 1-800-390-900



Boston

בוסטון אקוסטיקס. הרמקולים האמריקאים עם הצליל האמיתי.



swatch
.beat
ALUMINI

"Son, one day all this will be yours."



יבוא ושיווק בלעדי רולטייס בע"מ טל: 03-9297000

swatch קניון עזריאלי, swatch קניון מול הים אילת, swatch גרנד קניון חיפה, swatch קניון שבעת הכוכבים הרצליה
רשת קורל במשביר לצרכן, רשת אורוליין ובחנויות המובחרות.